

КРИСТИНЭ РОЙ

ЧЫРАКІОР

Кристина Рой

ЧЫРАКІОР

44.117

Тыгэ кыкьокыпэм
кыщыпсырэ нэфынэ

Сурэт зышыгээр
В. Гаврилов

Рой Кристинэ
ЧыракIор. Къэбар. Урысыбзэм техыгэу зэрадзэкIыгъ.
„Тыгэ кыкьокыпэм кыщыпсырэ нэфынэ“, Корнтал

АПЭРЭШЪХЪ

Зэгорэм Ондрачик лЫжЪым лЪэшэу лэжЪаКЮ ищыКЮагЪэу, ау кЪызыдырихыщтыр ымышшЮу зыщысыгЪэ уахЪтэм тефэу ошЮэ-дэмышшЮу кЮлакЮэ горэ ыдэжЪ кЪышухагЪ.

Тхаумэфэ пчыхЪэу, хыныгЪом ижЪотышшЮу щытыгЪ. Ондрачик ышЮэр ышЪхЪэ кЮэгЪэкЪуагЪэхэу, иунэ пашЪхЪэ ит чЪыгхатэм дэсэу егупшысэщтыгЪ. ЗэКЮэм щагухЪэр кЪэхЪакЪугЪ ыКЮи ыльэгЪурэр зыгЪэшЮгЪорэ лЫжЪым ыпашЪхЪэ кЪиуцуагЪ кЮэлэ зишшугЪоу, ЮпкЮэ-лЪапкЮэу фэпагЪэр. ШЪхЪэкЮэфагЪэ хэлЪэу кЮлакЮэм лЫжЪым шшүфэс кЪырихи, Юфшшэн горэ иЮэмэ зэригЪэшшэнэу ыдэжЪ кЪызэрэ-кЮуагЪэр кЪыришугЪ.

Апэу кЪышэкЮафэрэр ЮофышшэкЮэ зыштэхэрэм Ондрачик ащыщыгЪэп, ау мызыгЪэгум кЮлакЮэм итеплЪэкЮэ цыхЪэ фишшЫгЪ, етЮани унагЪом чыракЮо ищыКЮэгЪэ дэдагЪ.

ИшЪхЪэгЪусэ сымаджэу щылЪыгЪ, мэхЪулЪытшүри унэм исыжЪыгЪэхэп: зыр – гЪэрэкЮо, адрэр – мыгЪатхэ Америкэм кЮуагЪэх, нэужкЮэ яшгЪузхэри ащэжЪыгЪэх. Унэм кЪадинэгЪагЪэр ильэс пшшЫкшүх зыныбжЪ япшЪэшгЪэ закЪу арыгЪэ. ШЪыпкЪэ, ЮахЪо горэ яЮагЪ, ау кЪуаджэм щязэуагЪэти, сымаджэу янэ ыдэжЪ кЮожЪыгЪэу ильыгЪ.

Джары Ондрачик ЮофышшэкЮэ кЮлакЮэр зыкЮиштагЪэр. Джы ар ежЪ-ежЪырэу егупшысэщтыгЪ:

– КЮ сеплгын. Гахъоу Андрей охъужыфэкIэ сIыггын.

Ахэр зэзэггыгъаггэх мафэ къэс лэжьапкIэу кIэ-лакIэм кытефэщтымкIи, хыныгъор аухыфэ кызы-нэкIэ кыритыщтыр зыфэдизыщтымкIи.

БэшIаггэу зэрэмычгыяггэу Ондрачик а чэщым дэгъоу чыыггэ, адрэ ишхъэггусэ ынапIэхэр зэты-рилъханхэ ымылгэкIыщтыггэми, мыхъу-зымыхъу-жыкIэ джы илI IофшIэныр зэрэзэшIуиггэкIыщтым ар ыггэгумэкIыжыщтыггэп.

ЧырэкIуакIэу аштаггэм хилгэггорэ пстэури Ондрачик ыгу рихыщтыггэ; ау ыцIэ закъу ары ыггэ-шIаггэщтыггэр: ац зэреджэщтыггэхэр Рузанскэ Мефодий. Зэгорэм славянхэм яапостолэу Нитрэ щыпсэущтыггэу мыщ Тхэм игущыIэхэр цIыфхэм къащыфэзыIуатэщтыггэм МефодиекIэ еджэщты-ггэх шхъаем, мэкъумэщышIэхэм, анахъэу католик-хэм акъохэм ац фэдацIэхэр афаусыщтыггэп. КЮ цIыфхэр пстэуми ясэжых, къоджэдэсхэри а цIэм есэжыггэх. КIалэр цIыфхэм ахэхэ-ахэкIэу щыты-ггэп, ау Ондрачик чырэкIо дэгъу кыггэотыггэу къуаджэм зэкIэми щызэдаштагг.

КIалэр зэрэIофышIэ дэггур ежъ Ондрачики адрэ-хэм анахъ мыдэу ышIэщтыгг. КIалэр ешгэщты-ггэп, ац пае къуаджэм бырсыр кыщциIэтэу кы-хэкIыщтыггэп, кIалэхэми язаощтыггэп. Ар тутын ешгэщтыггэп арышг, утешыныханэу щытыггэп ац ыпкъ кыкIыкIэ хъамбарыр стынэу. Тхэмэфэ псэум пчэдыжъ сэбахым риггэжгэти чэщ кIасэ охъуфэкIэ Iоф ышIэщтыгг, мэфэкI мафэм тхылгым пэсэу зиггэпсэфыщтыгг. Хъонэггэ е Iэдэбынчгэггэ гущыIэхэр кыIохэуи зэхэпхыщтэп: сыдиггокIи хэти фэнэггуйхыггэгг. ЗэгорэкIэ Доркэ, бысымым

ыпхъу, шхэгъум Іанэм пэсхэу щыхъэгъу кышынынэу кызыэрэригъажьэу, ятэ ащ егыеу кызыублэкІэ, кІалэр ренэу пшъашъэм физэкІакІоштыгъ, ар щыхъэгъу ышІыштыгъэп.

ЗэкІэ ахэр бысымым ыгу рихъыштыгъ, арыти, ащ риІуагъ хыныгъор заухкІи ыдэжъ къэнэнышъ Іоф щишІэнэу.

– Дэгъу, – кьеуцолІагъ Мефодие, – уадэжъ сыктэнэшт мыр кыысфэпшІэштмэ: илгэситІу пІалгэкІэ сыпштэштмэ ыкІи сипсэупІэ къакъырым дэжъ щызгъэуцунэу фиты сыпшІыштмэ.

Бысымым ыгъэшІэгъуагъ: сыд псэупІа ащ дэжъым бгъэуцун плгэкІыштыр?

– Плгэгъушт ар дэгъоу зэрэхъуштыр, – ыІуагъ чыракІом. – ЗыкІэ тызэээгъын фае: сыд фэдизми ащ хаслгъхэрэм ычІыпІэкІэ, сшІырэр сыухэу Іофым сыІукІыжыкъомэ ар угу зырихыкІэ ыкІи бгъэфедэ пшІоигъоу зыхъукІэ, тэфэрэр кыысэптыжыштыр; угу зыримыхыкІэ, фитныгъэ сиІэшт сиунэ цІыкІу зэпкъырысхыжынышъ сщэжынынэу.

Ондрачик ащ кьеуцолІагъ ыкІи апэрэ оелэ мафэхэр къежъэхи, губгъом Іоф щыпшІэн умылгэкІынэу зэхъум, кІалэм пхъэмбгъухэр къакъырым дэжъ щызэригъэолІагъ ыкІи пхъэшІэным диублагъ. ПстэумкІи ащ мэфитІо Іоф ышІагъ ыкІи зэкІэри хъазыр зэхъум, бысымымрэ ыпхъурэ ригъэблэгъагъэх.

Ондрачик лІыжыыр къэщхыгъ:

– Джар унэ хъун! Тэтыем нахы нахъ дэгъу! Ау сыдэуштэу мыщ кІымафэм уисын угу хэлъа?

– Ари зыгорэу хъун, унэ чыІэм сыщыччыеныр къин кыысщыхъурэп, мафэрэ шъуадэжъ зыщызгъэфабэзэ сшІышт.

Пхъэмбгъоу къэнагъэхэм Мефодие Іанэ ахишІы-

кЫгъ, нэужым хьэорзэ пІэзэкІэлърэ хьэорзэ пхъэн-тІэкІурэ кыщэфыгъэх, кьогъум щыгъынхэр зыдэ-лгыщтхэмрэ щыгъын пылъапІэмрэ ригъэкІугъэх.

ГоІу дэдэу хьугъэ, анахьэу охътэ тІэкІу тешІагъэу, ышъхьагъкІэ шъхьаныгъупчъэхэу гъунэгъу кьушь-хьэхэмрэ мэзыхэмрэ, чыжьэу щыІэ шьофхэмрэ губгъохэмрэ, ошьогу шІагъоу джыдэдэм пщэхэр нахьыбэрэмкІэ зыщесыхэрэмрэ нэр пІэпахэу зэрэп-лъэгъуштыгъэхэр, зыхегъэуцохэ нэужым.

Ондрачик анахь гъунэгъу благъэу иІагъэхэр Пет-рачхэр арыгъэх. Илгъэс тІокІ зыныбжь кІалэу Самко зыщІэр ахэмэ яІагъ, кІэлэ губзыгъэу ыкІи гохьэу щытыгъ ар. Ау янэ-ятэхэр фэшІыгъэу псэуштыгъэ-хэми, кІалэм тхакІи еджакІи ышІэщтыгъэп. Ар кызыыхэкІыгъэр Іэпкъ-лъэпкъ убыт узыр кызыре-олІагъэр ары. Ащ пае ар ерагъэ дэдэу унэ кІоцІым щызекІоштыгъ ыкІи Іоф цІыкІу-шьокІухэр ыгъэца-кІэщтыгъэх, ау ащ нахьыбэ ыкІуачІэ кыыхьыш-тыгъэп.

Петрач ишъхьэгъусэ кІэлэ насыпынчъэм ыгу егъуштыгъ ыкІи адрэ илгъыгъэхэм анахьышІуи ылгъэгъуштыгъ, ау ятэ гугъэбэгъэ хъатэ ащ фыриІа-гъэп. Лыжъым гукъао щыхъуштыгъ ыкъо – моц фэдэ кІэлэшхор – хызмэтымкІэ ІэпыІэгъу кыфэ-хъун ылгъэкІынэу зэрэщымытыр, ыкІи егъэшІэрэ гъэшхэнэу ыпшъэ зэрэдэсыштыр. Ным ишІульэгъу Самко зэхимышІэщтыгъэмэ, кызыщыхъугъэ, унэм зэрысызэ, икІэлэкІэгъу нэшхъэйгоу кышщыхъуны-гъи. КъэкІошт уахътэми ежьыркІэ гукІодыгъо щэхъу хилгъагъоштыгъэп. НахьыбэрэмкІи зэрэхъу хабзэу, анахьэу зышъхьэ зезыхъан зымылгъэкІыхэрэм Іофы-гъошхохэр дунаем щызэшІуахынхэ альэкІэу мэхъух, ар ежьми кызырехъулІагъэм фэдэу.

МэфэкI мафэ горэм, щэджэгъошхэ ужым Самко чыгхатэм дэсыгъ. Лъэшэу ыгукIэ шъхъэээкъо дэдагъ. ИщыIэкIэ-псэукIэ тхыамыкIагъо игупшысэ зыIэкIиубытагъэу, ыIитIу ышъхъэ кIэгъэкъуагъэу щысыгъ. ОшIэ-дэмышIэу ащ кыльыэгъугъ гъунэгъу-хэм ячырэкIо кIалэу тхылгыр зыIыгъэу ыпашъхъэ итыгъэр.

Мо кIэлэ ныбжыкIэр гоо хъуапсэм зэлыштагъ.

– Мары чырэкIо кызырыкIор еджэн елъэкIы, сэрымэ – сыделэ хъураеу сыхъэнагъ, – егупшысагъ ар ыкIи ныбджэгъугъэ зыхэль шIуфэсэу кырихыгъэм ипэгъокI къехыльэкIыпэзэ ригъэгъээжыгъ.

– О мышц узакъоу удэс, гъэнэфагъэуи озэщы, – Мефодие ащ кыриуагъ. – Сэ тхыль кыпфэсхыгъ.

Самко зэкIэм къэгубжыгъ:

– Сыда сэ тхылгыр зэрэсищыкIагъэр, зы хъарыф закъуи сыхъеджэнэу сымышIэрэмэ, – чэфынчъэ дэдэу кылуагъ.

– Кысфэгъэгъу, ар сэ сшIэгъахэп, ау ащ фэдизэу Iофэп: уфаемэ сыхъыбготIысхъанышъ, зэхэпхэу сыхъеджэшт.

Джауштэу зэгъунэгъу зэфэхъугъитIумэ язэнэIосэ-ныгъэ ублапIэ зэрэфэхъугыр.

Петрачэ ичэу лъапсэ дэжъ джурт лIыжъэу Давидэ иунэ цIыкIу къефызылIагъэу кыкIэлгырытыгъ. Изэкъо дэдэу ар ащ щыпсэуштыгъ. Ишъхъэээкъо щыIакIэ дэзыгощыштыгъэхэр пчэнитIоу иIагъэхэр арыгъэ, ахэр игъусэхэу мэфэ ренхэм гъунэгъу къуад-жэхэр кызыэпикIухъэщтыгъэх. Джурт лIыжъым хъэ-дэныжъхэр, къупшъхъэхэр ыкIи нэмыкIыхэу ямы-щыкIэгъэжъхэ хъажъ-быжъхэр кыугъоиштыгъэх. МэкъумэщышIэ хызмэтышIэхэм ахэр зэкIэ а лIы-жъым пае зэрагъэуIуштыгъэх, ежъ Давид ахэмэ

япэгъокІәу Іуданәхәмрә мастәхәмрә аІәкІигъәхъэцтыгъәх. ИныбжьыкІәгъум ежъым идзыо ыплІәу илъәу ар чыжьәу ІукІыщтыгъә, ау джы Іәгъоблагъор ары ныІәп кыкІухъэцтыгъәр.

Давид лЫжъыр цЫфышІу дәдәу щытыгъ, ау ар ІугушІукІәу ныбжьы зыпарәми ылъәгъугъәп.

Ежъ кыгъәшІагъәм тхъамыкІәгъо макІәп лЫжъым кІәхәкІыгъәр, ау а пстәури ыщәІагъ. КъызәраІотәжъырәмкІә, джы зыдәс Градовә псәупІәкІә кыыхыным ыпәкІә Давид шъуз иІагъ, ау лЫ горәм ар шІуиштәжьы, изакъоу къәнәгъагъ. Ау хәта зышІәрәр – шъыпкъа ар, хъаумә мышъыпкъа.

Ондрачикхәм къапәчІынатІәу, адрә лъәныкъомкІә, сыд фәдизәу гукъәошхо къащыхъуцтыгъәми, Подгайскә Мартын щыпсәуцтыгъ. Мартын щырыкъушІәу щытыгъ ыкІи лъәшыщәу зәрешъорәм пае пстәуми зыщадзыецтыгъ. Янә закъу ащ унәм дисыгъәр, шъузәу иІагъәр, лЫм иешъуакІә фәмышцәчыжьы хъуи, чыракІоу ләжьәныр нахъышІоу ылъыти, икІыжьыгъ. Джы исабыйхәм джанәхәр, цуакъәхәр къафаригъәхъыщтыгъ, армырмә ахәр кІымафәм чыыІәм ыстынхә ылъәкІыщтыгъ. Джащ фәдәу игуащи зыгорәхәр къыфаригъәхъыщтыгъ, илфыгъәхәу кыылъәхәнагъәхәм ар зәралыплъәрәм пае. Апәрә уахътәхәм илЫгъәми джанәхәр къыфаригъәхъыхәу кыыригъәжьәгъагъ, ау мыдрәм ахәр зәкІә ришъужъыщтыгъәх ыкІи нәужым ар гукъао зыщыхъугъә бзылфыгъәм нахъыбәкІә зи кыыфаригъәхъыжьыгъәп.

Зәгорәм Мефодие Подгайскәр кыгъотыгъагъ зимышІәжьәу ешъуагъәу, пәкІә зыхәлгыгъә орыжьыпсым хитхъалыхъанкІә къәнәжьыгъәр мәкІә дәдәу. Ащ ыжи, ытхъакІумәхәми, ыпи орыжьә ятІәр арызәу арылгыгъ. Мо лЫ ешъогъаер кыыІәтынәу

Мефодие изакъоу кІочІэгъу фэхъунэу щытыгъэп. ИнасыпкІэ цыхъан горэ блэкІыти, Мефодие ащ елъэІугъ ІэпыІэгъу кыфэхъунэу ыкІи нэбгыритІум ешъогъэ насыпынчъэр Ондрачикхэм яунэ рахылыи, къакъырым хъэуарзэу илтым хагъэгъолъхъагъ.

Мефодие псы ыгъэфаби, егугъупэзэ Мартын пытхъакІыхъагъ, къом фэдэу шІоигъэ нахъ мышІэми. Мартын апэрэмкІэ ыгу римыхъэу Іео-лъаоу кыригъэжъэгъагъ, ау мэкІэ-макІэзэ зыкышІэжъи, хъонэн-цІэцІэныри щигъэтыжъыгъ. Ащ ышъхъац Мефодие зыфежъым, ынэгу къабзэу зеупсым, ыкІи ыІэбжъэнэ шІой кІыхъэхэр зыпеупкІыхэм, Мартын цІыф теплъэ иІэу хъужъыгъэ. Аужыпкъэм ежъыми ар ыгъэшІэгъуагъ ыкІи ышъхъэ фиІожъыгъ:

– Арэп сэІо, сэри цІыф афэдэу сыхъун слъэкІыщта?

А мафэм кыщыублагъэу Мефодие чыракІом мою ешъуакІор зэрэфаеу ыгъэдэІон ылъэкІэу хъугъэ: зэрэфэе шыпкъэу Подгайскэм дэзекІоштыгъ. ЕгъэзыгъэкІэ Мартын Іоф ригъашІэщтыгъ ыкІи мыдрэр ащ еуцолІэн фаеу хъуштыгъэ иІофшІэн ымыухэу зы шъоныбжъэ закъуи нэмысынэу. ШыпкъэмкІэ, Мартын ешъожъыщтыгъэп. ЩазымашІэр пчыхъэрэ мызэщыным пае ащ ыдэжъ Мефодие къакІоштыгъ ыкІи кІалэм янэ итхылъхэм ащыщ горэм, Тхъэм щытхъоу фаІохэрэр зыдэт тхылтым, Библием япычыгъохэм е ежъым кызыдихъыщтыгъ журналхэм адэт горэхэм къафеджэщтыгъ.

ШэкІогъу мазэр къэсыгъагъ ыкІи мэкъумэщышІэхэм пчыхъэрэ ІофшІэнэу яІэр шІукІаекІэ нахъ макІэ хъугъагъэ. ІофшІэн зыщыщымыІэм зэщыгъоу кыыхэкІыщтыгъ. Ащ пае Ондрачик лыжъым, Мефодие ибысым игопагъ ичыракІо журналхэр зэриІэхэр.

ГъэшIэ кIыхъэу кыыгъэшIагъэм ежыр тхылъхэм апылтыгъэп, ау кыыгурыIощтыгъ журналхэм яшIуагъэ кыызэрэкIорэр. ЕтIани журнал кыызэрыкIохэу щытыгъэхэп ичыракIо иIагъэхэр, хэшыпыкIыгъэхэу, щыIэныгъэм кыыщыпшъхьапэнхэ плъэкIынхэу щытыгъэх. Ахэмэ къащаIуатэщтыгъ чIышъхьашъом щыIэныгъэр зэрэщырекIокIырэр тыди щыхъугъэхэр, дунаим узэрэщыпсэун фаер, Тхъэм и ГуцыIэ шыпккъэ ащ узэрэфигъасэрэр.

Ондрачик ишъхьэгъусэ нyo сымаджэри лъэшэу фэрэзагъ чырекIо ныбжыкIэм.

– СикIалэм фэдэу ар сэ кыыздекIокIы ыкIи, шыпккъэмкIэ, цIыф шIагъу. Ащ силIыжъ ыгъэдэIон ылъэкIыгъ щагум хьаку цIыкIу дашIыхьанэу ыкIи джащ кыыщегъэжыагъэу Доркэ щысфэпщэрыхъэшъ, сипсэуныгъи нахъ шIуIо хъугъэ: пщэрыхъэпIэ унэм къиуцтыгъэ мэр сфэщэчыхэщтыгъэп. Пхъабэ дгъэстэу зэрэхъугъэмкIэ силIыжъ мыцIэцIэным пае ащ мэзым пхъэ кухытIу кыысфырищыгъ. КъэпIон зыхъукIэ, нэмыкIхэм унашъо афэпшIын фаемэ, Мефодие емылгъэIужыхъэу зэкIэри егъэцакIэ.

Пчыхъэ горэм Мефодие бысымхэм тхылъым къафеджэзэ, щазымэхэр ыIыгъхэу Подгайскэр Ондрачикхэм адэжъ къэкIуагъ. КыыздекIуагъэм фэчэфхэу щыпэгъокIыгъэх, агъэтIысыгъ. Ар зы гъуанткIуи емышъуагъэу кыычIэкIыгъ.

Аужырэ уахътэм Мефодие щазымашIэм ыдэжъ кIожыщтыгъэп, ежыр ыдэжъ къакIощтыгъэ нахъ. Ар хэтыкIи Iэрыфэгъугъ. Джауцтэу зэрэкупэу зэрэу-гъоинхэ альэкIыщтыгъ.

ТIэкIу къэушIункIынэу зэрэригъажьэу Мефодие Петрачхэм адэжъ кIощтыгъ. Бзыльфыгъэхэм бэшIагъэу къуаджэм къэбар щызэблахыгъагъ Самко еджэ-

кIэ-тхакIэм фигъэсэнэу Мефодие Петрачхэм адэжь кIоу.

Зэгорэм Мефодие бысымгуащэм еупчIыгъ Петрачхэм якIалэ къыздищэ хъуштымэ ыIуи.

– Сыда зыкIэмыхъуштыр? – бысымгуащэм джэу-ап къыритыжьыгъ. – Мыхъуми тхъамыкIэм уахътэр нахъ псынкIэу ыгъэкIон.

Джауштэу зэкIэри зэрэугъоихэ хъугъэ ыкIи кIы-мэфэ пчыхъэхэр гу лъамытэзэ кIоштыгъэх. Къамзы-ибэ ащ „къыштытырачыгъагъ“. Андрей ащ нахыбэкIэ кIалэхэм язэожыштыгъэп. Ондрачики ащ нахыбэкIэ ешъуапIэм зыригъэжьыжьыштыгъэп, ащ ычIыпIэкIэ зэрэпщэрыхъэхэрэ джэмышхыхэр хиупкIыштыгъэх, Самкоуи ащ фигъэсагъ.

ЗэкIэри зэгорэм къэзэрэугъоигъэхэу зыщызэхэ-сыгъэхэм Доркэ къариIуагъ джурт лIыжьбыр къызэ-рэсымэджагъэр.

– Ар зэрыс унэм чыIэ илIыхъащт: хъакур зэри-гъэплъын пхъи имыIэнкIи къыдыхэт.

Мефодие зи къыIуагъэп. Ащ дэжьым тхылъэу къызаджэштыгъэр ащ къыухыштыгъ. Къеджэныр къызэреухэу къэтэджыжьыгъ:

– Чэщ рэхъат къышгъокIу!

– Шъулъэгъун, ар джуртым ыдэжь кIуагъэ, – ыIуагъ Андрей.

– Ары шъыпкъ, бэрэ ар ащ ыдэжь макIо, – къахэ-гушчыIагъ Самко. – Сэ пчъагъэрэ слъэгъугъэ ащ Давид псы зэрэфихъырэр.

– Зэ моу, Андрей, шъхъаныгъупчъэм иплъэлъ, кIуагъэ шъуIуа ыкIи сыда ащ шишIэрэр? – къэуп-чIагъ Доркэ.

Анрей икIыгъ. Ащ къегъэзэжьыфэкIэ охътэ шIу-кIае тешIагъ.

– Сыд, кьэплъэгъугъа о Мефодие? – Андрей кьы-
зэрехъажьэу Доркэ ащ еупчІыгъ.

– Кьэслъэгъугъ. Джуртыр щылъ, мыдрэм ащ щай
фигьэхъазырыгъ. Джы тхылъым кьыфеджэ.

– Сыда ар кьызыфеджэн ылъэкІыщтыр? Давид
нэмыщыбзэрэ джуртыбзэрэ ныІеп ышІэрэр, тэ тыб-
зэкІэ, словакыбзэкІэ, зыпари кьыгурыІорэп. Ежьым
ышъхъэкІэ джауцтэу кьысиІогъагъ ащкІэ сызеуп-
чІым, – ыгъэшІэгъуагъ Самко.

Арэу щытми, джурт лІыжъыр ыгу етыгъэ дэдэу
Мефодие кьызаджэрэм зэредэІуцтыгъэм ишыхъатэу
ынэхэр тырихыщтыгъэп.

– ЦІыф хьалэмэт! Ныбжьи зыгорэ пхъэтэпэмыхъ
ышІырэп! – ыгъэшІагъоу Мефодие фэгъэхьыгъэу
Подгайскэм кьыІуагъ.

– ШъыпкъэмкІэ, цІыф хьалэмэт! ТхъэмкІэ шыкур
ар тадэжъ зэрэщыІэмкІэ, – кьеуцолІагъ бысымгуа-
щэр. – Ар тадэжъ зыщыІэм кьыщыублагъэу тикІа-
лэхэр Америкэм зэрэщыпсэухэрэм тыщыгъуаз.
НахьыпэкІэ ахэмэ афэгъэхьыгъэу мэээ псэухэм
къакІоцІ зыгорэ зэхэтхыщтыгъэп. Тащыщ горэми
тхэкІэ тэрэз ышІэрэп, ежьым зэкІэри сэ зэрэІорэм
фэдэкъабзэу етхы. Тильфыгъэхэри ащ пае разэх.
Зызакъу Мефодие ымыгъэцакІэрэр: ежьым ышъхъэ
фэгъэхьыгъэуи зыгорэ афитхынэу есІуагъ, ау кьыс-
фегъээзэгъыгъэп.

– Сыда сэщ пае кьэпІотэн плъэкІыщтыр? – кьы-
сиІогъагъ.

КІымафэр икІи, гъатхэр кьэсыгъ, ау кьуаджэм
дэсхэм Мефодие фэгъэхьыгъэу нахьыбэ зэрагъэшІэн
альэкІыгъэп.

Тхъэумафэ мафэ горэм Ондрачикрэ Мефодиерэ
чъыгхатэм дэтыгъэх. Апашъхъэ илгыгъ чІыгу хэІэ-

тыкІыгъэ мынэу уц тІэкІурэ кондэ зырызхэмрэ къызыщыкІыщтыгъэхэр къызыхэщыщтыгъэ орыжъыр.

– Къысэдэу, – ыІуагъ Мефодие орыжъым Іэ фишІызэ. – Мыщ уихъызмэт итеплъэ къегъэІае. Къоджэ хасэм ар къыщыпщэфыжъын фае.

– Сэри? Сыд пае? Сыда сэ ащ есэбгъэшІэщтыри?

МэкъумэщышІэм ыгъэшІэгъуагъ ичырэкІо губзыгъэ ащ фэдэ Іоф игъоу къызэрэфильэгъугъэр.

– ЕпшІэщтыри? Іошъхъэ цІыкІум ышыгу тепхын плъэкІыщт: етІагъом чырбыщ дэгъу хэкІыщт, адрэ ятІэм орыжъыр рыбгъэсэин плъэкІыщт.

– Чырбыщ сэ сищыкІагъэп, губгъоу сиІэри икъушт. Сыда мо орыжъылъэр зэрэсищыкІагъэр?

– КъыосІоцтыр ошІа? – Мефодие къызэкІакІоцтыгъэп. – Сыдэу хъугъэми а чІыгур къоджэ хасэм къыщыщэфыри, о зытырягъатх, етІанэ сэ ар пщысщэфыжъыщт. ШъуичІыпІэхэр сыгу рехых. Гульден 200 фэдиз сиІ, илъэситІукІэ мэкІэ-макІэзэ унэ цІыкІу горэ сшІынышъ, гъунэгъу сыкъыпфэхъушт.

МэкъумэщышІэр Мефодие дэхъащхыгъ, ау чыракІор сэмэркъэущтыгъэп. Бысымым чІыгумрэ орыжъыльэмрэ къещэфыфэкІэ рэхъатыгъо ритыгъэп. Нэужым Ондрачик ахэр ичыракІо рищэжъыгъэх.

Ахэр зэзэгъыгъэх губгъо Іофхэм яжъотыпІэ къэсыфэ, Мефодие ихапІэ мафэ къэси сыхъатищэ, нэужым сыхъатитІо щылажъэзэ ышІынэу.

Пхъэныр заурым, Мефодие ибысым риІуагъ:

– ОшІа? Джы тхъэмэфитІум е щым къакІоцІ нахь охътабэ тиІэщт. Арышъ, джа уахътэм къыкІоцІ Іахъоу Андрей къыздэІэпыІэнэу къызыптіупщыкІэ, нэужкІэ илъэс плІанэм пкІэ хэмылъэу Іоф пфэсшІэжъыщт. Укъезэгъа?

– Сыкъезэгъын Иофым фэгъэхьыгъэу угущыИэн зыхьукIэ, – бысымым къыриIожьыгъ, – бгъэпсынэу узыфаер зэрэслъэгъугъэм лъыпытэу сэр шыпкъэми сыкъыбдеIэщт. Ау гульден шъитIу фэдиз уиIэмэ, ащ нахь унэ тэрэзыIуи нэмыкI чIыпIэ къыщыпщэфын плъэкIыныгъи.

– Шъыпкъэ къызыфапIорэр. Ау ар унэ цIыкIоу щытыщтыгъ, сэ сызыфаер унэ дэгъу сиIэнэу ары, – щхыгъэ Мефодие. – О къэплъэгъужьын: Тхьэу сэ сызыщыгугъырэр къыздэIэпыIэщт.

Бысымыр къезэгъи, Мефодие иIофшIэн фежъагъ. Гъунэгъухэр къэээрэугъоищтыгъэх Ондрачик ичыракIо зыуж ихьэгъэ Иофышхо шIагъор къызэрэхъурэм еплъынхэу. ИофышIэ къэкIуагъэх Мефодие ыштагъэхэу Подгайскэмрэ ащ янэрэ, нэужым Андрей. Дорки тIэкIукIэ къадэIэпыIагъ. Аужым Ондрачики ышIэн къыгъотыщтыгъ: бгышъхьэр къытIыщтыгъ ыкIи орыжъыр ыгъэсэищтыгъ. ЗэкIэми зэгъусэхэу Иошъхьэ цIыкIум ышыгу къытырахыгъ, чIыгум хапIэр зэщиз рашIыгъэ къодыеп, – гъогум нахь лъагэуи ар хъугъэ.

ЕджапIэм ичыгхатэ чъыг цIыкIухэр къыщцищэфыхи, ахэр сатырищэу Мефодие ыгъэтIысхьагъэх. Гъэмафэр къызэсым, чъыгхэр къызэлъыушхъонтIыгъэх. Чъыгхэтэ дахэ иIэ хъугъэ.

Нэужым чырбыщым ишIын фежъагъэх. Хыныгъор къэси, нэмыкIхэр ащ хэлэжъэнхэу защэжъыхэм, Подгайскэхэм язакъоу чырбыщшIыныр лъагъэкIотагъ, ахэми лэжъыгъэм иIухыжъынкIэ чэзыур къанэсыфэкIэ.

– Хэты ышIэныгъа Ондрачик ичыракIо ащ фэдэ ахьщэ шIагъо къытигъэлэжъынэу?! – Мефодие нэшIукIэ еплъэу Подгайскэм ишъуз ыIощтыгъ. – Ежъым Тхьэми ар тэ къытфигъэкIуагъ.

Мартын ешъоныр хинэжыгыгагъ. Джырэ нэс ищыІэкІэ-псэукІагъэм ар лъэшэу фыкІэгъожыщтыгъ ыкІи зекІокІэ пхэнджэу кыыхэфагъэмкІэ кыы-фигъэгъунэу Тхъэм елъэІуцтыгъ.

ЯТІОНЭРЭШЪХЪ

Гъэмэфэ мэфэ шІэгъуагъ. Цыфхэр шъофым ихъащтыгъэх къэкІыгъэ лэжыгъэм еплъынхэу. Адрэ пстэумэ афэдэу бысымэу Петрачи зигъэхъа-зырыгъ.

ИкІако зыщилъэн зыщиионым ыдэжъ Мефодие унэм кыихъагъ. ХъакІэр кыызэрыкІуагъэп, сыда пІомэ ыкьо тэрэзэу хъарыфхэр зэпигъэуцохэу ыкІи ахэр ытхыхэу гъунэгъу чыракІор ары фэзыгъэсагъэр, ацкІэ ишІогъэшхо кыызэрэригъэкІыгъэр кыыгуры-Іоцтыгъ.

Петрач лЫ пагэу щытыгъ ыкІи гухэкІышхо щыхъуцтыгъ ыкьо емыджагъэу къэнэн фаеу зэрэ-хъурэр. Ац пае Мефодие ежым ыдэжъ кыызэрэкІуа-гъэр игопагъ. Петрач ышІэщтыгъ хъакІэр ыкьо дэжъ кыызэрэкІуагъэр, ау ежыри бэшІагъэу ац дэгущыІэ шІоигъуагъ. Ац зыдэтІысыщт чЫпІэр ригъэлъэ-гъугъ ыкІи ежыри готІысхъагъ.

– Самко джыдэдэм къэкІоужыщт. ТІэкІу кыыкІу-хъанэу икІыгъ, ау ори ущыгъуазэба унэм къегъээз-жыфэкІэ охътабэ зэрэтешІэрэр.

– Моущтэуми дэгъуба, – ІуцхыпцЫкІыгъ Мефо-дие. – Сэ сигуапэ, сигъунэгъу, о сыкыызэрэпІукІа-гъэр, пкъуи зэримысыгор дэгъу. БэшІагъэу мэхъа-нэшхо зиІэ горэ кыуасІо сшІоигъуагъ.

Петрач ыгъэшІэгъуагъ: сыд шъуІуа Мефодие ащ къыриІон ылъэкІыщтыгъэр?

– Зэгорэм уегупшысэу къыхэкІыгъа уикІэлэ закъо тапэкІэ къырыкІоштым?

– Сэдэкъэхэдз хъушт! – къыпиупкІыгъ пхъашэу Петрач. – Сэ сыда сызэрэмысэр? Шъыпкъэ, ежъым тefэрэ Іахъэр ащ ІукІэшт, ау сыда ащ ришІэщтыр? Ныбжыи ащ мэкъумэщышІэ хэкІыщтэп...

– Сэри джащ фэд сызэрегупшысэрэр. Джырэблагъэ къэбар къыслыІэсыгъ уимахъулъэ къызы-хэпщэжъэу. Ятэ-янэхэр еІэхэфэкІэ Самко мыдэеу шыІэшт. Ау шъо шъущымыІэжъ зыхъукІэ сыда ащ къырыкІоштыр? Ар нэмыкІхэм яшІулъэгъу е яшІу-мылъэгъу зызэрэзэблихъурэм елытыгъэу къыфы-щытыщтых, ау ар апэу ыкІи зызакъоу къыпфэхъугъэ уишъаоба!

– Сыда сэ ар къызыкІысапІорэр? – ыІуагъ Петрач ыкІи ышъхъэ риуфэхыгъ. Сэ лъэшэу нэшхъеу сеплгы ащ къыпыщылъ гъашІэм... Сыда ар мы дунаем къызыкІытехъуагъэри?

– Ар ежъым ишІоигъоныгъэ елытыгъагъэп, – ащ дэжъ дэдэм ыдагъэп кІалэм. – Ори, сигъунэгъу лъапІ, узэрятэм къыхэкІэу ауштэу пІоныр къыптефэрэп. Зиусхъаным пкъо къыгъэхъугъэмэ, Ащ гъашІэм гухэлъ щыриІэнэуи ышІыгъ, ори зэрэфэлъэкІэу ащ уфэгумэкІыныр уипшъэрылъ.

– О псэуныгъэ уиІэшъ, ауштэу къэпІоныр псын-кІэ къыпфэхъу, ау сыда ежъым есшІэщтыр?

– Зыгорэ пкъо пае пшІэнэу уфаемэ, хэкІыпІэшІу къыосІон слъэкІышт.

– Сыфэе къодыя! – къыхэкуукІыгъ лЫжъыр ыкІи Мефодие ыІэ къыубытыгъ.

– Шъо урам шъхъаІэм шъущэпсэу. Цыфхэу Іэгъо-

благъор (зыщыпсэухэрэ чыпIэр) зыIэ илхэм адэжь кыкIыжыхэрэр шъуадэжкIэ блэкIых. УикIалэ пае сатыушIыпIэ горэ шъуиунэ пэмычыжьэу кыыщызэIух. Ащ кьолыр, хьаджыгъэр ыкIи нэмыкIэхэр щичцэщтых. О кьалэм бэрэ окIо, арышъ, ищыкIэгъэ пстэури кьэпщэнхэ плъэкIыщт. Гульден шъэ зытIу джауштэу зытебгъэкIуадэкIэ, нэужкIэ пкьо зызэриIыгъыжьыщтыр кыпэкIэкIожыщт. Шъо шъопсэуфэкIэ шъуигъомлапхъэкIэ жъугъэшхэщт, шъуфэгумэкIыщт. НэужкIэ псэуныгъэ иIэу, хульфыгъэ лъэгъупхъэу зыхъукIэ, аужыпкъэм ащ унагъо ышIэн ылъэкIыщт. Анахь пшъэшъэ дэгъури игуапэу кыдэкIощт.

– Тхьэр сиIэпыIэгъоу Самко еджакIэ езгъэшIэгъах, – кыIуатэщтыгъ Мефодие. Петрач зэхихырэр лъэшэу шIогъэшIэгъонэу ащ Iуплтыхъэщтыгъэ ыкIи дыригъаштэу шхъэ ышIыщтыгъ. – Сэ Самко хьисапымкIэ ригъэдженэу Давид лIыжъым сьдэгущыIэгъах, ежьыри кьезэгъыгъ. СатыушIынымкIэ ищыкIэгъэ кьулай-амалхэми афигъэсэщт. Ори ущыгъуазэба сатыу IофымкIэ джуртым ыпшъэ кIон зылъэкIын зэрэщымыIэм. Уишхъэгъусэрэ орырэ а пстэумэ шъузэдягупшыс, а уахътэм кыкIоцI шъукьо скIыгъоу мэзым тыкIонышъ, бэрэ тыкъэмытэу кьэдгъэзэжьыщт.

Петрач кызэплъэкIыгъо имыфэзэ, унэм изакъоу кыинагъ. ЕтIанэ шхъхангъупчъэм зеплтым, Мефодие ишъыпкъэу дэгущыIэзэ, Самко зэрэдищыщтыгъэр ылъэгъугъ.

– Сыда сэIо мыщ кыысфызэхилухъагъэр? – зизакъоу кьэнэгъэ лIыжъыр егупшысэщтыгъ. Тауцтэуи егупшысэра? Тхылъыр сыда! Орыжъыр зэрэтигъэгъэсэигъэм фэдэу ежьыри гъэшIэгъонэу гъэпсыгъэ... Самко тэрэз ыIуагъэр, енэгуягъо Мефодие дунаем

бэу кыщикIухьагъэкIэ, щильэгъугъэри макIэп. Тэрэз зыфиIорэри. Лъэшэу сигопэныгъи сэ сикIэлэхъужьи тапэкIэ зыгорэ хэкIыгъагъэмэ.

Петрач къеджагъ ишъузэу адрэхэм ягъусэу губгъом кIонышъ, ялэжыгъэ къепллынэу зызыгъэхьазырщтыгъэм. НепэкIэ ар щагъэзыенэу рахъухьагъ, якIалэ ищыIэныгъэ нахьышIу зэрашIыщтым тэрэзэу рыгущыIэнхэм пае. Ильфыгъэу шIу ыльэгъурэм зыгорэ хэкIынэу гугъапIэ зэрэщыIэм ныр нахь ныбжыкIэ кышIыгъ.

А уахътэу нымрэ тымрэ ядэжь исхэу зыщызэдэгущыIэщтыгъэхэм гъунэгъу чыгыгэ мэз цIыкIум пчэгу хъурэешхо щашIыгъэу кIэлэцIыкIухэр щызэхэсыгъэх. Ахэр Мефодие къафиIотэрэ къэбархэм ядэIуцтыгъэх.

А кIэлэцIыкIухэм къуаджэм дэгъоу щашIэщтыгъ Ондрачикхэм ячыракIо, сыда пIомэ хьалэлэу зыгу къафызэIузыыхэрэр цIыкIухэм зэхашIэ, зафакъудьи. ШъыпкъэмкIэ, Мефодие кIэлэцIыкIухэр шIу ыльэгъуцтыгъэх. Ащ бгы кIыбым дэжь рычъэрэ псыхъом ычIэ нахь куоу ритIыкIи, кIэлэцIыкIухэм зыщагъэпскIын альэкIынэу ышIыгъагъ. Пцэжъые ущешэнымкIэ нахь Iэрыфэгъоу зэрэщытынэу ятIэри щызэтыритэкъуагъ. Iэхъогъум щыIэ кIэлэцIыкIухэу чIыпIэ кьин ифэхэрэми сыдигъокIи IэпыIэгъу афэхъуцтыгъ. Гъатхэм, пчыхъэрэ уахътэ иIэу кызыщыхэкIырэми, пцел къутэмэ цIыкIухэм сырынэхэр, псытеутхэхэр ыкIи зэрэохэрэ сырыбхэр пырамыбжыым, макъэ зыпыIукIырэ джэгуалъэхэр дэшхом ахишIыкIыщтыгъэх. АхэмкIэ икIэджыбэхэр ушъэгъэ зэпытыгъэх, хьалэлэу а гушIогъо цIыкIухэмкIэ сабийхэм ятэцтыгъэ.

Ащ пае Iэхъогъу псэу хъухэу кIалэхэр тыдэ

кIуагъэми ыуж итхэу лъычъэщтыгъэх, къуаджэм дэсми е губгъо щыIэми кIэлъыкуоштыгъэх: „Татэ Мефодий! Татэ Мефодий!“

Бэрэ къыхэкIыщтыгъ хьалыгъоу ыкIи къуаеу Мефодие губгъом лэжъакIо кIон хъумэ пчыхъэшъ-хъашхэу бысымгуащэм къыритыщтыгъэр дзэ псэу хъурэ иныбджэгъу цIыкIухэм ашхыжьэу.

Ау зэкIэми анахь гушIуагъоу ахэмкIэ щытыгъэр, джы непэ фэдэу зэкIэри Мефодие къетIысэкIы-гъэхэу, кыIотэрэ къэбархэм ядэIунхэр арыгъэ.

– Татэ Мефодие фэдэу кыIуатэу зыгори дунаим тетэп, – зэкIэ сабийхэм джары зэралгытэщтыгъэр.

Мары джыдэдэми мэлхэмрэ чэмхэмрэ гъунэгъу гъэхъунэм щыхъуштыгъэх, мыдрэ кIэлэцIыкIухэр жьы къамыщэжъырэм фэдэу щысыгъэх къафиIотэ-щтым ежэхэу.

Ащыщ кIэлэцIыкIу горэм пцIэшхъо ныбжьыкIэ лIагъэу кыыгъотыгъэр ыIыгъыгъ.

– ПцIашхъуа?! – бзыур Мефодие зельэгъум, къа-фиIотэщтым егупшысэу фежъагъ. – Шъуфая пцIаш-хъохэм афэгъэхьыгъэу кышъуфэсIотэнэу?

– Ары, ары, пцIашхъомэ афэгъэхьыгъэу! ПцIаш-хъомэ афэгъэхьыгъэу, татэ Мефодий!

– Ащыгъум шъукъедэIу. Мары пцIашхъохэр талъэ-ныкъо кызыэрэбыбыгъэхэр. Чыжьэу, чыжьэу щыIэ хэгъэгоу, Иусуыр кызыхъугъэ мафэм чыыгхэр кыы-зыщыушхъонтIыхэрэм ыкIи пхъэшъхъэ – мышъхъэ-хэм ягъо кызыщыкIухэрэм, тэ зыфэдэр тымышIэрэ къэгъэгъэ хьалэмэтхэр кызыщыкIыхэрэм, ау джащ фэдэу зитеплъэкIэ шъхъацышгъор къэзыгъэтэджырэ блэхэр зыдэшыIэхэм, джа, джа хэгъэгу чыжьэу Африкэм, типцIашхъохэм зэIукIэ щашIыгъагъ.

Ар зэIукIэ гъэшIэгъон дэдэу щытыгъ. Пчэды-

жым жэу зэКІэ пцІашхьохэм псы кьабзэм зыща-
гьэпскІыгь, якъамзый шьуашэхэр зэрагьэзэфагьэх,
джы хэти бзыльфыгьэ гьэкІэрэКІагьэм фэдэу кьып-
щыхьуцтыгь: кьамзый ыКІи цышІуцІэхэр зэшьо-
зэщэу жьыгьагьэх, апкъ шІуцІэ цІыкІухэр кьэтабэм
фэдагьэх, анэ шІуцІэ цІыкІухэр кьилыдыкІыщты-
гьэх, абгьэгу ныбэлъэ шІуцІэр щыолъэгьу, ащ кьы-
кІэлъэкІо зиІэгьуапэхэр фыжьыбзэхэу, кІэ кІыхьэ
зиІэ джанэхэу пщыунэм ис бзыльфыгьэхэм ащы-
гьхэм афэдэхэр.

Африкэм пцІашхьохэр шьэ пчъагьэхэу, мин пчъа-
гьэхэу быбыщтыгьэх, ахэр тыдэрэ лъэныкьуи кьа-
рыбыбыкІыщтыгьэх. ЗэКІэри кьызызэрэугьоихэм,
зэІукІэр рагьэжьагь. Орэдрэ тхьэелъэІурэКІэ ауб-
лагь. Ар шьогьэшІагьуа? Бзыухэр Тхьэм елъэІуц-
тыгьэхэу шьушІошъ хьурэп, ара? Сыда ауцтэу хьун
зыкІимыльэкІыщтыр? Ахэри цІыфхэм афэдэхэу,
гушІуагьуи тхьамыкІагьуи зэхашІэнхэ алъэкІы ыКІи
пстэури Зыгьэхьугьэм иІэпыІэгьу щэгугьых. Сэ
сицыхьэ зытелъыр пцІашхьохэм яорэд кьэІуакІэкІэ
Тхьэм тхьэлъэІу физэхалъхьэщтыгьэу ары.

Джауцтэу ахэмэ тхьэелъэІур рагьэжьагь. Нэу-
жым зэКІэми загьэрэхьатыгь ыКІи джащ дэжым
кьараІуагь Африкэр кьабгынэнышъ, яхэгьэгу загьэ-
зэжьын фэе уахьтэр кьызэрэсыгьэр. ИщыкІэгьагьэр
зежьэжьыщтхэ мафэмрэ уахьтэмрэ зэдагьэнэфэн-
хэр ыКІи гьогум тетыфэхэкІэ зэрыгьозэщт шэпхьэ-
зекІуакІэхэр зэдэштэгьэнхэр арыгьэ.

ПцІашхьохэм анахьыжьэу ежьхэм ахэтыгьэр
упчІэжьэгьу фэхьунхэу зэдырагьаштэу кьызыхадзи,
нэужым ащ кьариІорэм анаІэ тырагьэтэу едэІухэу
аублагь.

– Неуц пчэдыжъ, тыгьэкьыкьокІыгьом, тигьогу

тытеханым ыпэкIэ, мафэ кьэс тызыщызэIукIэрэ чIыпIэм зэкIэми шгукъкIолIэн фае. Къэгужжорэр – Африкэм кьэнэщт! Мыщ тибыбыкIы зыхгукIэ нахьыпэ рапшIэу чIыпIэ шIэгъуабэхэр кьызэтынэ-кIыщтых, псышхом – хым тынэсыфэкIэ.

Зыщышгумыгъэггупш пстэуми тызэкIыгъоу тыбыбын зэрэфаер, сыда пIомэ тауж кьинэрэм кьежэрэр тхьамыкIагъу – бзыу хьакIэ – кьуакIэхэр арых. Ахэр купышхоу зэгъусэ бзыухэм ащэщынэх, ау зизакъоу кьэнэрэ бзыужьыер нэрэ-Iэрэ азыфагу зэбгыратхьыщт.

ЧIыгу шгъхьэггущгэм тышгъхьарыбыбыкIы зыхгукIэ, зы унашгъо жгугъэцкIэн фае: охътабэ ыкъудыизэ бэрэ зыдгъэпсэфызэ тшIыщт. Джыри зы: бэдзэнэшгухэр хъоу шгъуапэ кьифэхэмэ, бащэ шгумыдыры, армырмэ шгъуинэгъу онтэгъу хгумэ, быбыгъуае шгъуфэхущт.

Хы Iушгъом дэжж джыри зы зэIукIэгъу щытшIыщт ыкIи нэужым зэрэщытгэу пстэури Къэзыггэхгуггэм ыIэ зитлгъащт: гъогууанэу тапэ илгъыр щынагъо. Шгъо псы фэшгъаф зыпари шгъулгэггущтэп. Псы, псы ыкIи тыдэкIи псы зэкIэщт. Зы чIыпIэ цIыкIу закъуи зыщыбггэпсэфын плгэкIынэу тапэ кьифэщтэп. IэпыIэггумрэ кIуачIэдрэ тэзыггэггъотыщтхэ закъор Тхгэр ары. Арышгъ, хым зэпырыбыбыкIын зылгэкIыщтхэ пцIашхгохэр Тхгэм иунашгохэр зыггэцакIэхэрэр ыкIи Ащ елгэлухэрэр арых. Арышгъ, тежгуггэлгэлгэу джы Тхгэм. Тхгэелгэлгэу тиггъоу тыублэн ыкIи тхгэелгэлгэу лгъыдггэкIотэн.

ЗэкIэми зэдаштгэу тхгэелгэлгэу орэдыр кьызэдаIуи, зэIукIэггур аухыгъ.

Iужырэ мафэм псыхгъо дэхэшхом инэпкъ шIу-цIабзэу кгэлгъаггъощтыгъ. Нахьыпэ рапшIэу мыщ

къэбыбыгъэх пцІэшхъуишгъэ, етІанэ мин, минитф, минипшІ, минишгъ ыкІи аужыпкъэм бэдэдэ къэхъу-
хи, пфэмылгытэжыныным япчъагъэ нэсыгъ.

Бзыухэм яугъоипІэ къэрабышгъо (зыкъамзыйхэм
шгъолгыр фыжгыр зыхидзагъэхэ) зытеорэ жгы хъу-
гъэ пцІашхъохэр мокІэ-мыкІэ цызэблэкІыщтыгъэх
ыкІи адрэмэ алгыплгъэщтыгъэх: ахэр пащэхэу
зыхадзыгъагъэх.

ПцІэшхъо-пащэхэм ащыщхэр фыжгы дэдагъэх,
ныбжыи чІы сапэр анэмысыгъэм фэдагъэх. Ахэр
пстэумэ яджэщтыгъэх Тхъэм елъэІунхэу ыкІи Тхъэм
ыпашгъэ, зэкІэми зэдыряе ыкІи зэфэдэу шІу алгъэ-
гъурэ Ты лгъапІэм ыпашгъэ ІорышІэхэу цыщы-
тынхэу.

Бзыу отэрым сабыи цІыкІум фэдэу шІыкІаехэу
макІэп ахэтыгъэр пцІэшхъо щырхэу. Ахэмэ атамэ-
хэр зэкІащыхэзэ, ауплгъэкІущтыгъэх ыкІи тэрэзэу
быбышгъуцтхэмэ еплгыщтыгъэх. КъашІошІыщты-
гъэр хым узэпырыбыбыкІыныр къызэррыкІо Іофэу
ары. Ахэр нэІуасэ зэфэхъущтыгъэх, зэдэджэгухэу
рагъажгъэти, заокІэ аухыжгыщтыгъ.

– Щыжгъугъэт ар! – пцІэшхъожгъ пащэм зэшІона-
гъэхэр зэпищыжгыщтыгъэх. – Шгъо зыми шгъуезэо-
нэу щытэп, шгъуцапэхэмрэ шгъульабжгъэхэмрэ ащ
фэдэкІэ жгъугъэфедэхэ хъуцтэп: Ежгъ Тхъэм шгъо
шгъукъиухгъумэщт. Шгъо шгъуиІофыр – тхгъеелгъэлур,
цыхгъэ шгъушІыныр ыкІи шгъуапэкІэ шгъубыбыныр
ары. Ау бзыу хгъункІакІо пэпчгъ шгъуезэонэу шгъузе-
жгъэрэм, ныбжыи шгъуигухэлгъ къыжгъудэхгъуцтэп.

НэмыкІ пцІэшхъо ныбжыкІэхэр яІофхэм ауж
итыгъэх. Ахэр пшгъэшгъэжгые цІыкІум е пшгъэшгъэ
шгъхэнэкІым афэдэхэу зэпымыоу рыгущыІэщты-
гъэх зыгорэм щыгъ джанэр зыфэдэм, зышгъхгъэ нахгъ

дахэу зэкIэжьыхьагъэм е зиджэнакIэ нахь кIыхьэу шыгъэм.

ПцIэшхъо губзыгъэр ахэмэ адэжьи къэбыбыгъ:

– Тхьэмрэ гьогу кIыхьэу тапэ ильымрэ шьуягупшыс. Дэагъэм шьущиухьумэщтэп кIодыпIэ шьузи-фэрэм. Хым тхьамыкIагъо кызыщыфыкьокIырэм идэхагъэ игъусэу хэкIодэщт.

ПцIэшхъо ныбжьыкIэхэр, анахьэу зэоныр зикIа-сэхэу, Iаеу зэхэупырэцыхьэгъагъэхэр пцIэшхъожь-хэм къаугъоихэти, апыупхьухьэщтыгъэх, ятеплэ зэрагъэзафэщтыгъ. Нэужым пстэуми тхьэелъэIу орэ-дыр кызыэдаIуагъ ыкIи япчъагъэкIэ гьунэ зимыIэ бгъэ цIыкIухэм къадэIукIыгъ:

– ХьяркIэ, Африкэр! ХьяркIэ!

Ошьуапщэм фэдэу огур зэльызыбгъэгъэ бзыу та-мэхэм тыгъэр зэльагъэбыллыгъ ыкIи цIыфхэм яIоф-шIэнхэр зэпагъэугъэу пцIашхьохэм алъыплъэхэзэ аIощтыгъ:

– ПцIашхьохэр ядэжь мэбыбыжьых!

Ары, гуапэ зыхэлъ гьогууанэу ар щытыгъ. ЫчIэ-гькIэ зыфэдэ мыхьугъэ мээ дахэм зыщиушхуцтыгъ, псы нашхьохэр, губгъо зэикIыхэр, шьоф шIагъохэр, къуаджэхэр кыщылыагъоцтыгъэх. Пащэу яIагъэ-хэм яунашьокIэ гьогурыкIохэм бэрэ загъэпсэ-фыщтыгъ ыкIи ащ ишIуагъэкIэ зы пцIашхьо гори пшъыгъагъэп пIоми хьущт.

Аужыпкъэм чыжьэкIэ хыр къэлъэгъуагъ.

– Шъукъэуцух! – унашьо кыытыгъ пащэм.

Ащыщыбэхэм къэмыуцухэу, нахь чыжьэу апэкIэ джыри быбыхэмэ ашIоигъуагъ, ау гьуазэу яIагъэхэм ар афадагъэп: тамэхэм загъэпсэфынэу ящыкIэгъагъ ыкIи тхьэелъэIукIэ ежьхэми загъэпытэн фэягъэ.

Пащэхэм пцIэшхъо купыр къаплъыхьэщтыгъ

ыкИи хэти иИэ дагъомкИэ еупчИыщтыгъэх. Ащыщэу анахъ фыкъогъэ цыкIур арыми зытамэ фэхъугъэ е уз горэ зиИэ къахэкIымэ, ымыушьэфэу къариИон фэагъэ. Ахэр охъужыфэхэкIэ адрэхэр зэкIэ яжэнхэ фэагъэх.

Ащыщхэм яузхэр къаIуагъэх, нэмыкIхэм фыкъогъэ цыкIу-шьокIоу яIагъэхэм мэхъанэ арамытэу заушьэфыгъ, зытехъащтхэ гъогумкIэ ар дэу ухыгъэ хъун ылъэкIыщтыгъэми. НэмыкI пцIашхъохэри зэрэмыдэIуагъэхи щыIагъ: бэдзэнэшъухэм жъугъэу къаухъурэйгъэхэу залъэгъум, заIэжэн альэкIыгъэп, зым ыуж зыр итэу адырыщтыгъэх. ЗишIоигъоныгъэкIэ зызыIэжэшъурэм нэмыкI хыр зэпимычышьунэу пцIэшхъо губзыгъэхэм кызыэраIощтыгъэм ахэр кыубытыгъэхэп: ар зы тхъакIумэм ихъэти, адрэмкIэ къыкIыжыщтыгъэ.

А мэфэ тIэкIоу хыIушьом зызыщагъэпсэфыгъэм зыгъэтхэныр зикIэсэгъэ пцIашхъохэм яшIугъо зэрэхъугъэм кыыхэкIэу, зыгорэм зэрэщетIысэхыгъэхэм лыпытэу щыхэчыештыгъэх, е джыри шхъэукъэнхэу игъо фимыфагъэр нэбгъунджыкIэ бэдзэнэшъухэм афеплэкIыщтыгъэх. Анахыбэ дэдэр кызыщызэрэугъоигъэ тхъэелъэупIэхэми ахэр ащыхэчыештыгъэх ыкИи тхъэорэд къаIо зыхъукIэ, ахэмэ ялъэIу зылъыIэсыщтыгъэ закъор бэдзэнэшъухэр арыгъэх.

– Джы тыкъэзыгъэхъугъэ Тхъэм ыцIэкIэ тэбыбы тапэкIэ! – Зэрэбзыу купышхоу унашъор лыIэсыгъ. Мэкъэ минхэми кыызэдаIожыгъ:

– ХъяркIэ, Африкэр! Тхъэм укъеухъум! ХъяркIэ! Тэ хы кIыбымкIэ щыIэ тадэжъ тэгъэзэжы!

– Та-а-дэ-э-эжъ! – джэрпэджэжыр зэтешшIыкIу-тIукIыгъ.

Джы мары джа пцІэшхъо шъхъэнэкі цыкІухэу бэмышІэу псыхъом Іусхэу хым узэпырыбыбыкІыныр псынкіагъоу зылгытэщтыгъэхэм ашІошъ хъугъэ хыр зэрэиныр. Ахэр бэшІагъэу быбыщтыгъэх, ау гъунэрэ нэзырэ зимыІэ псышхом фэшъхаф анэ кыпэшІуафэщтыгъэп.

Альакъохэмрэ атамэхэмрэ къэпшъыщтыгъэх, ашъхъэхэр къашІуефэхынхэу ежъэщтыгъэх, анэ цыкІухэр лъыхъуцтыгъэх, ахэр фалІэхэу зызыщагъэпсэфыщт чІыпІэ бэу лъыхъуцтыгъэх, ау бзыу купым ипащэхэр къэкуо зэпытыщтыгъэх:

– Шъубыб, шъубыб!

Адрэ пцІашхъохэу фыкъуагъэхэр зиІагъэхэу, зытамэхэр узыгъагъэхэу, ау зыушъэфыгъэхэр джы зым ыуж адрэр итэу къефэхыхэзэ, хыпсы куум хафэщтыгъэх. ЗыгорэкІэ зи зимылэжъэ пцІашхъор хыпсым хафэу кызыыхэкІырэм, тІэкІу дэдэрэ ар псым зыдыхыти, нэужкІэ зыкыІэтыжъыщтыгъэ ыкІи кІэу къарыу кыгыотыжъыгъэу ыпэкІэ ригъэхъуцтыгъ. Хъыбэйхэм зыкыаІэтыжъын альэкІыщтыгъэп, ахэр псым чІэбыщтыгъэх ыкІи ытхъалэщтыгъэх.

Адрэ пцІашхъохэу бэдзэнэшъухэр бэу зышхыгъэхэр ауж кынэхэ фежъагъэх, апэм тІэкІукІэ, етІанэ нахъ хэпшыкІэу. Ахэмэ кІуачІэр афырикъуцтыгъэп.

– Шъукъытажэх! Шъукъытэжэгох! – лъаІохэзэ ахэр къэкуоцтыгъэх.

ПкІэнчъагъ. ПцІашхъохэр зылгызыщэхэрэм яджэуап зыгъэ:

– Шъубыб, шъубыб!

НэмыкІэу зекІохи хъуцтыгъэп, сыда пІомэ акъыл зиІэ бзыу пэпчъ зэрэзэпырыбыбыкІын ылъэкІыщт

кIуачIэм фэдиз ытамэхэм Тхьэм кьахильхьагь. Такъикъ пэпчъ кIуачIэр нахь макIэ хьуцтыгъ ыкIи ащ пае бзыухэм загъэгужъуи адрэхэм яжэхи хьуцтыгъэп.

МыдэIонхэу, насыпынчъэхэу къэхьугъэ тхьамыкIэх! МодыкIэ, хьIушъомкIэ, ахэр яшIоигъоныгъэ пыщытынхэ алъэкIыгъэп ыкIи джы ябыбынкIэ чIыпIэ кьин ифагъэх. Егъэлыягъэу зэрэхьылъагъэхэм кIэухэу фэхьуцтыгъэр зы: кьефэхыхэти хьпсы куум хэкIуадэщтыгъэх.

ЕтIани ащ кьыхэхьажьыгъ пчыкIэ зыхэт хьоешхоу кьыублэгъагъэр. Джы шъэ пчъагъэ хьухэу пцIашхьохэр хым хафэщтыгъэх, нахь псынкIэхэмрэ кIуачIэ зиIэхэмрэ арых зыкъэзыгъэнэжьын зылъэкIыщтыгъэхэр, нахь хьыбийхэр зэкIэ хэкIуадэщтыгъэх. ДэIонхэу зэрэфэмыягъэхэм кьыхэкIэу ахэр зэкIэ хьчIэ щынагъом ыдырыгъэх. ЫкIи ащ нахьыбэрэ алъэгъужьыгъэхэп ахэмэ яхэгъэгуй янабгъохэри.

ПцIашхьохэм афэмылъэкIыжьыхэу зыщыхьугъэхэ дэдэм ахэмэ чыжьэкIэ кьалъэгъугъ кьухьэ горэ ыкIи пстэуми а лъэныкъомкIэ задзыгъ. Ар зэрэгущIогъошхуагъэр! Шъыпкъэ, матросхэр а хьакIэхэм ащыгушIукIыщтыгъэхэп, ау кьухьэм исыгъэ гьогурыкIо цIыфхэм лъэшэу ягопагъ пцIашхьохэм яцIырщыр макъэ ыкIи яхэгъэгуй шIуфэс фарагъэхьыщтыгъ.

ЗэкIэ пцIашхьохэр а сыхьатым кьухьэм тетIысэхынхэу чIыпIэр икьуцтыгъэпти, чэзыу-чэзыоу загъэпсэфыщтыгъ.

Бэ темышIэу икIэрыкIэу пчыкIэр кьыхэтхьопсыкIыгъ ыкIи ащ дэжьым пцIэшхьо пстэуми къащыхьугъ джыдэдэм ахэр хэкIодэнхэу.

– Хьау, псэоу тыкъэнэщтых! – пащэ губзыгъэхэр

куоцтыгъэх. – Шъуицыхъэ тежъугъэль ыкIи Тхъэм шъуелъэIу: Зиусхъаным кIуачIэ кытхилъхъащт.

Ащ дэжым ошIэ-дэмышIэу апэ итэу быбыщтыгъэ пцIашхъохэр къэкууагъэх:

– Чыгур тэльэгъу! Чыгур тэльэгъу!

ЫкIи зэкIэ бзыу купышхом игушIогъо макъэ зыкьиIэтыгъ. Аужрэ кIуачIэр зэльырахъылIагъэу джы быбыщтыгъэх. Ау нэпкъым нэсыгъэхэр гъунэм нэсэу кIуачIэ къахэзылъхъэрэр зышIошь хъугъэхэр арых. Адрэ пцIашхъохэу гугъапIэ зимыIэжыгъэхэр къефэхыщтыгъэх ыкIи аужыпкъэм Европэм инэпкъ дэдэ дэжъ щыхэкIуадэщтыгъэх.

Нэпкъым нэсыгъэхэм тIэкIурэ загъэпсэфи зыкыи-зашIэжым, зэкIэри икIэрыкIэу къэзэрэугъоигъэх. Зэраублагъэр Тхъэм ынэшIоу къащифагъэм ипэгъокI тхьэлъэIумрэ гушIогъо зэрэзэгъэчэфымрэ арых. Джырэ нэс ахэр зэкIэ зэгъусагъэх, ау джы шъхъадж ылъэныкъокIэ зигъэзэжын фэагъэ, хэти ежъ кызыщыхъугъэ чIыпIэр къежэщтыгъ.

Бзыу купышхом хэтыгъэх Англием, Францием, Германием, Австрием, Урысыем, Венгрием ыкIи нэмыкI хэгъэгухэм къарыбыбыкIыгъагъэхэр. Нахъыпэ рапшIэу хэгъэгухэмкIэ, етIанэ хэкухэмкIэ, аужыпкъэм къалэхэмкIэрэ къуаджэхэмкIэрэ загощыжыгъ.

ЗэгокIыжынхэм ыпэкIэ зэкIэ пцIашхъохэм пащэу яIагъэхэм зэрафэразэхэр араIуагъ, етIанэ IаплI зэращэкIыжыи, куп пэпчъ илъэныкъокIэ быбынэу зиIэтыжыгъ. Зэрэбыбыхэзэ, зым зыр еджэжыщтыгъ:

- Тыда шъо шъузыдэбыбыжырэр?
- Петербург!
- Адэ шъоры?
- Рим!

– Вологда!

– Париж!

– Тхэр гьусэгьу шьуфэхьу! Шьуигьогумафэх!
Шьубыб шьуапэкIэ!

Джауштэу Африкэм кьибыбыкIыжьхьи, хы шьу-
амбгьори кьызэпачи, пцIашхьо пэпчь ихэку, икьалэ
ыкIи икьуаджэ, инабгьо быбыжьыгьэ. Ахэр тэ ти-
кьуаджи кьэбыбыжьыгьэх, тиунэшхьэ чIэгьыхэм
кьачIэхьажьыгьэх. Кьэбыбыжьыгьэх гушIогьошхо
ащыхьоу, ащ ипэгьокIэу тэри тафэчэфэу апэдгьохы-
жьыщтыгь:

– Ей, пцIашхьохэр кьэбыбыжьыгьэх! Арышь,
шIэхэу гьэмафэри кьэсыщт.

– Джауштэу, кIэлэцIыкIухэр, пцIашхьохэм ядэжь
кьагьэээжьыгь, – кьыхыгь Мефодие икьэбар. –
Шьори ащ фэда шьуадэжь зэрэжьугьэээжьыщтыр?
Ей, зыгорэкIэ шьуегупшысэмэ шIэ, шьуиунэмэ шьу-
арысэу ыкIи егьашIэми шьуарымыкIынэу.

– Хьау, – нахь кIэлэцIыкIу такьырыIохэм ащ
дырагьэштагьэп, – тэ зэкIэми тылIэжьын фае!

– ЕтIанэ сыда хьущтыр?

– ЕтIанэ бэным тыдалхьэжьыщт! – кьызэдэкууа-
гьэх ахэр.

– Уашьом тыдэкIоежьыщт! – кьаIуагь нэмы-
кIхэм.

– Ары, уашьом, тихэку тыкIожьыщт. Ау сыдэу-
щтэу кьышьуцыхьура: шьо уашьом шьуифэлэнэу
ара? Ащ пае сыда пцIашхьохэм ашIагьэр?

– Ахэр Тхэм елэIуцтыгьэх ыкIи Тхэм ишIои-
гьоныгьэ агьэцакIэщтыгь.

– Бэдзэнэшьу бацэ ашхыщтыгьэп, – ащыщ кIэ-
лэцIыкIу горэм кьыIуагь.

– Арышь, шьугу ишьуубыт: шIур зьдэщыIэ хэкум

кЮжымэ зышЮоигъом ежъ зыфаер арэп ышЮэнэу щытыр, Тхъэм шЮоигъор ыгъэцэкЮэн фае нахъ, Тхъэм ымыдэрэр ащ ышЮэ хъуцтэп. Тэ тшъхъэ паеп ныЮа тызыфэпсэурэр, чЮыгум Тхъэм тыщыфэЮорышЮэнэу ары нахъ. Къысфэшъууатэль КъэбарышЮум щыщ усэу шъозгъэшЮагъэр!

– „ЦЮыф Лъэпкъым БКъо цЮыфхэм яшЮагъэ ежъым зэригъэкЮыжыныр арэп къызфэкЮагъэр, ежъым ишЮагъэ цЮыфхэм аригъэкЮыныр, цЮыфыбэхэми апае ыпсэ шъхъэщэфыжъэу ытыныр ары нахъ“ (Маттэ 20:28), джыри „ЦЮыф Лъэпкъым БКъо къызфэкЮагъэр цЮыфхэу кЮодыгъэхэм алъыхъунышъ, мыкЮодхэу къыгъэнэжъынхэр ары“ (Лука 19:10).

– Адэ шъо шъошЮа ЦЮыф Лъэпкъым а БКъо? – къэупчЮагъ Мефодие.

– Ары, Ар Зиусхъанэу Исусыр ары! – къэзэрэгъэ кууагъэх кЮэлэцЮыкЮухэр.

– Хэта къыгъэнэжъынэу Ар къызыфэкЮагъэр?

– Тэры!

– Ары, тэры! Оры, сэры, къытпэблагъэхэр, типыйхэр, зэкЮэ цЮыфлъэпкъыр. Джа къызэрэсЮогъагъэу, ар къэкЮагъ типсэкЮодшЮагъэхэм апае къащым щылЮэнэу. Хэти Исусым игъогу рыкЮорэр КъэгъэнэжъакЮом тызыфигъасэрэм егупшысэненэу, ар зэхышЮэнэу, ащ тетэу зекЮонэу ыуж ит. А цЮыфыри мыкЮодэу Исус къегъэнэжъы, ащи ригъэпщынэжъыщтэп. Ар гушЮогъошху. Тхъэр зышЮошъ хъурэ пэпчъ ихэку, инэбгъо кЮасэм фэдэу уашъом зэрэлъыЮэсыщтым пылъ. Джы шъхъадж иЮоф ыуж ерэхъажъ: шъуибылымхэр муары мэгумэкЮых. БКЮи зыщышъумыгъэгъуш хэгъэгу чыжъэм щыЮэгъэ пцЮашхъохэм яхэку къызэрагъэзэжъыгъэ шЮыкЮэр. Шъузыфэсакъыжъ ыКЮи дэгъоу шъугу ишъуубыт акъыл зиЮэ пцЮашхъо-

хэр ары ныIэп а гьогу чыжьэр кыызэпачын зылъэ-кIыгъэхэр. НэмыкIхэу гьогууанэу апэ илгыр ашIо-мыIофэу зекIуагъэхэр е ащ емыгупшысахэщтыгъэхэр хым чIэбыгъэх.

KIэлэцIыкIухэр зым ыуж адрэр итэу яIэхьогъухэр зыдэщыIэ гъэхъунэ мыиным чъагъэх, мыдрэ Мефодьерэ Самкорэ ягупшысэ куухэм ахилъэсагъэхэу язакъоу къэнагъэх.

– Ей, къэдаIу, Мефодий, – зекIэм Самко кыIуагъ, – пцIашхъохэм афэгъэхьыгъэ къэбарэу къэпIотагъэр гъэшIэгъон дэд! А къэбарыр тэ тадэжь, уашъом, кыызэрэдгъэзэжьыщтыр арымэ зэхьылIагъэр, ащыгъум мыщ, Градовэ щыпсэхэрэмкIэ, егъашIэми гьогу шыпккэ тытетыгъэп ныIа?

– Ара о кыызэрэпщыхъурэр? Сыд пае? – гушIом ищхыпэ Мефодие ынэгу рычъагъ.

– Сыда пIомэ ягьогу техъанхэм ыпэкIэ зэкIэ пцIашхъохэм Тхъэм ынэшIу къащифэнымкIэ, Ащ итхьэлъэIукIэ кыырагъэжьэгъагъэшъ ары. Тэ умышIэмэ мыщ егъашIэми тыкъэнэщтым фэдэу, ти „Африкэ“ тыщэпсэу. Тэ зыпари тхьэлъэIукIэ едгъажьэрэп ыкIи тхьэлъэIукIэ тыухыжьэрэп. Сымыгъуащэрэмэ, тэ тиIофхэм тхьэлъэIуныр зыкIи къякIухэрэп: нэмыкI шыпккыи щыIэкIэ-псэукIэу тиIэр.

– Сыда адэ ар кызыхэкIырэр? Зиусхъаным тэ нахь макIэу шIу кыытфешIа, бзыу цIыкIухэм анахьи? Ащ ифэшъуашэба тэ дгъэлъэпIэнэу? Ащ кIуачIэ иIэба тэ тызыпыль Iоф зафэмкIэ ишIуагъэ кыитигъэкIынэу?

– Ащ тэ тегупшысэрэп. ЧIыхъумбыйнэшъухэм тафэдэу шIункIым тыщэпсэу, нэфынэр тыгу къэмыкIэу.

– ОшIа, Самко, пцIашхъохэм яхэгъэгу къагъэзэ-

жыным ыпэкIэ зэгъусэхэу тхьэлъэу ашыщтыгъ. Мы Градовэ зэкIэ къоджэдэсхэр къыщызэрэугъо-инхэшъ, зэгъусэхэу тхьэлъэу ашызэ, Тхьэм зыратынышъ ыкIи „хым зэпырыкIыхэу нэпкъым нэсынхэм“, тыпсэхэр мыкIодхэу къызэрэдгъэнэжыынхэм пае Ащ кIуачIэ къытетыфэкIэ уежэныр, енегуягъо, джыри пэсащэкIэ. Ау сыолъэу, къысау: ауштэу зыкIи зэрэкъуаджэу джырэ нэс ымышIагъэмэ, титIо тызэгъусэу джыдэдэм ар тэ едгъэжъэн тлъэкIыщтба?

– Мыщ дэжъми? Джыдэдэми? Сэ къызэрэсшIо-шырэр чылысым тхьэлъэу щыпшыныр нахь тэрэзэу ары.

– Джыдэдэм орырэ сэрырэ чылыс шыпкъ тызыдэщыIэр. Чылысэу цыфхэм аIэкIэ ашыгъэр арэпмыр, Ежым Тхьэм ыгъэпсыгъэр ары. Тхьэр сыдигъуи, тыди щыI ыкIи зэрэдунаеу Ащ ичылыс шIагъоу щыт. Ау уегупшысэу къыхэкIыгъа?..

– Ары, къыбдесэгъаштэ, ау сэ джыдэдэм Тхьэм селъэушъуцтэп! Сэ сшIэрэп сызэрелъэуцтыри сызфелъэуцтыри.

– УкIытэ! Тхьэм епIощтыр умышIэуи? Унэм узыщисым уянэрэ уятэрэ уадэгущыIэба? ЫкIи ахэмэ япIощтыр ошIэ. Мэфэ зытIу горэм ахэмэ уадэмыгущыIэу зэпыпчыгъагъэмэ, зэщыгъо, къиныгъо пфэхъуныгъи. Сыдэуцтэу хъура уашъом щыIэ Тым епIощт гущыIэхэмрэ гупшысэхэмрэ умыгъотхэу? Хъураеу зыплыхь! Куоу зыпыплыхьажь! ЗэкIэ шIугъэу, дэгъугъэу пхэль щыIэмэ, Ащ къыуитыгъэх. Адэ хэта о дэигъэу, гоштэгъуаджэу, шIоигъэу пхэльхэр зыхэбгъэзыжыынхэмкIэ, шIоигъэу къыптэхьагъэр птекIыжынымкIэ кIочIэгъу къыпфэхъуцтыр? Сыда о пфыримыкъурэр щыIэныгъэм ихы узэпырыбыбыкIынышъ, шъуадэжъ, уашъом укIожынымкIэ?

Хэта ащ пае о кӀуачӀэ кыозытыщтыр? Тхьэр ары – сыдыгьокӀи тыдэкӀи щыӀэ Тхьэр ары, зэкӀэми зэдытыеу уашьом щыӀэ Тят ары. Арэу зэрэщытызэ, о ащ епӀощтыр пшӀэрэп, ара? ТхьэлъэӀу зэрэшӀырэр пшӀэрэп, ара? Уашьом екӀурэ гьогур кыуагъэ-лъэгъунэу уимыщыкӀэгъэнэуи? Адэ уищыкӀагъэба кӀуачӀэ, гушӀуагъоу, шыпкъагъэ хэлъэу, Тхьэр зэрэфаем фэдэу уищыкӀагъэ бгъэпсыным пае. Аужыпкъэм, о зэхапшӀэрэба гоштэгъуаджэу узэрэщытри, щӀоигъэ угу зэрилгыр. Ащ пае укӀэгъожьынэу угъынэу ыкӀи кыпфигъэгъунэу Тхьэм уелъӀунэу уфаеба?

Самко зи кыӀощтыгъэп. Ынэгу гупшысэм зэ-лӀиштэгъагъ, ынэхэр чыжьэу плъэщтыгъэх: ышъхьэ етӀупщыгъэу Иоф ышӀэщтыгъ...

Зэныбджэгъухэр кӀэсэ хьазыр хьугъэу мэзым кы-кӀыжьыгъэх. Гупшысэ куум хэтэу унэм кыихьяжы-гъэ Самко гу лъитагъэп ащ янэ-ятэхэр зэхьокӀыгъэ зэрэхьугъэхэм: ныр гушӀуагъом зэрихьэу, кьеӀэсэ-кӀызэ кызэрэдичьыхьэщтыгъэм, тыр бэкӀэ нахь шыабэу кызэрэфыщытыгъэм. Ар яунэ идэкӀопапӀэ тетӀысхьи, унэ ихьапӀэм ипхьэшъхьакӀэ ычӀэгъ набгъоу иӀэм пцӀашъохэр зэрибыбэхэрэм – кызэ-рибыбыкӀыхэрэм яплъэу ригъэжьагъ. Ащ дэжьым кӀалэм ытхьакӀумэхэм арытыгъэр зы макъ: „ПцӀашъохэм ядэжь къагъэзэжьыгъ!“..

– Ей, – хэщэтыкӀыгъ ар, – ауштэу илгъэс къэси хьуштыгъэ нахь мышӀэми, сэ кызгурыӀощтыгъэп бзыухэм афэдэу сэри уашьом щыӀэ Тятэ иунэ згъэзэ-жьын зэрэфаер ыкӀи а гьогууанэм дэгъоу зыфэзгъэ-хьазырын фаеу зэрэщытыр!

– Тхьэм ыдэжь екӀурэ гьогур кӀыхьэ ыкӀи ар цӀыфхэм лгъэшэу зэхалгъэшъуагъ! – мэзым кыыхэкӀы-

жхэ зэхъум ащ Мефодие кыриІогъагъ. – ЗэкІэми апэу анахъ ищыкІагъэр Тхъэм игъозэ карт ары. А картыр – Тхъэм и ГущыІэхэр, Исус Христосым цІыфхэм аригъашІэрэ Іофхэр. ЗэгъашІэ а картыр! ГущыІэм гущыІэр кІэлъыкІоу зэхэфы, гурышэ-гурышэу зэгъэзафэ ыкІи а лъэныкъомкІэ о кІо ыкІи нэмыкІхэри зыльыщэх!

Мефодие а игущыІэхэр Самко ыгу къэкІыжыгыгъэх ыкІи егупшысагъ: „Ар тэрэз, джары щыІэ закъор ыкІи ищыкІагъэр тищыІэныгъэ игъогу тэрэз урытехъанэу: тхъамыкІэгъо закъор сэ зи зэрэсымышІэрэр ары, ерагъэу хъарыфхэр зэхэсэшІыкІых ныІэп. Нахыпэ рапшІэу сэр-сэрэу Тхъэм икарт, Тхъэм и ГущыІэхэр зэзгъэшІэщтых, ахэр кызызгурыІохэрэ нэужым нэмыкІхэм сэ сшІагъэр зэхязгъэшІыкІыщт“.

ЯЩЭНЭРЭШЪХЪ

Джурт лыжъэу Давид иунэжъ цІыкІу ыпашъхъэ ит дэшхо чыг бырэбэшхом ычІэгъ чІэсыгъ ыкІи лыы зыкІэмытыжъ ыІэхъомбэ псыгъохэмкІэ ихъэ-цІыкІу пае хъалыгъу гъугъэр ыгъэушкъоищтыгъ. Лыжъ тхъамыкІэр шъхъэзэкъуагъ. Зэрэдунаишхоу зы нэбгырэ закъуи кыпэблагъэу щыриІагъэп, зи ыгъэлъэпІэнэу кыщыфэнэгъагъэп.

Шъыпкъэ, ащ иІагъэх унэжъ цІыкІуи, чыгхэтэ мыини, дэшхо чыги тетІысхъапІэ чІэтэу, ау а пстэури игупсагъэп. Ихэгъэгу чыжъэу кІэрычыгъагъ, ежъ мы чІыпІэм къэкощыжыгъэу щытыгъ ыкІи ины-дэлъфыбзэкІэ зыми дэгущыІэн ылъэкІыщтыгъэп.

Мыщ ар жъы щыхъугъ нахъ мышІэми, гупсэ фэхъугъэп.

ЕжбыркІэ тІури зыгъэ кыфэнэжыгъэ уахътэр зыщыкІоштыр. Къуаджэм ащ ыгу епхыгъэу къэзыубытырэ щыІагъэп. ЦІыфхэр къесэжыгъагъэх, ежбыри ясэгъагъ, ау бгъуитІумкІи шІулъэгъу зэфыряІагъэп. НэмыкІэуи сыдэуштэу хъун ылъэкІыштыгъа: ар джуртыгъи! КІымафэм сымаджэу зыщэлым игъунэгъухэр ащ щыгъозагъэх, ау ащыщ горэми зэ нахъ мыхъуми ыдэжъ кыхыагъэп: сыда джуртым ахэмэ Іофэу дыряІэр? Мефодие закъу кыылъыкІоштыгъэр, ари къуаджэм къэкоштыгъэу щытыгъ. Мефодие сымаджэм кыдекІокІыштыгъ. Джыри зэпимыгъэоу ыдэжъ макІо, зыщидзыерэп джурт лІыжъым. Ащ пае мо лІыжъыр ащ инэу кыфэрэзагъ.

Мефодие ихъатыркІэ Давид зэхэшІэ гурыІогъуае горэ ыгукІэ зэхишІэгъагъэ. Джурт лІыжъыр хъадэгъум ежэу щылъыгъ ыкІи егупшысэщтыгъ цІыфхэмкІэ ежым ыгу Іагъэу зэрэщытым. Ау ошІэ-дэмышІэу ар джы къэпсэужыгъ. Ащ ыгу кыгъэфэбэжыгъ ежбыркІэ хымэ шъыпкъэу щытыгъэ цІыфым, етІани ар чыристан кІэлакІэу щытыгъ.

АпэрэмкІэ лІыжъыр, чыристанхэм хъазабышхо зэрагъэщэчыгъэ джурт шъыпкъэхэм зэряшэнэу, ошІэ-дэмышІэу нэфыпсым фэдэу кыфыкъокІыгъэм изекІуакІэхэм цыхъэ афимышІэу афыреплъэкІыштыгъ.

Адрэ игъунэгъухэм ежхэмрэ Ондрачик ичыракІорэ зэрэзэтекІыхэрэ щымыІэу алъытэщтыгъэми, джурт лІыжъ Іушым гу зылъитэщтыгъэр фэшъаф. Ащ гу зылъитагъэр апэрэ мафэу кІалэм псынэм псы кыырихи кызыщыфихыгъагъэр ары. Ар нэужкІэ

иунэжъ тхъамыкІэ кыыдини, кыыдэгущыІагъ, мо лЫжъыр зэкІэми анахъэу шІу ыльэгъурэм фэдэу.

Зызакъу джурт лЫжъыр зытешыныхъэщтыгъэр: адрэ кІэлэ ныбжыкІэхэм афэдэу мыдрэми дагъохэр ыкІи хэтэкІо шэн Іаехэр иІэмэ ары. Ау джырэ нэс Мефодие ишэн-гъэпсыкІэкІэ зыгори епІолІэн умыльэкІынэу щытыгъ. КІэлакІэр ешъощтыгъэп, Тхъэм иунашъохэр ышІэщтыгъэх ыкІи ыгъэцакІэщтыгъэх мафэм мафэр кІэлыкІоу. Джурт лЫжъым ышІэщтыгъ чыристан кІэлакІэм, зытет шъыпкъэмкІэ, цІыфхэр зэкІэ шІу зэрильэгъухэрэр. Ар шъэфэу Мефодие лыплъэщтыгъ ыкІи нэужым ышІошъ хъугъэ ащ ишІуагъэ зэримыгъэкІыгъэ гъунэгъу зэримыІагъэр.

– МыкІы, – кыыуатэщтыгъ чэщ къэрэгъулэ лЫжъым, – пхъэІаплЫр саплІэу ильэу мэзым сыкыкІыжызэ, Ондрачикхэр кум исхэу кыыскІэхъагъэх ыкІи ащ дэжъым Мефодие коу зэрысым кыипкІи, ежъым ычІыпІэкІэ сэ сыригъэтІысхъагъ, ежъыр лъэсэу, кум кыыготэу, иунэ нэс кыыддэкІоужыгъ.

Гъатхэм ильэхъан Ондрачикхэм ячІыгу щыжъохэ зэхъум зынахъ ябгэ мыхъужъырэ шъузабэу Глинаркэ ичІыгу хъасэ пэгъунэгъоу Іоф щишІэн фаеу хъугъагъэ. Шъузабэм зэкІэри щыщынэщтыгъэх, сыда пІомэ ар Іэе дэдэу цІыфхэм яцІацІэщтыгъ. Мефодие шъузабэм ичІыгу фижъуагъ. Ащ ыпэкІэ зыми кыышІэжъырэп мо бзыльфыгъэм шІу горэ нэмыкІэхэм фашІагъэу. Мыдрэ хымэ кІэлакІэр ащкІэ апэрэ хъугъэ.

Шъыпкъэ, ахэр зэкІэ Іоф цІыкІу-шъокІугъэх, ау сыда нэмыкІэу фызэшІохыщтыгъэр ежъыр ІофышІэ кыызэрыкІоу щытыгъэ нэмыІэмэ. Ащ емылъытыгъэу зыгорэ кыин зэрэхэтым гу лъытагъэмэ, иІэпыІэгъукІэ лыигъэІэсыщтыгъ, фэльэкІырэр ыгу кыыдеІэу

фишIэщтыгъ. KIэкIэу кьэпIон зыхьукIэ, ежьым фэльэкIыщтымкIэ кьогъанэ иIагъэп.

Джуртыр лъыплъэщтыгъ KIалэр зыфэдэ лэжьакIо хьущтым. Мефодие джы охътэ шIукIае тешIагъэу кьуаджэм щыпсэущтыгъэти, Давид лIыжъым ылъэгъущтыгъ а KIалэм фэдэу Ондрачикхэм ямахъулъэхэр хьызмэтзехъаным зэримыгъэгумэкIыщтыгъэхэр. Унэ KIоцIыр арми, щагур арми, зыгорэ ащышIэгъэн е ащыгъэтэрэзыжъыгъэн фаеу гу зылъитэрэм, ащ дэжъым бысымыр а Iофым ыуж ригъэхьагъ. Ибрахьим иунэIутэу Библием зигугъу кьыщишIырэри ащ фэдэ шьыпкъэу и Зиусхъан кьулыккьу фишIэшъуныеп мыдрэ чыракIор мэкъумэщышIэ акъылынчъэм зэрэфэлажэщтыгъэм фэдэу.

Ондрачик акъылынчъэу ары Давид зэрилъытэщтыгъэр. Джурт лIыжъым бэрэ ылъэгъущтыгъ игъунэгъу иIофхэр дэу зэрэкIэкIыхэрэр, ау ащ IэпыIэгъу фэхъунэу зэуи ыгу кьихьэщтыгъэп. Сыда ежьым иIофэу хэлъыр хымэ дин зылэжьырэм? А гъунэгъур ежьым кьызэрэфыщытыгъэм фэдэкъабзэу джуртыри гъунэгъум фыщытыжъыгъ.

Мефодие фэшъхьаф цIыфэу щытыгъ. Джуртым ылъэгъущтыгъ бысымым нахь, ащ ичыракIо зэрэнахь Iушыр. Ащ емылгытыгъэу Давид зэгорэми зэхихыгъэп дахэрэ шIулъэгъоу фыриIэмрэ афэшъхьафкIэ KIалэм Ондрачик игугъу ышIэу.

Ишэн-зекIуакIэкIэ кьэбзагъэу KIалэм хэлъыгъэм зыгорэ пышIухъан плъэкIынэу щытыгъэп. Ар ныбжьыкIагъ, мыдрэ Ондрачик зы пшъашъэ, Петрачхэм – пшъэшъитIу яIагъ. Псынэу зэдагъэфедэщтыгъэр джуртым ишъхъаныгъупчъэ дэжь щытыгъ. ЛIыжъым бэрэ ылъэгъущтыгъ пшъэшъищыри псынэм кьызэрэзэдакIощтыгъэхэр ыкIи KIалэм ахэ-

мэ псы кызэрафырихыщтыгъэр. Пшъашъэхэр ащ
ІугушІоштыгъэх, ежъыри ыгу къафэкъабзэу, ашы
фэдэу аІугушІожыщтыгъ. Джурт лЫжъым фэмы-
хъукІэ кІалэр Мысырым щыІэгъэ Юсыф ригъап-
шэщтыгъ. Петрач ыпхъухэр зыми емынэгухэу щы-
тыгъэх нахъ мышІэми, ахэми Мефодие ишІуагъэкІэ
нахъ укІытагъо къахафэу хъугъагъэ, еІани анахъэу
ар Самко дэжъ кІоу зырегъажъэр ары.

А пстэумэ Давид ыгу кІалэм фэцагъэ ашІыщтыгъ.
Джары блэкІыгъэ тхъэмафэм кІалэр ащ ыдэжъ
къызехъэм, джурт лЫжъыр лъэш дэдэу зыкІэгу-
шІуагъэр: ащ Мефодие ичІыфэ телъэу елбытэти, ащ
шІульэгъоу фыриІэр зыгорэкІэ зэхыригъашІэ шІои-
гъуагъ. Джы кІэлакІэр ежъым къельэІунэу къэкІуа-
гъэу къычІэкІыгъ: джурт лЫжъым сатыу Іофымрэ
лбытакІэрэ Самко ригъэшІэнхэу арыгъэ ар зыфэя-
гъэр.

Дунаим зы нэбгыри къытекІыныепщтын, сыд
фэдизэу къельэІугъэхэкІи шІульэгъоу фыриІэм
ихъатыркІэ Давид ишІуагъэ зыгорэм ригъэкІынэу, ау
мызыгъэгум къыфэкІуагъэр Мефодиети, игуапэу
ыкІи ыгъэныбджэгъузэ ащ къеуцолІагъ. КъеупчІыгъ
ныІэп:

– Сыда ащ фэдизэу гъунэгъум узыкІыфэгумэ-
кІырэр? Сыда ащ о Іофэу дыуиІэр. Ащ ны-тыхэр,
Іахьылхэр иІэх, ахэр ежъ Самко фэрэгумэкІых.

Ащ ипэгъокІэу гущыІэ дысхэу Петрач лЫжъыр
зэригъэмысэхэрэр Мефодие къыжэдэкІынхэу ары
Давид къышІошІыгъэр, ау фэшъхъаф зэрэхъугъэр.
ЧыракІом рэхъатэу къыІуагъ:

– ОшІа, сигъунэгъу. Исус Христосым моуштэу
тигъасэщтыгъ: „ЗэкІэ о угукІэ Зиусхъанэу уи Тхъэр
шІу лъэгъу, о пшъхъэ шІу зэрэплъэгъурэм фэдэу,

уигъунэгъури шлу лъэгъу“. Сэ, гущыIэм пае, сыхъы-
бэеу, сыамалынчъэу сыщытыгъэмэ, сэрыкIэ гопэ
дэдэ хъуныгъи зыгорэм ишлуагъэ къысигъэкIы-
гъэмэ, СамкокIэ джары сэри сызэрегупшысэрэр.
Шъыпкъэ, ятэ-янэхэм ар шлу альэгъу, ау сыда
пшIэщтыр ахэр кIалэм IэпыIэгъу фэмышъушъу-
гъэхэмэ? СэшIэба сэ ащ ищыIэныгъэ нахъ зэрэфэб-
гъэпсынкIэшъуштыр. Тхъэм гукъэкIышлу сшъхъэ
къыригъэхъагъэр ыкIи сэ зэрэслъытэрэр ар згъэцэ-
кIэн фаеу сипшъэрылъэу ары.

Давид къеуцолIагъ. ЗэкIэ кIэлакIэм къыIорэр
ыкIи ышIэрэр лыжъым шIотэрэзыгъ ыкIи ыгу
рихъыщтыгъ. Джурт лыжъым зы ныIэп ыщэчын
ымылъэкIыштыгъэр: ащ Исус Христос игугъу зэри-
шIыштыгъэр. ЧыракIом ренэу ащ къыфиIуатэщтыгъ
Исус Христосым фэгъэхъыгъэу. Пэсэрэ Зэзэгъыны-
гъэм (Ветхий Завет) къеджэ хъу къэси, Исус Хрис-
тосыр щысэкIэ къызыфигъэфедэщтыгъ ыкIи ипса-
лъэхэр а зы гущыIэ дэдэхэмкIэ къыухъыжыш-
тыгъэх:

– Ти КъэгъэнэжъакIо тэ шлу телъэгъу.

Лыжъыр фэегъахэп а гущыIэхэм къарыкIырэм
егупшысэнэуи. Ахэр ышъхъэ къыридзышъунхэкIэ
ышIагъэемэ, нэужым ныбжьи ыгу къыгъэкIыны-
хэеп. Ар ежъым зыфэгубжыжыштыгъ а къэбархэм
зэрыт тхылъым къеджэнэу кIалэм фитыныгъэ зэрэ-
ритыгъэмкIэ: къэбархэу Пшъашъэм Ыкъоу щыты-
гъэм, псэкIодым – блэм ышъхъэ Пызыутын фэягъэм,
Ибрахым кытехъукIыгъэм ыкIи Давид Ыкъоу щы-
тыгъэм, зэрэдунаеу ипсэкIод Ежъым ыпшгъэ изылъ-
хъажыгъэм ыкIи МессиекIэ зэдждэжыгъэм ехы-
лагъэхэм.

Мефодие къызэриIуатэщтыгъэмкIэ, ащ ылэжыы-

рэр дин шлэгъуагъ. ШъыпкъэмкIэ, ар шульэгъум идинэу щытыгъ. Iэээгъу уцэу ар джурт лыжъым ыгоу шъхъакIом жъалымэ ышIыгъэм мэкIэ-макIэээ хэхъагъ. НахыпэкIэ Исус Христосым цIыфхэм аригъашIэщтыгъэм фэгъэхьыгъэу Давид кыфаIотэнэу кыфежьэгъагъэхэмэ, щэч хэмыльэу ар кIэнэкIалгъэ ышIыныгъи. Сыда зыпIокIэ зэкIэ зыдэпсэухэрэм чыристанкIэ залытэжьыщтыгъэми, Исусым зэригъасэщтыгъэхэм хэти арыгъуазэщтыгъэп.

Ахэр цIацIэщтыгъэх, зэзаощтыгъэх, тыгъощтыгъэх, цIыфхэр аукIыщтыгъэх, хыкумкIэ зэдаощтыгъэх, зыми зи фигъэгъуштыгъэп. Ахэр чылысым кIоштыгъэх, ау Тхэм иунашъохэм атетэу узэрэпсэун фаем ехылIагъэу къащыраIорэр агъэцакIэщтыгъэп.

Къуаджэм чылыситIу дэтыгъ: католикхэм ыкIи евангелхэм яехэр ыкIи чыристанхэм пхъэтэпэмышъ ашIыщтыгъ адрэхэм яехэр, ау ащ емылбытыгъэу ежъхэм аIоштыгъэр шульэгъумрэ гукIэгъумрэ цIыфхэм афэзыхьырэ диным фэшъыпкъэхэу ары. Давид лыжъыр афэгубжыныгъи ахэмэ ащыщ кыкIэрыхъэу, Исус Христосым зыфигъасэхэрэр кыфызэ-Iуихынэу фежьэгъагъэмэ. Ахэмэ яшIошъхъуныгъэ ежъхэм ящыIэныгъэ фигъэдэныгъи. Ау мыдрэ кIэлэ-кIэ гохъэу нэмыкI чIыпIэ кыкIыгъэр ишIошъхъуныгъэ кызэриIоу псэуштыгъ: ащ Христосыр шу ыльэгъуштыгъ ыкIи Ащ зыфигъасэхэрэм рыгъуазэщтыгъ. Давид ар дэгъу дэдэу ышIэщтыгъ. Адэ ежъым изакъоу ауштэу ешIымэ, адрэхэри ащ фэдэу зекIонхэ алгъэкIыштыгъа? Сыда мыдрэ зы нэбгырэмрэ адрэ нэмыкIхэмрэ азыфагу ащ фэдэ зетекIыныгъэ зыкIилъыр?

Лыжъыр бэрэ ащ егупшысагъ. Ау зыфэе джэуапыр хэти кыритыжъын ыльэкIыштыгъэп.

– Уипчыхэ ш!у! – пэмычыжэу макэ кыщы-
Iугэу зэхихыгэ.

Лыжым ынап!э кы!этыг: ыпашхэ итыг
джыдэдэм зэгупшысэщтыгэ к!алэу ш!эхэу ыльэ-
гэунэу зыщымыгугыщтыгэр.

– Ащ фэдэу псынк!эу уадэжэ ськэек!он слэ-
к!ыщтыми сш!агэп, синыйджэгэу.

– Сэри джы бэрэ сыожэщтэу кысщыхуштыг.

Лыжым ынэгу зэлягэ нэфыпс бзыир рычягэ
ык!и нэгуш!оу тет!ысхьяп!эм щылзык!отагэ.

– Кьэт!ыс! Сш!эмэ сш!оигэу Петрач узэрэзэгы-
гэр.

Мефодие т!ысыгэ ык!и зэхэугуфык!ыгэу пстэу-
ри кыф!иотагэ.

– Хэта зыш!эрэр, хэта зыш!эрэр, – гупшысэм хэ-
тэу шхьящэ ыш!ыщтыгэ джурт л!ыжым, – !офыр
зэхьок!ыгэ хэун шту!а?

– Сэ нахыш!ум сыщэгугы. !офыр кызэрик!ы-
ным пае Тхэм селэ!угэ ык!и сицыхэ телэ ситхэ-
льэ!у кызэхихынэу.

Джауштэу ахэр т!эк!урэ зызэдэгущы!эхэм нэуж
хэк!ып!э хуштым, Петрач и!оф зэриублэщтым лы-
хэоу л!ыжым ежэ-ежырэу ригэжягэ. Джурт л!ы-
жым ыгу кьэк!ыжыгэ нахыпэм сатыу зэхэщэ-
нымк!э ш!ык!эк!улаеу !эк!элгыгэхэр.

– Сигэунэгэур, – ыгээш!агэоу Мефодие кы-
!агэ, – мы ч!ып!эм сатыуш!ыныр дэгэоу щырек!о-
к!ымэ, сыда о пшхьэк!э ащ ыуж узык!имыхягэр?
Сыда орк!э тхягэоу хэлгыр хэдэныжхэм яугэоин
упылыным?

К!алэм гүфэбэныгэ хэлэу л!ыжым ы!эхэр
ыубытыхи, ош!э-дэмыш!эу нэшхэй куум зэлыштэ-
гэ ынэгу к!эп!ягэ.

– Сатыушыным сыда ыуж узыкИимыхъагъэр, оУа? Сэри сыкыоупчы сшIoигъу, сыд пая ыкИи сыдэуштэу ар резгъэкIoкИыщтыгъа? Сыд пая ыкИи хэт пая сызыкIэгумэкИын фэягъэр? Сэ сышъхъэ-закъу, шъоф нэкИым ит чыыгы закъом фэдэу. Сшъхъэ сIыгъыжбынэу, сшхын тIэкIу кырысылэжбынэу Ioф тIэкIу ныIэп сищыкIагъэр. Зыми сыпымылгы-гъэмэ, сишъхъэзэкъуагъэрэ сигукъаорэ сарылIы-кIыныгы. Арыти, сфэшIэшъуштыр сшIэщтыгъ. Ау сыда о ахэр сыгу кызыкIэбгъэкIыжыгъэхэр?

Лыжыыр кыкIырыуи ыIэхэр кIалэм кыIэкИи-хыжыгъэх ыкИи ахэр ынэгу риубгъохи, ыIэнтэгъу-хэр ыльэгуанджэхэм атыригъэкIагъ. Такъикъ фэдиз-рэ щысыгъ гукъэкIыжъ жъалымым зыIэкIиубыта-гъэу. Мефодие ащ лъэшэу ыгу егъоу ыкИи ыгу фэузэу еплгыштыгъ. Нэужым IаплI рицэкИи, ышъхъэу къэраб хъугъэр ыбгъэгу рифызылIагъ. Лыжыым бэшIагъэу зыми игукIэгъу-гүфэбагъэ зэхишIагъэу щытыгъэп, зыгорэм ушIолъэпIэным игушIуагъуи ышIэжыштыгъэп.

Ар ныбжыкIэзэ шульэгъу шъыпкъэр ыгукIэ зэхишIагъэ, ау егъэшIэрэу ащ кызыебгынэм, ыIэхэу гүфэбагъэм лыIабэщтыгъэхэр щэигъэхэу гугъэ IэнэкIым хэтызэ, цIыфыгъэ пстэоу хэлгыгъэр, цIыф-хэм цыхъэ афишIагъэр мэкIэ-макIэзэ ыгу ридзыгъ. Джы ащ кышщыхъуштыгъэ ыгу мыжъоу чыыгъэу. Ау, зэрэщытыгъэ шъыпкъэмкIэ, ар мыжъуагъэп, мылы-гъэ нахъ ыкИи шульэгъум итыгъэнэбзый ащ кызыэ-рэнэсыгъэм тетэу псынкIэу жъужбынэу ригъэжыагъ.

Фыртынэм хэфэгъэ чыыгыжыым фэдэу лыжыыр Мефодие ыIаплI щыкIэзэзыштыгъ. Лыжыым ыб-гъэгу гопэгъу щэIэгъуаер гыным дыхэтэу кыдэугъ ыкИи илъэс пчъагъэм апэрэу ынэпс стыр нэгушъхъэм

къечъэхыгъ. Мефодие лЫжъым зыпари риЮщтыгъэп. Ащ ышъхъэ Давид ышъхъэу къэрабэ хъугъэм рифызылІагъ. Ежъым ынэхэри къэушынагъэх. ЛЫжъэу гырэм ыІэгухэр ынэгу рихъощтыгъэпти, ащ ынэпсыхэр фырилъэкІэхыщтыгъэх.

– Сауж икІ! – гъыным дыхэтэу Давид къыІуагъ. – Сыда джурт лЫжъым пае о узыкІэгумэкІырэр? Сэ зэкІэри къысцэмэхъашехи! О зым сэщ пае гугъу ухэт! Сыд пая?

– Сыда пІомэ шІу усэлъэгъушь ары, сигъунэгъу лъапІ!

– Сыда шІу сызыкІэплъэгъурэр? – лЫжъым ынэпсыхэр джыри нахъ къэкІуагъэх. – Сэ бэшІагъэу зыми шІу силъэгъужьырэп, зэгорэм бэшІагъэу шІу сызылъэгъуцтыгъэр сян ары. НэужкІэ пшъашъэ горэм шІу силъэгъугъэу къысцыхъугъагъ, ау „ащ“ сыкыгъэщІагъэу къычІэкІыгъ.

– Сыдэуцтэу хъумэ укыигъэщІагъэу?

– СытІупщ ыкІи укыисэмыупчІ, – лЫжъым ыгу нахъ рэхъатыжъыгъэу къыІуагъ.

Мефодие лЫжъыр ытІупщыгъ.

– Уицыхъэ къыстегъэлъ, сигъунэгъу, илъэсыбэ хъугъэу рэхъатыгъо къыозымытырэр шъхъэихыгъэу зыгорэм къыфэпІуатэмэ угу нахъ псынкІэ зэрэхъуцтымкІэ. Сэ цыхъэ къысфэшІ: сэ шІу усэлъэгъу ыкІи узэхэсшыкІын слъэкІыщт.

– Енэгуягъо тэрэзкІэ, – лЫжъыр къэтэджыгъ ыкІи ынэ кІосагъэхэм мэшІо нэф цІыкІухэр къакІэпсыгъэх. – Сыпфэраз лъэшэу, джыри сигукъао нахъ къысфэбгъэпсынкІагъ. О хъарамыгъэ пшІэрэп, ау дунаир шІоилъэу щыт ыкІи хэта зышІэрэр, насыпнчыагъэм ущысыухъумэшъункІи мэхъу, нэужкІэ сэщ фэдэу ухэмыукъоным пае.

ЫкИи джурт лЫжЪым кЫыуатэу ыублагъ:

– Джыдэдэм жЫыгъо теплэу сиІэмкІэ, сынэгу зэлээгъабэ зэрэфэхъугъэмкІэ ыкИи сынэхэм ерагъэу альээгъоу зэрэхъугъэмкІэ сенэгуе пшІошъ сфэмыгъэхъункІэ ныбжЫыкІэу, дэхэ зэкІужьэу, кІочІэшІоу, мэзым чЫыгыкІэу хэтым е джы о узэрэщытым фэдэу зэгорэм сызэрэщытыгъэр.

Ащ ыпкъ одкІэ чЫыгым зыригъэкІыгъ ыкИи ыІэ хЫыбэйхэмкІэ кІалэм ыІэу кІочІэшІу зыхэлъыр ыубытыгъ.

– Сятэ-сянэхэм тын лъапІэу кЫысфагъэнэгъагъ дэгъоу зэхэщэгъэ сатыу Іофыр ыкИи сэ баеу сыщымытыгъэ нахъ мышІэми, сыда пІомэ, шЫыпкъэмкІэ, зыфэдэ къэгъотыгъое мылкъу лъапІэ сиІагъэр. А мылкъур сишъхъэгъус арыгъэ ыкИи Ливан кЫыщыкІырэ къэгъагъым фэдэу ар дэхэ дэдагъ. Сабый игъусэу, ей, ар сыд фэдэ сабыигъа! Ежъ пегъымбар Мусэу зидэхагъэ пае фараоным ыпхъу гукІэгъу зыфишІыгъагъэри ащ кІэхъашъуныеп. Ащыгъум сиІэгъэ насыпымрэ тхъагъоу сызыхэтыгъэмрэ сыгу кЫызыкІыжхэкІэ, Адамэ джэнэтым есыфэкІэ фэдэ насып зэхимышІэгъагъэу кЫысщэхъу.. Нэужым пстэури блэкІыгъ!..Сыдэуштэу ар кЫыбгурызгъэІоштта? Сэ бэрэ унагъом сЫкІэрычыгъэн фаеу хъуштыгъэ: сисэнэхъат мыгъо епхыгъэу зыгорэм ренэу сЫкІон фаеу хъуштыгъ ыкИи сегупшысэщтыгъэп нэмыкІхэми нэхэр зэряІэхэм. Зэгорэм чыжъэу сЫкЫыжЫы тадэжъ сЫкъэкІожьыгъ. ГушІогъо мыухыжЫымрэ гугъэпІэ инымрэ сахэтэу сиунэ сехъажы ыкИи... унэм зыгорэ исыхэп..нэкІы.

ЛЫжЪым ышъхъэ ІитІумкІэ ыубытыгъ.

– ТыгъуакІор кЫысэкІуи, сынэхэм ягушІуагъор, сыгу ибайныгъэщтыгъэр сшІуитыгъугъ! Ар чырис-

танмэ Иофыжыгыа! Ау ар тэтыеу, тэ титыгыуакЮу кыычІэкІыгъ.

– Ащ дэжым гукЮодыгъо чІыпІэ сифэгъагъ. ХыкумышІхэр кыызэпэсчыхъагъ, ау пкІэ иІагъэп: сеуцолІэн фаеу хъугъэ шъузыр зэрэзгокІыжърэм сызэрэзэгъырэмкІэ тхыль ястынэу. Ар имыкъоу хыкумым сабыри ащ кыыфигъэнагъ. „ТыгыуакЮор“ сэщ нахы нахъ лъэрыхыгъ. Ар ыпшъэкІэ щыІэ къулыкъушІэу щытыгъ ыкІи сэ хэт сеолІагъэми, екЮолІапІэ сымыгъотэу сыкыызэкІигъэкЮожыщтыгъ. Зыми къотэгъу щызгъотыгъэп, аужыпкъэм, Зиусхъан Тхъэми ынэшІу кыысщыфагъэп. Нэужым Венгрием ахэр икІыжыгыгъэх ыкІи ащ нахыбэкІэ къэбар сфызэгъэшІэжыгъэп сисабый зыдэщыІэмрэ ащ кыырыкІуагъэмрэ афэгъэхыгыгъэу.

– Ео-ой, Мефодий, а зэкІэри сыгу къэкІыжыкыкъэси, пегъымбар Аюб фэдэу сІонэу сыхъазыр: „Тыдэ щыІа си Тхъэ, сэ Ащ ыдэжъ сыкІон слъэкІынэу ыкІи сигукІэе макъэ зэхезгъэхынэу?“ Ар зэкІэми ащыгъуаз, Ежыыр Закъор ары зышІэрэр сипшъашъэу Эсфирьрэ сишъуз тхъамыкІэрэ къарыкІуагъэр! Сишъуз сэ сибгынагъ, сихъожыгъ, ау ащ пае ныбжыи сегупшысагъэп бзэджагъэ зэрихъагъэу ыкІи сапашъхъэ лажъэ щыриІэу. Тыкызызэрэщэм ар ныбжыкІэ дэдагъ ыкІи „адрэр“ дахэу, лъэгъупхъэу, зэшІокІ зиІэ зиусхъанэу щытыгъ. Джары зыкІыдихыыхыгъэри. Сишъхъэгъусэ садэжъ кыыгъээжынкІэ сшІагъэемэ, зэкІэри зыщызгъэгъупшэныгыи ыкІи сыгушІозэ сштэжыныгыи! Ау сэ ежым благъэу сырагъэкІуалІэщтыгъэп, енэгуйагъо раЮощтыгъэкІэ сэ сымыгъасэу ыкІи сыбзэд-жашІэу. Хэта зышІэрэр ащ паекІэ кыысщагъэщынагъэу, нэужкІэ садэжъ кыыгъээжынкІэ щтэу хъугъагъэнкІи пшІэщтэп... джаущтэу пстэури чІэсынагъ.

– Сшъхъэ къыдэсхыжъыгъагъ а къалэм, сигукъао сигъусэу мы хэгъэгум зыщызгъэбылътыгъагъ ыкIи мы кIымафэу къэсырэм хьадэгъур къыслътыIэсынышъ, сигукIае ськъыIэкIихыжъынэу, сишъыгъо шъэф бэным зыдыдэсхьажъынэу ары сызажэщыгъэр. Джары сигукIаер. А пстэури къыпфэсIотэн фаеу сыпшыгъ ыкIи икIэрыкIэу зэрэщытэу сыгу къыдихыежъыгъ: чIэсынагъэр, гукIаер ыкIи гум илыуз – зэкIэри! Сыда о ар зэрэуищыкIагъэр? Сыдым пая?

– СищыкIэгъэ дэдагъ, сигъунэгъу лъапI! Джы сэ дэгъоу сэшIэ оц паекIэ Тхъэм сызыфелътэуцтыр, зэ умыгузажъу, цыхъэ къызэрэсфэпшыгъэмкIэ укIэгущIужъынэу уахътэ къэкIощт, джащыгъум угу къызэрэзэIуозгъэхыгъэмкIэ разэ укъысфэхъущт.

Мефодие къэтэджыгъ, ащ ьуж зыкъыригъэнагъэп джурт лIыжъыми ыкIи ахэр зэгъусэхэу Давид иунэжъ цIыкIу ихьагъэх.

ЛIыжъым остыгъэр къызыхегъанэм къошынхэр зэрэнэкIыхэр Мефодие ылътэгъугъэти, ыштэхи, псы къабзэ къыхыгъ. Нэужым тхьамыкIэ дэдэу щыт псэупIэр, Давид сьмаджэ зыхъукIэ зэришIыщтыгъэм фэдэу, къызэIихыгъ. ЕтIанэ Iанэм кIэрыт пхъэнтIэкIум тетIысхьы, жъы хъугъэ Библие Iужъур къызэгуихи, еджэу фежъагъ. Джурт лIыжъым ышъхъэ фыжъ паIо шъхъащигъэтIысхьагъэти, бысымым ыгу химыгъэкIыным пае ежъым Мефодии ипаIо зыщилъагъ. Джуртхэм емыкIукIэ алътэ ушъхъапцIэу Тхъэм и ГущыIэхэм уаджэныр.

Пегъымбарэу Исаяс итхылт ия 53-рэ шъхъэу ти КъэгъэнэжъакIоу къытфэкIощтым фэгъэхыгъэм къеджэзэ ыкIи ар Исус Христосым рипхызэ непэ Мефодие къызэхифыжъыщтыгъэми, мызыгъэгурэм ащ дыримыгъаштэу джурт лIыжъым къызыхигъэ-

щыщтыгъэп. Агухэр зэфэшIухэу нэбгыритIур зэб-
гъодэкIыжыгъэх.

ЯПЛИЭНЭРЭШЪХЪ

КъыхэкIы загъорэ тхъемафэр, мазэр зым ыуж зыр
итэу зэлъыкIо къодыеу щымытхэу, зэлъыбыбыхэу.
ОндрачикхэмкIэ джары зэрэщытыгъэри. IофшIэ-
ныбэ ахэмэ яIагъэми, джырэ нэс къызэрэхэмыкIыщ-
тыгъэу, мыгъэ зэкIэри игъом зэшIуахынэу къадэ-
хъуцтыгъ.

„Ар къызыхэкIыгъэн фаер джы сыд фэдэрэ Iоф
тыфежыагъэми ыкIи зэшIотэхыми тхъеэлъэIур ыкIи
Тхъэм и ГущыIэхэр ренэу тыгу зэрилъхэр ары“, –
егупшысэщтыгъэ Ондрачик ишъхъэгъусэ ныор.

Ар ылтэ пытэу къызэрэтеуцожыгъэм ишIуагъэ-
кIэ джы къин къыщымыхъоу пщэрыхъани ылтэ-
кIыщтыгъэ. Ащ пае губгъо IофшIэнхэм акIэрычы-
гъэу Доркэ унэм исынэу ищыкIэгъэжыгъэп. Ныом
ищыкIэгъэгъэ закъор пчэдыжърэ Мефодиерэ Анд-
рейрэ псы е пхъэ къыфахынэу арыгъэ. НэмыкIэу
къэпIон зыхъукIэ, Ондрачик ишъуз джырэ фэдэу
Iофхэр зэрэкIэкIыхэрэм ыгъэразэу ныбжьи къыхэ-
кIыгъэп.

НахыпэкIэ ащ илI губжыгъэу ыкIи жъалымэу
бэрэ къыхэкIыщтыгъ, ежым ишэни шъэбагъэп
ыкIи ишъхъэгъусэ тIэкIу пышъухагъэу къызыкIо-
жыкIэ, ар ешъокIошхоу щымытыгъэми, бырсыры-
нэу къызыригъажьэкIэ, ежыри физэкIэмыкIоу пэ-
гущыIэжъэу хъуцтыгъэ. Ащ ыуж тхъэмэфэ псэукIэ
нэбгыритIур зэдэгущыIэщтыгъэхэп.

Апхъухэр унагъо хъугъагъэх ыкIи ялIыхэу ядэжь кызыдащагъэхэр ныом едэIунхэкIэ фэягъэхэп. Джары хызмэт Iофхэри зыкIэмыхъуцтыгъэхэр. Джы ныом ар зилэжьагъэр кыгурыIуагъ: яунэ Тхьэр ынэшIукIэ къетэгъагъэп. Ахэр зэльпытэу илгъэс псэурэ Тхьэм емылгъэлухэу кыыхэкIыщтыгъ, мэфэ гъэнэфагъэ горэм Зиусхъаным ипчыхьэшхъашхэр агъэлгъэлэнэу зэрэIорэм фэшхъафкIэ. Пчэдыжьрэ кызытэджыжыхэкIэ, шхъадж ежыым ышхъэ фэ-Iоржъорыщтыгъ, кыкIырэри ымышIэу: джау сыдэу щытми езбырэу зэрагъэшIэгъэ гущыIэхэр емыгупшысэхэу, язэхэшIыкIи лымыIэсэу, лышIэсынэуи фэмыехэу къапчыщтыгъэх. Ар сыд тхьэелгъэIугъа? Тхьэм къафитIупщырэ шIушIагъэхэм япэгъокIэу ар сыд щытхъу фэлIуакIа? Уегупшысэнэу ищыкIагъэу щытыгъа ащ фэдэ цIыфхэм агухэм Тхьэр нэшIукIэ къяплъынэу ыкIи ящыIэныгъэ Ащ ишIуагъэкIэ къафигъэнэфынэу? ЗэкIэми агухэр пытэу зэфэшIыгъагъэх. Тхьэм игукIэгъушIэ нэбзыйхэр зылъыIэсынхэ альэкIын щыIагъэл.

Ныом кыгурыIоцтыгъ Тхьэм зыфэгъээзэгъэн зэрэфаер ыкIи, шыпккъэмкIэ, зэкIэ ыгу физэлухыгъэу Ащ фигъэзагъ. Ащ дэгъоу зэхишIыкIыщтыгъ зэрэдунайшхоу зыгорэм ыпсэ кыгъэнэжьынэу кIэлгъэлуныр ищыкIагъэу тетыхэмэ, ар ежырэу зэрэщытыр. Ащ пае ыгу Тхьэм Ыкъоу Исус Христосым физэлухыгъ ыкIи Адрэр ащ кыихъагъ.

Ащ фэдэ гуIэтыгъо уахътэу илI зыщыкIэрысыгъэ горэм ар шъуз тэрэзэу зэрэщытын фэягъэм зэрэлъыкIимыгъахьэрэмкIэ зэрэкIэгъожьырэр ащ риIуагъ ыкIи ар кыфигъэгъунэу елгъэIугъ. Джыри тIэкIурэ зэдэпсэунхэу Тхьэм уахътэ къафитIупщымэ, Тхьэм нахъ ыгу етыгъэу зэрэфэлэжьэщтымкIэ ыкIи унэм

исхэми нахь зэрапылгыщтымкIэ ащ лIым гущыIэ пытэ ритыгъ.

Ондрачик ныбжьи зэмыжэгъэ зыумысыжьиэнэу ишгуз зышгъхэ кыфырихыгъэм ыгъэукIытагъ. Ыгу кыышIузэхыхи, ынэхэми нэпсыр кыачагъ.

– Тэ нэбгыритIуми зэфэдгъэгъужьиэнэу тызэлъэ- Iужьиэн фаеу сэлгытэ, – ыIуагъ ащ. – О, сыдэу хъу- гъэми, сэ лIы пшгъэрылгыр зэрэгъэцэкIагъэм нахьи нахьишIоу шгуз пшгъэрылгъхэр бгъэцэкIагъэх. ЫкIи Мефодие мырэуштэу ащ нахьибэкIэ упсэужьи хъуштэп зэриIорэр тэрэз. Адэ армэ, сыда джы зэрэ- хъуштыр? Джырэ нэс тызэрэпсэушттыгъэ шIыкIэм еIогъэн фае: „Икъугъ!“ ыкIи икIэрыкIэ шгыпкъэу гъашIэр егъэжъэгъэн фае. Тэ, шгыпкъэмкIэ, Тхъэм ишIоигъоныгъэ тыпэшIуекIоу джырэ нэскIэ ты- щыIагъ.

Сэ зыми ар джырэ нэс есIуагъэп, ау о пшIосыу- шгъэфырэп: тичыракIо сызэрэплъэу, ащ ипсэукIэ зыслгъэгъурэм ыкIи сикIэлэгъур зэрэгъэкIуагъэр сыгу кызыкIыжьиэрэм, джырэ нэс сызэрэщыIэгъэ шIыкIэм сытеукIытыхъажьи. Мефодие кытхэхъа- ным ыпэкIи Тхъэм и ГущыIэхэр зэрыт тхылгыр тиунэ илгыгъэми, ащ тэ ныбжьи теджагъэп. Джыры ныIэп ар кызыдгурыIуагъэр. Тэ хъайуан акъылын- чгъэм нахьи нахь дэу тыпсэугъ. Хъайуаныр гупшы- сэрэп: ар машхэ, мэгъые ыкIи Iоф ешIэ ныIэп. Гум изэхашIэкIэ ащ шIуагъэу пылгыр макIэ, ау цIыфхэм ящыIэныгъи зэрар кыфихьиэрэп. Тэ тышхэ къоды- еу, тычъыеу ыкIи Iоф тшIэу щыт къодыеп, ахэмэ афэшгъафэуи тешъо, зэрэтлгъэкIэуи гухэр тэуцIэ- пIых, Тхъэм шгъхакIо етэхы, цIыфхэм мыхъунхэр ятэIуалIэх. Тэ тызэрэпсэурэм фэдэу тисабыйхэри тэпIух. Ащ пае бгъэшIэгъонэу хъурэп ахэр тэ ткIэры-

чыгъэхэу зэрэхъухэрэр: сыда шІугъэу ахэмэ зызыфагъэсэнэу тэ ткІэрахын альэкІыщтыгъэр?

Джауштгэу агу зэфыІухыгъэу Тхъэм, щыІэныгъэм афэгъэхьыгъэу зызэдэпсэхэрэм щегъэжьагъэу апэрэу зэлІы-зэшъузхэр зэдэгущыІагъэх. А пчыхъэ дэдэм Петрач Самко Ондрачикхэм ячъыгхатэ Доркэ щыкІэрысэу псэлъэ кІыхъэ щыдишІыщтыгъ. Бысым ныор сымаджэ зэхъум Мефодие ащ фишІыгъэгъэ пхъэнтІэкІум Самко тесыгъ. Доркэ чъыгым егъэкІыгъэу пцІашхъом ыкІи ахэмэ ядэжь къызэрагъэзэ-жьыгъагъэм фэгъэхьыгъэ къэбарым едэІоу кІалэм пэчІынатІэу щытыгъ. Нэужым Самко къыпигъэхъуагъ ежыри шІушІэ гъогум зэрэтетыр, мафэ къэси тхъээлъэІукІэ зэриублэрэр ыкІи зэриухыжьырэр, Тхъэм ишІоигъоныгъэ ыукъоным нэмыкІырэ щынагъо зэримыІэр. Нэужым ащ пшъашъэм къыфиІотагъ Давид лІыжъым ишІуагъэкІэ тэрэзэу тхэнэуи къылъытэнэуи зэрэзэригъэшІагъэр, сатыушІыпІэ ятэ къызэрэфызэІуихыщтыр, щыпсэунэуи унакІэ шІыгъэным ыуж зэрихъащтыр.

Доркэ лъэшэу ыгу етыгъэу кІалэм едэІуштыгъ. Ащ ицІыкІугъом къыщыублагъэу Самко ыгу егъуштыгъ ыкІи игъашІэ къырыкІоштыми егупшысэщтыгъ. Джы лъэшэу игушІогъуагъ кІалэм Іофхэр зэрэзэпыфэхэрэр. НахыпэкІэ ар зэрэфаеу зекІон ыльэкІыштыгъэп, джы къин къыфэмыхъоу зекІоштыгъ, етІани ар нахъ къызыдэхъуштыгъэр мыгузажъоу зекІо хъумэ арыгъэ. НэмыкІхэмкІэ Самко кІэлэ шІэгъуагъ.

Самко ышыпхъухэм апкъы къикІыкІэ Доркэ щыгъозагъ ыкъо пае унэ ыгъэпсынэу Петрач лІыжъым гухэлъ зэриІагъэр, ау кІалэм къыдигощырэ гушІуагъор ІэкІимыуІэеным пае зи ымышІэ фэдэу зишІыгъагъ.

Доркэрэ Самкорэ кьакІэрыхьагь Ондрачик иІахьоу Андрей. Ащ нахьыпэкІи зэхихыгъэу щытыгъ пцІашхьохэм афэгъэхьыгъэ кьэбарыр Самко кьыІуатэу ыкІи джы Доркэрэ кІалэмрэ ащ рыгущыІэхэу кьызырехьылІэм, зэкІэри зедегупшысэхэу аублагъ а пцІашхьохэм афэдэу ежьхэри зэгъусэхэу Тхьэм елъэІунхэу зы чІыпІэ горэм щызэрэуугъоицтыгъэхэмэ.

– ШьошІа, – ыІуагъ Доркэ, – мафэ пэпчъ „тадэжь рыкІорэ гьогум“ щыщ Іэбгъу цІыкІоу щытмэ, ащыгъум тэри ащ ихьащырэу едгъэжьэн ыкІи щыІэныгъэм щыпхырытщын фае! ПцІашхьохэр чэфэу цІыр-щыр макъэр кьахэІукІы ыкІи Тхьэм елъэІуцтыгъэх шьолъыр-шьолъырэу апэ илгыгъэ гьогууанэр зэпачыфэ.

Пчыхьэшхьэшхэ Іанэм Ондрачикхэм яунагъо зэрэпсэоу кьыщызэрэуугъоигъагъ ыкІи зэшхэхэм бысым лЫжъыр Мефодие елъэІугъ Библием щыщ пычыгъо горэм кьеджэнэу. Доркэ гушІуагъом хэтэу Андрей феплэкІыгъ. Андрей мыдрэм кьепллыжьыгъ, нэужым Доркэ нэжъ-Іужьхэм, ятэрэ янэрэ афеплэкІыгъ ыкІи ыгу гупшысэ кьыщыуцтыгъ: „Сымыгъуацэрэмэ, мыхэми пцІашхьохэм ауж итхэу быбынхэу загъэхьазырын фае“.

Тыкъэзыуцухьэрэ дунаир ихэтэкІо ыкІи ипсэкІод-шІэпІэ щылгыпІэ екІужьыгъэу пытэу чьыещтыгъэ, ау Ондрачикхэм яунагъорэ ахэмэ ягъунэгъухэмрэ мэкІэ-макІэу кьэущыжьхэу аублагъ. Тхьэм Ыпсэ ЛъапІэ ахэмэ анэхэр кьызэкІихыгъэх, Тхыгъэ ЛъапІэм итыр кьагурыІонэу акъыл кьаритыгъ. Тхьэм лыхьухэу ахэмэ аублагъ ыкІи ежьхэмрэ япсэкІод-шІагъэхэмрэ зыфэдэхэр кьагурыІо хьугъэ. Нахьыбэрэ Христосым егупшысэщтыгъэх ыкІи пцІашхьохэм

ящысэ тетэу „Ядэжь рыкlorэ гьогум“ техьанхэу зыфаггэхьазырыщтыгъ.

А бжыхьэм тыдэкIи щыбэггьогьагъ кыпщIэхэр. Ахэр бэдэдэу чыгхэм кьазэрэпыкIэггьаггэм кыхэхкIэу кьутамэхэр зэхацIыщIэщтыггэх. Ащ Петрач лIыжьем гухэлъыкIэ риггэшIыгъ.

– ОшIа сэ кьэсыугупшысыггэр? – щэджэггьошхэггьу уж горэм Петрач лIыжьем ыкьо риIуагъ. – Кьоджэ пащэхэм адэжь ськIонышъ, ащ тхыль кьисхыщт кыпщIэм хэшIыкIыггэ аркъ зггэхьазырыным ифитныггэ сиIэнэу. Ащ пае нэмыкIхэм кыпщIэ кьащытщэфыщт, джыдэдэм пыуты ныIэп. Ощ пае Iизыныр кьаIысхынышъ, аркьымкIэ сатыу пшIынэу амал уиIэщт. Адрэ пстэумэ адакIоу уищапIэ кыпщIэ аркьыр чIэты зыхьукIэ, нахь фэчэфхэу цIыфхэр уадэжь кьэкIощтых.

КIалэр а гушыIэхэм кьаггэггьушIуаггэп, ау зи ыIуаггэп. Ар гупшысэ куум зэльиштаггэу унэм кьикIи, Мефодие дэжькIэ ежьягъ. Мефодие ихапIэ дэтэу чIыгур ытIыжьищтыгъ. Кьыпэмычыжьэхэу Подгайскэхэм Iоф щашIэщтыгъ.

– Кьеблагъ, Самко! Сыд Iофа узыггэггумэкIырэр?

– Зыгорэ кьыосIуатэмэ сшIоиггьуагъ.

Зэныбджэггьухэм шIуфэс зызэрах нэужым ятэ гухэлъэу иIэр Самко кьыIотагъ.

Мефодие ынэггьу кьызэхэхьягъ. Губжым имэшIуачэу ащ ыпэкIи зэгорэми иныбджэггьу химыльэггьуаггэр ащ ынэхэм кьакIэпсыгъ.

– Ар шэйтаныр ары кьэзыугупшысыггэр ыкIи уятэ кьезыIуаггэр! Самко, сыд уятэ епIоныггьа мы кьазггырыр кьыуитэу, мо шгьуиггунэггьу Мартын уукIынэу унашъо кьыпфишIыггьаггэмэ?

– Ар сыд делаггьа! Сятэ ныбжьи ащ фэдэ унашъо

кыысфишЫщтэп, – кьэщтагьэу Самко кыыуагь, – сэри ар егъашІэм сшІэнэп.

– Ар о пшІэнкІэ ащ фэдизэу бэп ныІа ищыкІагьэр, о уиеу ешъуапІэ кыызэІухи ары ныІэп. ОшІэба о Мартын Подгайскэр зыми кымыубытрэ ешъуакІоу зэрэщытыгьэр. Джы ар Тхьэм игукІэгьукІэ зытет гьогу пхэнджым кытекІи, Тхьэм ипцІашхьохэм ащыщ хьугьэ. Ори олгьэгьу тэ тиунэрэ шьо шьуиунэрэ анэмыкІ ар зэрарымыхьэрэр: ежьыми зехешЫкІы джыри кІуачІэ зэrimыІэр псэкІодшІэным дэзыхьыхын фэе Іофхэм апэуцужьышъунэу. Арышъ, уицыхьэ тебгьэлъын плгьэкІыщта ащ игъунэгьоу аркъ шапІэ кыызэІупхэу, аркъымэр Іуихьэ зыхьукІэ зыфэІэжэнэу? Ар уадэжъ кьэкІощт хьаджыгьэ ещыгьу пщищэфынэу ыкІи теубытэгьэ пытэ иІэу псэкІодшІэным фимыгьэзэжьынэу, ау ар о кыыпфэкІощт мэлэу ишІобзыпІэ екІуалІэрэм фэдэу. Уятэ ар ешъонэу ригьэблэгьэщт, о ащ фибгьэхьонэу уежъэщт ыкІи ежьми фэщыІэнэп ар ымыуплгьэкІунэу. Мартын пытэгьэ икьу кыыхэфэнэп ыкІи апэрэ мэфэ шьыпкъэм апэрэ аркъыбжъэри ришъун, аужрэ мафэм бжъитІум нигьэсын. ЛгьыкІуатэ кьэси, нахьыбэ хьун. Мартын зэпымыоу ешъоу ыублэжьын ыкІи икІэрыкІэу ешъуакІо хъужьын, аужыпкъэм зэрэщытыгьэм нахь нахь Іаеу, мэз хьакІэ-кьуакІэ ехьулІэн. Тхьэм инэфыпс ыгу щыкІосэн, ыІэпкъ-лгьэпкъ узым зэлъиштэн, хьыбые хьун ыкІи мо насыпынчъэр хьайуанэм фэдэу зэгорэм кІодыкІае кыщыфэкІон. ИгугъапІэ джащ щызэпыутын, пцІашхьоу Ащ ыдэжъ быбынэу зызыгьэхьазырыгьагьэм игъашІэ кІосэн. Хэта кІодыпІэ изыдзагьэр? Хэта ащкІэ мысэр? Оры, Самко, оры! Ащ фэдэ кыызэхьулІэщтыр Мартын закьоп. Ежьыр бгьэкІодыпэщт, ащ нэмы-

кIхэу а льягъом тепщэщтыр тхьапша? Подгайскэр ешъуакIоу къэхьугъэп ныIа. Уахъти щыIагъ ар емышъоу ыкIи аркъыри зыфэдэр ымышIэу, етIанэ нэужым ащ фэщагъэ хьугъэ. Тыда зыщыфагъэсагъэр? ЕшъуапIэр арыба. Ащ шэйтаным гъусэгъубэ щыфэхьугъ!.. Мы аужырэ илъясым ти Градовэ, ТхьэмкIэ шыкур, ащ фэдэ джынэ ешъопIэ-гъэсапIэ щыIагъэп, о джы шэйтаным ишIоигъоныгъэ фапшIэмэ пшIоигъу – ешъуакIохэм ягъэсапIэ къызэлупхынэу. ИщыкIэгъагъа Давид лIыжъымрэ сэрырэ тыгумэкIынэу о акъылыгъэ горэм уфэгъэсагъэ ухъуным пае? Дэгъоу удгъэсагъэба – зи хэпIухъажьынэп!

Самко щынагъоу къышъхъащыхъагъэм ышъхъэ ригъэубытыгъ:

– Мефодий, ауштэу умыIо! Ащ фэдэ хъун ылъэкIыщтэп. Сэ Мартыни нэмыкI горэми зи афизгъэхъоштэп. Ауштэу хъуным нахьи сIэ горэгъукI, сэркIэ IэшIэх хъушт сыпсэ Iусхыжьыныр о къызэрэпIуагъэм фэдэу сшIыным нахьи.

Самко ядэжъ кIожьыгъ, Мефодие икIэрыкIэу къазгъырыр къыштэжъыгъ.

Самко унэм къэбар гомыIу къыщежэщтыгъэр. Ятэ лIыжъым къыридзэгъэхагъ сатыум ыкIо фэдэу къыфыхэкIыщтыр ыкIи ар бай зэрэхъущтыр. ЗэрэIэгъо-благъоу щыпсэурэ джуртхэр сыда зыхэбаикIыхэрэр аркъым ищэн арымырмэ? Ежъым ыкIо джы ошIэ-дэмышIэу зэремыжэгъахэу ащкIэ кычIэкIыгъ: ащ ехьылIагъэу зи зэхихынкIэ фаеп. Къушъхъэр нахъгъэкощыгъошIу къыпфэхъун, ежъым нахьи. Тыр ышъэ икIыгъагъ, Самко кIыфыбзэ хъугъагъэ, ау ащ ешъуапIэм игугъу зэхихынэуи фэягъэп.

ГущыIэ гоо Iаджи тым къыжэдэкIыгъ, ау умышIэрэмэ ыжэ псы дэгъэхъуагъэм фэдэу ыкIо зиушъэ-

фыщтыгъ. Ятэ ар ыгъэмысэщтыгъ: ыкьо сэдэкъэхэд-
зэу къэнэнэу фай, ара? Илъэсыбэ мэхъу ар зигъаш-
хэрэр, джы ащ нахьыбэкIэ ыгъэшхэжьи нэу фаеп.

– Сэ укъысэдэIунэу уфэмыемэ, Iалъмэкъыр
пштэу, дунаим лъэIуакIоу ухэхъажьи пIоми уфит! –
ыIуагъ ятэ.

Тым игущыIэхэр Самко ыгучIэ нэсэу лыуз щыхъу-
гъэх. А уахътэм тэфэу ныр унэм къихъагъ. Ащ шIои-
гъуагъ нэбгыритIури ыгъэдаIомэ. ИлI ар зыгорэкIэ
хэзэгъэныекIи мэхъу, ау ыкьо къыригъээзэгъын
ылъэкIыщтыгъэп: ар мыжъо гъэчыгъэм фэдэу щы-
сыгъ. Джащыгъум ежьири ащ фэгубжыгъ.

Ным ыуж Самко ышыпхъуитIуи къихъагъэх, тIумэ
язэу нахьыжъым ипсэлъыхъорэ ащ иныбджэгъурэ
ахэмэ ягъусагъэх. НэбгыритIури гъунэгъу къуаджэм
щыщыгъэх ыкIи Петрачхэр зэрагъэлъэгъунхэу къэ-
кIогъагъэх. Ахэмэ лIыжъым ыIорэм дырагъэштагъ
ыкIи „Самко иакъылынчъагъэ“ дэхъащхыщтыгъэх.

– Самко фэмыемэ, – ыIуагъ махъулъэ къафэхъуш-
тым, – ащ ычIыпIэкIэ, тят, сэ сыштэба адэ! А Iофыр
сэ шIущэу ылъэ тезгъэуцошт: ар ахъцэ къэкIопIэ-
шхо тфэхъушт. ЕшъуапIэм кIыгъоу лыр зыщытцэни
къызэIух джащыгъум, шъуикъуаджэкIэ ащ фэдэ
шъуиIэп ныIа. ЕтIанэ къэшгулъэгъушт ахъцэр псым
фэдэу къызэрэтфэкIоштыр. Сэри а Iофым гульден
шъэ зытIу гори хэслъхъаныгъи. Ар етIанэ хэжъу-
гъэкIыжьиныгъи Евэ паекIэ тынэу къысфэшъушIы-
щтым. Джащыгъум тэ шIущэу тызэдэпсэушт, ежъ
Самко ичъыгхатэ зэриеу къэнэжьищт.

АпэрэмкIэ а гущыIэхэр сэмэркъэум хэтэу махъу-
лъэ къафэхъунэу гугъэщтыгъэм къыIошттыгъэх, шIуп-
щыр нэшIукIэ къызэригъэплъынэу игухэлъыгъ, ау,
зэраIо хабзэу, нэужкIэ хильаси, къыIорэр ышIошъ

хъоу ригъэжъэгъагъ. КІалэм икъэщэни а гущыІэхэр ыгу рихъыщтыгъэх, сыда Іомэ ипсэлъыхъо зэриІорэм фэдэу Іофыр къызикІыкІэ, зыдэкІорэ нэужым янэ кІэрысынэу яунэ къинэжъынэу амал щыІэ хъуцтыгъэ, игуащэ дышыІэ шІоигъуагъэп. Ными ар имыгуапэу щытыгъэп. Адэ сыд фэдэ на ыпхъу кІэрысыныр зышІомынасыпыгъэр, дэкІуагъэу шытми!

Ащ пае ным ынэхэр къызэлъылыдыгъэх ыпхъу унэм къинэнэу зэрегупшысэгъэ закъом паекІэ. Унэгъо хъап-щыпхэри зэрэщытэу къэнэжъыщтыгъэх: ищыкІэгъагъэп ар бгощынэуи, пхъум иІахьи къыхэпхынэу. Джауцтэу Самко нэмыкІэу пстэури ыгъэразэхэу ащ дэжъ дэдэм Іофыр ухыгъэ цыхъугъ.

Махъулъэ къафэхъуцтым къыдэхъугъэр зэригуапэр къызыхимыгъэщы шІоигъоу икІыжъы зэхъум Самко къеупчІыгъ ныІэп:

– Сыд адэ? Уятэ ыІорэр къыпхэзэгъэщта? Хъауми сэ Іофым сыфежъэнэу хъуцта?

– Сэ къэІоцтыр къэІогъах, сэдэкъэхэдзэу сыкъэнэнкІи, а ишъухъухъагъэм сыкъеуцолІэцтэп, – ыгу зэрелэжъыгъэр ымакъэкІэ къапшІэу Самко къыІуагъ. – Ары, шъыпкъэ, сэ слъакъохэр хъыбыих, ау сэркІэ нахъ псынкІэ хъуцт сэдакъэ къыхэсыдзынэу сыкъеуцолІэныр, шъо зыфашъуІорэ джынэпцІ мылъку угъоикІэм сырыпсэуны нахьи. Ори ащ уфемыжъэнэу къысшІошты: пстэури ЗыІэ иль Тхъэм ар къыбдигъэхъуцтэп. Зиусхъаным шъуигухэлъхэр зэцигъэкъоцтых ыкІи мыгъэцэкІагъэхэу къыгъэнэцтых.

– Тепллынба адэ, пегъымбар гохъыр! – щхыгъэ ешъуапІэр шІэхэу зыІэ иль хъун зыгу хэлъыр ыкІи иныбджэгъу кІыгъоу якъуаджэ ежъэжъыгъэх.

Ыужрэ мафэм Петрач лыжъыр Мефофие дэжъ кІуагъэ. Ащ Самко губжэу фишІыгъагъэр нахъ Іэсэ-

жыгыгагъэ. Джы кыгурыложыгы имыфэшъуашэу ыкьо ыгу зэрэхигъэкIыгъэр, ау Самко ащ фэдэу кыаигъэу зэрэфызэкIэмыкIуагъэр зилэжыагъэми зыригъэшIэжымэ шIоигъуагъ. Лыжъыр дэгъоу шыгъо-загъ Ондрачик ичыракIо ешъон Iофыр зэрэшIо-гоштэгъоджагъэм. Мефодие Подгайскэ закъор арэп ешъоныр зычIыригъэдзыжыгъэр, ежъ Ондрачики ащ инэмыкI IофышIэу Андрей, Самкоуи джащ фэдэу ащ ыгъэдэIонхэ ылъэкIыгъ. Аужыпкъэм Петрач шъыпкъэми ешъоныр чIыригъэдзыжыным пылбыгъ, ар зэрарэу, емыкIоу ыкIи мыхъун зекIуакIэу зэрэщытыр риIозэ.

Чэщ реным Петрач чыешъугъэп. КъемыдэIумэ ащ Самко унэм рифынэу зериIуагъэр зэблихъужынынэу фэягъэп. Ау нэмыкI лъэныкъомкIи кыригъэкIуцтыгъэп иунэ шъыпкъэ ыкьо рифыныр – ипэгагъэ ар кыфидэщтыгъэп, сыда ащыгъум цIыфхэм аIощтыр, ты гур ащ кыфеуцуалIэщтыгъэп.

Тыгъуасэ губжым хэтыфэкIэ зэхышIэщтыгъэп лъфыгъэ зиIэм игукIэгъу зыфэдэр, ау непэ ащ зыкыригъэшIэжыгъ. Ар ыгу хэкIэу егупшысэщтыгъ Ондрачик ичыракIу ары мыхъугъэмэ, зэкIэри дэгъоу зэрэзэпыфэщтыгъэм. Ащ джы ифэшъуашэ ригъэгъотыщт!

Гъогум тетыфэкIэ Петрач игубж нахъ кызэкIаблэщтыгъэ ыкIи Мефодие ихапIэ кызынэсым ылъэгъугъ кызыфэкIуагъэу зэкIэ хъугъэмкIэ мысагъэм кIэчэфыкIэу Iоф зеришIэщтыгъэр ыкIи ащ нэужым зищыIэжынын ылъэкIыжыгъэп.

– Сыда о скьо ышъхэ кыибгуагъэр? – шIуфэс зэрэрихыгъэм лыпытэу ащ кыригъэжыагъ. – КызидикIыгъэри зыми ымышIэу, къэзыкIухъэзэ псэуныр зикIасэм тиунэмэ зэмызэгъыныгъэхэр къарилъхъа-

нэу ары ныІэп кьэнэжьыгьэр! Сыда уиІофэу хэлъыр сэ шхапІэ кьызэІусхыщтымэ? Хэта фит узышыгьэр скьо кьысэмыдэІуным фэбгьэблынэу?

Джурт лЫжъым куо макьэр кьызызэхехым, нахь благьэу кьакІэрыхьагь, ыкІи гуфапльэу чыристан ныбжьыкІэм еплъэу уцугьэ. Давид бэшІагьэу ылъэгьунэу фэягь мызафэу кьызщыдэзекІохэрэ уахьтэм Мефодие зызэригьэпсыщтыр. Джы ащ фэдэ чЫпІэ рихьылІагь.

Джуртым дэгьоу ышІэщтыгь джыдэдэм кьехьоныщтыгьэм Мефодие шІугьэ Іаджи зэрэфишІагьэр: ащ ыкьо тхэкІэ-еджакІэм фигьэсагь. Ащ ежь Давиди кьыригьээзэги, Самко лыытакІэ ригьэшІагь, сатыушыныр зэрэзепхьащтым фигьэнэІосагь. Мефодие гьунэгьу хьалэлым фэдэу зекІуагьэ, джы ащ ипэгьокІэу лЫжъыр кьэкІуагьэу „кьетэжьыщтыгьэ“. Ащ ыжэ гущыІэ гуаохэр, гоштэгьоджагьэхэр зэпымыоу кьыдэлъэтыщтыгьэх.

Джуртыр мыжьо гьэчъыгьэм фэдэу Мефодие ынэгу кІаплъэщтыгьэ, адрэр умышІэмэ хьонэгьо гущыІэхэр ежьым емыхьылІэгьахэхэм фэдэу рэхьатэу щытыгь. Джурт лЫжъыр губжым зэлыштагьэ. Ар фэягь кьехьонынэу кьыфэкІуагьэм ежь Мефодие зытыридзэжьынышъ ехьоныжьынэу, пхьашэу ехьонынэу, ау ащ фэдэ Іофи хьугьэп. Петрач занкІэу Мефодие ынэгу кІэплъагь. Пуми янэплъэгьухэр зэтефагьэх ыкІи Петрач ащ дэжьым зиушъэфыгь.

– Икьугьа? ДжынэпщІым убзэгу кьытырилъхьэгьэ пстэури кьэпІогьаха? – рэхьатэу, чэфыгьом хэтым фэдэу мыр пІон уигьаІоу кІалэм кьыІуагь. – А ешъон ІофымкІэ ащ, джынэпщІыр ары зыфасІорэр, сичІыфэ телъыгь: сэ ащ гумэкІыгьуабэ кьыфэсхьыгь ыкІи згьэшІагьощтыгь джырэ нэс рэхьатыгьо кьы-

зэрэситыщтыгээр. Аужыпкъэм сытешынахыщтыгь Христосым иЮф тэрэзэу кьулыкьу фэсымышІэрэмэ сІоти. Джи сэ сырэхьат. Ащ пае о закьом пфэгьэхыгьэу тыгуцэІэщт. Сыд фэдэми джынэпцІым убзэгу кьытырильхьагьэ щыІэмэ, сапашьхэ кьиплхьагь. Ащ игугьу тэмыгьэшІы. Джи кьысаІу ор-орэу, сигьунэгьоу Петрачыр, сыды шьхьакІуа кьыосхыгьэр? Е сыда мыхьунэу пкьо есшІагьэр?

Зэхихыгьэ джэуапым джуртыр ыгьэгушІуагь, чэфэу ыІэхэр зэцихьощтыгьэх ыкІи Тхьэм ынэшІу Мефодие кьыщифэнэу елэІуцтыгьэ. Подгайскэр арымэ, ащ бэшІагьэу кьазгьырыр чІидзыгьэу, мычыжьэу, зэкІэкьагьэм фэдэу щытыгь. ЗэригьэшІагьорэм нахь хэмылэу Петрач лЫжьым фэгьэхыгьэу зэгупшысэщтыри ышІэщтыгьэп.

– Арышь, сыда джи о сызэрэбгьэмысэрэр? – зэрэрэхьатэу Мефодие кьыкІиЮтыкІыжьыгь.

Фэхьалэлэу, рэхьатэу кІалэр зэреупчІыщтыгьэм лЫжьыр шІуигьэнагь. Ау гу кьызІэпишІыхьажи, джыри икІэрыкІэу цІэцІэныр кьыригьэжьэжьынэу фэягь. Игубж гьэмысэкІэ лэпсэ пытэ зэримыІэр джащыгьум ыгу кьызэкІыжьым, кьыригьэжьэгьэ-гьэ гуцыІэхэр ычый тенагьэх.

– Самко фаеп, – кІэух зэфэхьысыжь кьышІыгь ащ джурт лЫжьым зыкьыфигьазэзэ. – Ар тешынахы Подгайскэр тадэжь кьакІоу кьыублэмэ, нахыпэкІэ зэрэщытыгьэм фэдэу хьужьынкІэ. УмышІэрэмэ, ешгьопІэ чІыпІэ цІыкІу горэ кьызэрэзэлупхэу зэкІэ цІыфхэр ешгьокІо закІэу хьуцтыхэу, шапхэ иІэу емышгьошгьуцтхэ пІонэу. ЗэкІэми анахь гурыІогьошІур Подгайскэр тадэжь кьэмыкІоми зэрэхьуцтыр ары. Ежьыри ащ тегушхухьанэп – сэ ар кьызээгьэкІолІэщтэп.

Аужырэ гущыІэхэр пхъэтэпэмыхьыр кыыхэщэу кызыериІуагъэм Подгайскэ тхьамыкІэм шъхъэкІо-шхо рихыгъ.

– Зыгъэрэхьат, Петрач, – кыІуагъ Мартын, лъэ-бэкъукІэ кыкІэрыкІуати, – о уиІоф кыыхэмыхьэми, уиунэу джынэ убытыпІэ зыщыбгъэуцугъэу, цІыфхэр зэрыпщэхэзэ, алъ зыщыкІэпшъун угу зыщыхэлъым сыкыхьащтэп. Оры шъыпкъэм себгъэблэгъагъэкІи, уиунэ ипчъэшъхьаІу сыкълельэбэкъонэп. Ау егъашІэ-ми, ар угу иубыт, егъашІэми пкъо сщыгъупшэщтэп ащ сэрырэ сэщ фэдэ пчъагъэу щыІэхэмрэ гукІэгъу кызыэрэтфишІыгъэм ыкІи тыкІодыпэнэу зэрэфэмы-ягъэм пае. Ар тыдэ щыІэми, тыдэ кІуагъэми, шІу нэмыкІ кыдэмыхьунэу Тхъэм сыфелъэІуцт!

Подгайскэм ымакъэ кызыэпыутыгъ ыкІи къэ-гъыгъ. Ар гъыщтыгъэ шъхъакІо инэу кырахыгъэм пае, аукъодыеу пхъэтэпэмыхь ар пшІыми зэрэхъуцт-ым кыыхэкІэу: хэти иунэ кырифын ыкІи ыпашъхъэ пчъэр кыщыфишІын ылъэкІыщтыгъ. Гъырэм Петрач еплъыщтыгъ ыкІи кыІон ымышІэу щытыгъ.

– Сыда адэ зэрэхъурэр, сигъунэгъур? – ыІуагъ Подгайскэм янэ. – О кызыэрэпшІошІырэмкІэ, ащ фэдэ къо шІагъо кызыэрэфэхъугъэр тхьамыкІагъу, арыба? Мефодие ар шІугъэм кыыфигъэущыгъ, икІэу-хым цІыфхэр зэунэхъулэщтхэ Іофым дэигъэу хэлъым гу лъитэн ылъэкІэу фигъэсагъ. Ар мызэфа-гъэу олгытэ, ара? Сэ зы къо закъу сиІэр, ар сигушІуа-гъоуи щытыгъ ешъопІэ унэм нэІуасэ фэхъуфэкІэ. Ори плъэгъугъэ сэрыкІэ ар зыфэдэгъэ хъэзабыр, ор шъыпкъэм, е ормырмэ, уишъуз ащ зэп къотэгъу шъузэрэфэхъуцтыгъэр. Джы Мартын Зиусхьан гукІэгъушІэм ыгу къегъуи, ар къэзыгъэнэжыгъэ цІыфышІур кыысфигъэкІуагъ, ау ащ о кызыэрэпІэ-

кІахъэу укъецІацІэу ыкІи Іаеу щыІэр къепІуалІэу
къыдебгъэжъагъ. Еплъыба скъо, ащ ищэІу макъэ кІэ-
дэІукІ ыкІи гум ычІыпІэкІэ убгъэ мыжъо дэлтымэ,
джащыгъум уиешъуапІэ къызэІух.

Нэужым ныор ыкъо кІэрыхи риІуагъ:

– Умыгъ, сыпсэу сикІал. Зиусхъаныр къыбдыІэ-
пыІэщт! Джыри о жъы ухъугъэп ыкІи зэкІэри чІэу-
нагъэп, Тхъэр тэ тэрэмыгъэгубж къодыери ары.
Умыгъ, къэтэджыри, некІо Іоф тэгъашІэ!

Мартын янэ едэІугъ ыкІи къэтэджи къазгъырыр
ыштэжъыгъ. Мефодии джащ фэдэу иІофшІэн пидзэ-
жъыгъ ыкІи чІыгу тыкъырышхохэр къыгуигъэзыхэу
ригъэжъэжъыгъ.

Сыда адэ Петрач ышІэнэу къыфэнэжъыгъагъэр?
Ащ зэхишІыкІыщтыгъэ Іофэу зыфежъэн ыгу хэлъы-
гъэр зэрэдэигъэр ыкІи мы цІыфхэм ифэшъуашэу
нэмыплъ къызэрэратыщтыгъэр, ау щытми къызэкІэ-
кІонэу фэягъэп. Ар къуаджэм иунэшъошІыхэр
зычІэсхэ ІофшІапІэм кІуагъэ сэнэшІынымкІэ Іизын
къаІихынэу. Ау Іизын ащ къыратыгъэп.

„Ар Іофэп ащ фэдизэу, – егупшысагъ ар, – гъусэ
горэ къызыфэсшІынышъ, санэр зэдэтшІыщт, ищы-
кІэгъэ Іизыныри къаІысхыщт“.

Зыфаем фэдэ цІыфи бэ тыримыгъашІэу къыгъо-
тыгъ, сэнэшІыпІи къызэдызэІуахыгъ. Сыд фэдиз
къыпцІэ шІагъуа цІыфхэм ашхыным пае Зиус-
хъаным къыгъэкІыгъэу щынаут хашІыкІынэу щы-
уаным рагъэкІугъэр, нэужымкІэ а щынаутымкІэ
ежъхэм ыкІи къапэблэгъэ цІыфхэм яакъыл зэрагъэ-
кІокІыным пае.

ТхъамыкІэгъо Іоф ар! Унэм ис цыгъохэр зэрэбгъэ-
лэщт щынаут тІэкІу дэдэр къащыпщэфыным пае
нахъыпэ рапшІэу полициемрэ ІэзакІомрэ Іизын къы-

уатын фае, мыдрэ шьон гуаом цыфхэр ебгъэунэ-хьулэнхэм пае ищыкIагъэр аркъым икъэшIынрэ ищэнрэ уапылгыным ифитыныгъэ кыозытырэ тхылгыпIэ цыкIу ныIэп.

ЯТФЭНЭРЭШЪХЬ

Кымафэр къэсыгъ. Дин мэфэкIэу жъамэ зыщагъэурэм иуахъти кыхьагъ. Петрачхэм адэжь етIупщыгъэу джэгум изыфэгъэхъазырын щыкIощтыгъ. Ным Iофыбэ иIагъ, тым ышъхъэ Iофыгъуабэхэм зэтырачыщтыгъ, Евэ гушIом зэрихъэщтыгъэ. Самко зэкIэми ащыгъупшэжыгъэм фэдагъ. Мыбжыхъэ кыщегъэжыагъэу ащ хэти дэгущыIэщтыгъэп, умышIэрэмэ щымыIахэм фэдэу. Шуфэсэу арихы-рэм нахьыбэрэмкIэ кырагъэгъэзэжыщтыгъэп, зэхамыхы фэдэу зыкыфашIыщтыгъ. Ышыпхъуна-хьыкIэ закъу ныIэп Iахылыгъэ хэлъэу ащ кыдэгущыIэщтыгъэр. Пшъэшъэжыем гукъэошхо иIагъ. Шу къэзылгъэущтыгъэ кIалэм ыщэнэу кыриIо-гъагъ, ау ащ янэрэ ятэрэ кыфадэщтыгъэп ыкIи кыщэнэу Iизын кыратыщтыгъэп. Арыти, нэмыкI пшъашгъэ кыщэнэу ащ тыриубытагъ. Пшъашгъэм ыгукIэ изэкъуагъ, ащ пае зыми кыримыдзэрэ кIалэу акIыб зыфагъэзагъэм ыгукIэ зыфикъудыищтыгъ. Хъакъошчыжъ цыкIоу ыш джы охътабэ зыщигъа-кIощтыгъэм ихъэщтыгъ.

Самко Ондрачикхэм адэжь джэмышыхьхэр зэрэп-шыщтхэ шыкIэм зыщыфигъэсэгъагъ ыкIи ыгу етыгъапэу ахэр фэIэпэIасэу ышыщтыгъэх. Ащ къа-кIэкIорэ ахъщэр янэ ритыщтыгъэ шэф остыгъэхэм-

рэ шыгъурэ рищэфынхэу. Уахътэ иІэ зыхъукІэ джурт лЫжъым дэжъ кІощтыгъэ.

– О зыфэгъэсэ къодый ары ныІэп, – къыриІощтыгъэ джурт лЫжъым, – еІанэ зэгорэм сатыушынымкІэ улажьэу ухъушт. Джащыгъум зэбгъэшІэгъэ пстэури къыпшъхъапэжьышт.

Пчыхъэрэ Самко нахъыбэрэмкІэ Ондрачикхэм адэжъ кІощтыгъ ыкІи ащ къэтыфэкІэ зэрэшъхъэ-закъор шыгъупшэжьыщтыгъэ. Мы хымэ унэм есыфэ джэнэтым шыІэу къыщыхъуцтыгъэ. Мыщ цызэхашІэщтыгъэ Тхъэм и ГуцыІэхэм яшыпкъагъэ зыфэдэр. КъащыгурыІощтыгъ Пшъашъэу Мерэм гушІуагъоу зыхэтыгъэр ащ мырэуцтэу кыІо зэхъум: „Сэ спсэкІэ Зиусхъаным ииныгъэ шытхъушхор фэсэшІы, сымыкІодэу сыкъэзыгъэнэжьырэ Тхъэм инэу сыщэгушІукІы“ (Лука 1:46-47). Ондрачикхэм яунэ шыпсэуцтыгъэхэм агухэм, шыпкъэмкІэ, Христосыр къыщыхъугъ ыкІи ящыІэныгъэкІэ апэрэу зэрифэшъуашъэу Христосыр кызыыхъугъэ Мафэр хагъэунэфыкІыщтыгъ.

А кЫмэфэ дэдэм Подгайскэм ишъузи кыгъэ-зэжьыгъ. Ащ дэжъ лЫр фэтхэгъагъ къэкІожьынэу елъэІоу ыкІи, шыпкъэмкІэ, къэкІожьыгъагъ. ЗэрэгушІощтыгъэм кыхэкІэу зэрэпэгъокІыщтыри ышІагъэп, фишІэщтыри кыфэугупшысыщтыгъэп. Ежъ бзылъфыгъэми игушІогъошхуагъ, зыфэмыщыІэжьэу зэрэгъыщтыгъэм ар кыушыхъатыщтыгъ. Ащ къинкІэ ышІошъ ыгъэхъуцтыгъ ежъым, ешъуакІом ишъузкІэ, джыри насыпыр дунаим шыриІэу.

Джы пстэури нэмыкІэу гъэпсыгъэ хъугъагъэ. Игуащэ рэзагъэ, сабийхэр узынчъагъэх ыкІи гушІубзыугъэх, тыдэкІи уплъагъэми ІэпкІэ-лъапкІэу цызэ-Іэхыгъагъ, унэжъ цІыкІур зэрэщытэу, гуфэбагъэр

илъэу кЫмафэм фытегъэлсыхъэгъагъ. Ашхыщтыр Мартынрэ янэрэ яшъыпкъэу къалэжъыщтыгъ.

Шъузым илэжъапкІэ щыцэу зэІуигъэкІэн ылъэ-кЫгъэр къызыдихъыжъыгъагъэти, чІыфэу ателъыгъэр ащ лъыпытэу зэкІэ атыжъыгъ. Ащ нэмыкІэуи игуащи, исабийхэми, илІи щыгъын горэхэр къафищэфыгъэх, пщэрыхъапІэри хъакъу-шыкъухэмкІэ ыгъэкІэжъыгъ. Сыдэу джы мыщ зэкІэри гоІоу къыщыпщыхъу хъугъагъа! БэшІагъа а унэр тхъамыкІагъом, нэпсым, имыкъуиумыным янабгъоу зыщытыгъэр? Джы ошІэ-дэмышІэу илъэс имыкъукІэ ащ фэхъугъэ зэхъокІыныгъэр! Ар зэрэхъэламэтыр! Сыда ар къызыхэкІыгъэр? Емышъоныр ары! Цыфым зыкъишІэжъыгъ. ДжынэпцІ ешъуагъэм ыжашъо къыдэзыжъи, Зиусхъаным ыІэу шъыпкъэныгъэм фэпсэурэм ычІэгъ чІэуцуагъ ыкІи ащ дэжъым ишъузрэ икІэлэцІыкІухэмрэ къыфэкІожъхи, иунагъо насыпыр кыхъажъыгъ.

Мартын пчыхъэрэ ибын хэсэу егупшысэщтыгъэ: „Мыщ фэдэ гушІуагъоу ыкІи насыпыгъэу сэ симызакъоу зэрэунагъоу тиІэр ешъопІэ-шъонкІэ, джынэпцІ шъхъэгъэуназэкІэ схъожъыщтыгъэх. КІодыпІэм ащ сыкъызэрэрищыжъыгъэмкІэ щытхъур Тхъэм ифэшъуаш!“

ЕшъокІо купэу зыхэтыгъэр Мартын бэшІагъэу щыгъупшэжъыгъагъ. Джы ащ къызэриугъоилІэрэ цІыфхэр нэмыкІ шъыпкъагъэх. ИІахыылхэр, инэІуасэхэр, игъунэгъухэр мэфэкІ мафэхэм иунэ цІыкІу изы къэхъуцтыгъэх. Ащ фэдэ зэІукІэгъухэм, зэришэнэу Мефодие зыгорэм къащыфеджэщтыгъ, нэужым а къызэджагъэм тегущыІэжъыщтыгъэх. ШІэхэу нэмыкІ унэхэми Мефодие арагъэблагъэу хъугъэ.

– Мефодий, къызэрэсщыхъурэмкІэ, ягъогу техъан-

хэу пцIашхьохэр кьэээрэугьоихэу фежьягьэх, – зэгорэм Самко кьыIуагь. – Мэзым тыщыIэээ кьэпIо-гьягь зэкIэ тикьуаджэ зэрэщытэу Тхьэм ибзыу купэу зэрэугьоин фаеу ыкIи тэ ащ ублапIэ фэтшIынэу. Джы, сымыгьуащэрэмэ, Iофыр ащ фэкIон фае.

– Кьин, Самко. ХьаолыекIэ аIуагьэп: „ЩыIэныгьэм икьэлапчьэ зэжьу, ащ кIорэ гьогури бгьузэ. Ар кьээыгьотхэрэри макIэ“. КIо, зыгорэу хьун. Тыгу дгьэкIодынэп. Цыфхэм льягьор ядгьэльэгьушт, зыгорэкIэ Исусыр зэрыкIогьэ гьогум рыкIонэу фае кьахэмыкIымэ, ащ пае кьэтымыгьанэу тэ илгьэуж тырыкIон фае. Ащ хэти риIуагь: „Сауж кьихь!“ О, оры шыпкьэр ыуж ихь. Христосым а игущыIэ зэкIэми апэу оры зыфэгьэхьыгьэр, етIанэ адрэхэм афэкIо.

А тхьамафэм Мефодие иунэ пэIухьащт псэолпапхьэхэр Ондрачикхэм кьащэщтыгьэ: гьатхэм ехьулIэу ащ ишIын фежьэнхэу арыгьэ. Нахьыпэ рапшIэу Мефодие зэкIэ ыгьэхьазырыгь, Iуашхьэр Iуахыгьэхагь. Чырбыщэу ищыкIэгьэщтым фэдици шIыгьэхагьэ. Унэ льяпсэ ашIыщт, мыжьо гьэчьыгьэхэри афырикьуштыгьэх. Унашхьэм тыралхьащт гьуржьыри нахь пасэу кьащи, Ондрачикхэм адэжь щызэтыралхьагь. Мэзыми пчэгьу зыхашIыкIыщт чьыгныбжьыкIэхэр кьыщыраупкIыгьэх: зэкIэ ихапIэ зэрэщытэу чэукIэ кьэшIыхьэгьэнэу Мефодие фэягь.

Пчэдыжь горэм Ондрачикхэм кьэбар гухэкI кьалыIэсыгь. Япхьу Аннэу зилI игьусэу Америкэм щыпсэуштыгьэм кьытхыщтыгь ишгьхьагьусэ уз хьылгьэ кьызэреузырэр. Ар нэшьу шыпкьэу мыхьуным пае ядэжь псынкIэу кьагьэээжьын фаеу Iазэм ылгытэщтыгь. Ащ пае сымэджэщым лIыр кьызэрэчIатхыкIыжьыгьэм тетэу гьогум кьытехьажьынхэу загьэхьазырыгь.

Нахь пасэу а къэбар гомыIур къаIукIэгъагъэмэ, ахэр лъэшэу ыгъэгумэкIыщтгъагъэх гъэнэфагъэу. Ау джы Тхьэм елъэIунхэу зызагъасэм, моуштэу аIуагъ ныIэп:

– Тхьэм шIоигъор ары хьуштыр! Зиусхьаным арэуштэу хьунэу игъоу ылъэгъугъэмэ, а ушэтыныр тцэчышт.

А тхьэмафэ дэдэу Петрачхэм янысэщэ джэгу зыщыIэнэу щытыгъэм ыкIи ежъ Ондрачикхэри зыщырагъэблэгъагъэхэм тэфэу махьулъэ сьмаджэмрэгъогум апхъоу сьмаджэ техъухъагъэмрэ къэсыжьи-гъэх. Доркэ джы джэгур шIоIофыжьи-гъэп: унэм IофшIэнэу илъ кортыр ерэгъэцэкIэшъури арыгъэ ныIэп зыфэягъэр! Мефодие адэмыпсэуштыгъэмэ, зэрэзекIощтгъагъэхэр ахэмкIэ къэшIэгъоягъ. ЕтIани анахь Iофыгъэр IэпыIэгъукIэ зыщыгугъынхэ зэрэщымыIагъэр ары.

Апхъу Аннэу къэкIожьи-гъэм ыгъэшIагъоштыгъэ: хэта нэжъ-Iужьхэм ащ фэдэу къафэгумэкIэу адеIэрэр? Джашыгъум Доркэрэ янэрэ, тыри зарахэтэу, Iофыр зытетым ар шагъэгъозагъ, раIотагъ Зиусхьаным чыракIоу къафигъэкIуагъэр зыфэдэр. Юсыф – Аннэ илIи, чыракIор зыфэдэр ыгъэшIагъоштыгъэ. Ащ пае ыIощтыгъэ:

– Ащ ымакъэ сэ синэIуас, зэгорэм ар зэхэсхыгъа-гъэм фэдэу.

– Хэта зышIэрэр! Шъо мызэу-мытIоу шъузэIукIэгъэнкIи мэхъу. Тэри ар кыздикIыгъэр тшIэрэп. Ныбжьи ежъым икъэбар тегушыIэу кыыхэкIыгъэп. Ау ащ кыIуатэхэрэмкIэ кыбгурэIо дунаим бэ зэрэщилъэгъугъэр.

Тхьаумафэр – Петрачхэм яджэгу зыщыIэшт мафэр къэсыгъ. Джурт лIыжьи-р иунэжъ цIыкIу ит

хьаку фабэм кІэрысэу щыІэныгъэм егупшысэцтыгъэ. Пчъэхэри шъхъангъупчъэхэри зэрэфэшІыгъагъэх нахъ мышІэми, зиджэгухэм адэжь кыщыІурэ орэдышъохэмрэ мэкъамэхэмрэ зэхэугуфыкІыгъэу лІыжъым кылыгыІэсыцтыгъэх.

ОшІэ-дэмышІэу пчъэр кыІуихи, Мефодие кыи-хьагъ.

– Къеблагъ! – гушІуагъэ лІыжъыр. – Сикъэбар зэбгъэшІэнэу укъэкІуагъ, ара! Шъо шъуиунэкІэ Іофхэр сыдэу цытха?

– ТхъэмкІэ цытхъу. Джы нахъ шІуІо хъугъэх. ІэзакІом кызыэриІуагъэмкІэ, гъатхэм ехъулІэу хъужыпэнэу ары, адрэ шъузэу Аннэ къэтэджыжыпагъ, зэрэкІочІаджэмкІэ джыри тІэкІу мэтхъаусы-хэми.

– КъедэІу Мефодий, моу укыихъаным ыпэкІэ сыщысэу сегупшысэцтыгъ: сыда джы узэрэхъуцтыр? Ондрачик ыпхъурэ ац илІырэ кыыфэкІожьыгъэх ыкІи ахэр шІэхэу хъужыщтых, нэужым лІыжъныожъхэм Іахъом цэхъу ямыщыкІэгъэжынкІи мэхъу.

– Іо хэлъэп. ЧырэкуитІумэ яз атІупщыжъын фаеу хъуцт. Арышъ, сэ ахэмэ адэжь сызэрэщыІэжыщтыр гъатхэм нэс ныІэп. Шъыпкъэр пІощтмэ, джыдэдэм ац фэдизэу сэ ахэмэ сырящыкІэгъэжъэп. Джыдэдэми сыІукІыжъын слъэкІыныгъи, ау псэолъэшІыным ыуж сихъэгъах, етІани нэмыкІ Іофхэри сиІэгох.

– Сыдэу хъумэ уІукІыжыщт? – кыыхэкуукІыгъ лІыжъыр. – Сыда узыкІыІукІыжыщтыр? Сыда тэ тшІэщтыр, сыда тищыІэкІэщтыр о утхэкІыжъмэ? НэмыкІхэм ар ац фэдизэу къащымыхъункІи хъун, ау Давид лІыжъыр сыдэу хъуцта – ар гум кыиунэмэ?

– О сә сыогъэлъапІәу ара ащ кыкІырэр? Шу сыолъэгъуа? – Мефодие лЫжъым ІапІІ рищэкІыгъ, Давид игухэкІ ышъхъэ кызыщыфырихыгъагъэм зеришЫгъагъэм фэдәу.

– Ащ укыкІәмыупчІәжъ! О слъәу жъы хъугъәр кысфәбгъәфәбагъәмә, сьдәущтәу сыгу шІу уимы-лъәгъун ыльәкІына?

Унәм рәхъат щыхъугъ.

– КъәошІәжъа, силъапІәу Давид, бжыхъәм узә-рызгъәгугъәгъагъәр?

– Зыгорә кысфәпІотәнәу кызәрәсәпІогъагъәр ара? Ар сә дәгъоу къәсәшІәжъы ыкІи бәшІагъәу сыкъежә кысфәпІотәнәу.

– Арымә, ащыгъум сә кыпфәсІуатәмә сшІоигъу шІу узыкІәслъәгъурәр.

– Сәри? Сә кызәрәсшІошІырәмкІә, о зәкІәри шІу олъәгъун фае, ар Христосым унашъо кызәрәпфи-шЫжыгъагъәм тетәу.

– Щәч хәлъәп, сыда зыпІокІә Зиусхъанәу Христо-сым ар унашъо кытфишЫгъ мыщ фәдә гущыІәхәм-кІә: „Ти КъәгъәнәжъакІо джуртхәм ащыщын фае“. Ау сә шІу узыкІәслъәгъурәр цЫфәу узәрәщыт закъор арәп. ШІу узәрәслъәгъурәр нәмыкІ шъыпкъ. Ар шІушІәгъабәкІә зичЫфә стелъыгъә джурт горәм кысфыщинагъ.

– Сыда къапІорәр? – игъәшІәгъуагъ лЫжъым. – Зыгори кызгурыІорәп. КысфәІуат нахъ зәхәугуфы-кІыгъәу.

– ОшІа, сә илъәсыбәрә Тхьи Христоси кысымыд-зәхәу дунаим сытетыгъ. Ныбжыи сәгупшысәщтыгъәп мыкІодыжыныпсә зәрәсиІәм ыкІи сызылІәрә нәужым зәкІә къәзгъәшІагъәмкІә кызәрәсәупчЫ-щтхәм. ЗәкІәри зәрәпсәурәм фэдәу сәри сыпсәущ-

тыгъ. Ащ нэужым сигъашІэ зыфэдэ шъыпкъэм сыщызыгъэгъозэгъэ ыкІи Христосыр кыызэрэ-згъотыщтыр сэзыгъэшІэгъэ джурт горэм нэІуасэ сыфэхъугъагъ. Ащ сыфигъэсагъ Тхъэм Ыкъо шІу зэрэплъэгъуштым ыкІи кыызгуригъэІуагъ тэ, цІыфхэри, Тхъэм ибынхэу тыщытынхэ зэрэфаер... Джы ар псэоу щыІэжъэп, Зиусхъаныр къеджи, Ыдэжъыщэжъыгъ.

– Ар джуртыштыгъэу, ау ащ пае къэмынэу о Христосыр зэхэпшыкІыным ыкІи Ар шІу плъэгъуным уафигъэсагъэу ара кыызэрэІуагъэр? – гъэшІэгъон щыхъоу къэупчІагъ лЫжъыр.

– Ары, ар джуртхэм къахэкІыгъэу джурт шъыпкъэу щытыгъ. Ащ джуртхэм Христос икъэбар аригъэІуштыгъ. Ащ ищыІэныгъэ зыфигъэшІушІэцтыгъэр Христос, КъэгъэнэжъакІор, кыызэрэкІогъахэм икъэбар ахэм афиІотэныр ары. Ащ цІыфхэм агуригъэІуагъ япсэкІодхэм афыкІэгъожъыхэмэ, мыкІодхэу Тхъэм ахэр кыызэригъэнэжъыштыгъэр. Исус илъэпкъ зэрэдэпсэурэр, джыри Ар дунаим кыызэрэкІожъыштыр, ау мызыгъэгум зэкІэ цІыф лъэпкъым пае кыызэрэкІоштыр зэхаригъэшІыкІыштыгъ ащ.

– Ащыгъум ар джуртыгъэп ныІа! Ар чыристанэу щытыгъи!

– ИшІошъхъуныгъэкІэ чыристанэу щытыгъ, ау илъэпкъыкІэ джуртыгъ. ЫкІи ар рыгушхоштыгъэ зэрэджуртым. Ащ Тхъэм щытхъу фишІыштыгъ а цІыф лъэпкъым зэрэщыщым пае. А цІыф лъэпкъэу Исус зыщыщым Тхъэм инэфынэу шъыпкъэр адрэ цІыф лъэпкъэу щыІэхэм алъигъэІэсыгъ.

Ар цІыф насыпышІоу щытыгъ, ау ыгъэцэкІэн ымылъэкІыгъэ гугъэпІэ-хъопсапІэ иІагъ. Ар гукъао щы-хъуштыгъ. Джащыгъум сыд фэдиз къин телъагъоми

ар зыкІэхъопсыщтыгъэр фэзгъэцэкІэнэу гущыІэ ес-
тыгъагъ. Ащ цыхъэшІэгъу сишыгъ ыкІи Тхъэм сызэ-
ригъэлъэкІыгъэм пае сэри ар згъэпцІагъэп.

– Ар сыд фэдэ гъэугъэу щытыгъа? – гуцафэ горэ
зэришырэр къыхэщэу лЫжъыр къэупчІагъ ыкІи
зэхихырэр ыгъэшІагъоу иныбджэгъу ныбжыкІэ
кыЫуплгъагъ. Ар непэ нэмыкІ шЫкІ къызэ-
рэгущыІэщтыгъэр: умышІэрэмэ Ондрачикхэм ячы-
ракІоу щымытыгъ пІонэу ыкІи ахэмэ афэмыла-
жъэщтыгъэм фэдэу.

– Пшъэрылгъэу къысфашЫгъагъэмкІэ укъысэуп-
чЫ, ара?.. Іофыр зэрэщытыр ошІа, ащ лъэшэу
ыгъэлъапІэу, зэкІэми анахышІу ыльэгъоу, ау ныб-
жыи ымылгъэгъугъэу зы нэбгырэ дунаим щыриІагъ.
Ар зэримылгъэгъугъагъэр ары гукъаоу иІагъэр. Исус
тымыкІодэу тыкызэригъэнэжъырэм икъэбар ащ
фихъмэ шІоигъуагъ, ау физэшІокІыгъэп: ышІэщты-
гъэп а цыфыр зыдэщыІэ чыпІэр...

– Адэ ар о къэбгъотыгъа?

– Къэзгъотыгъ ыкІи...

А охтэ дэдэм тефэу нэфынэшхом унэ кІоцІыр
кыызэлъыгъэнэфыгъ ыкІи гъогы-кІыи макъэхэр къэ-
Іугъэх. Мефодиерэ Давидрэ кызыщылъэтыгъэх.

– МокІэ тхъамыкІагъо горэ кыщыхъугъ! – джур-
тым щагумкІэ Іапэ ышыгъ.

– Ары, ащ зыгорэм кыщыкІэнагъ! ХъяркІэ, сэ
ащ сычъэщт, – ыІуагъ Мефодие.

– Тыздэ? МашІоми?

– Ары адэ! Ащ пстэури щешъогъаехэкІэ енэгъу-
гъо. Зыгорэм остыгъэр ыгъэукІорыегъэн фае, Іэпы-
Іэгъу зыфэмыхъужышъурэ Самко ахэмэ ахэтымэ...

– УмыкІу! – Давид ар зэтыриІэжэнэу пылгыгъ, ау
Мефодие ыІэ лЫжъым ІэкІитхыи, унэм къилъэтыгъ.

ШъыпкъэмкIэ, джэгум тхьамыкIагъу кыщыхъу-
гъэр. Псэлыхъом иныбджэгъу ешъогъаехэм ащыщ
горэм ыгу къэкIыгъ кыщцIэ аркъэу лагъэм машIо
зыщыкIэдзагъэр джэгу Iанэм кытыригъэуцонэу.
Iанэм дэжь ар щыцIанлыи, аркъэу стырэр псэлыхъ-
омрэ Iанэмрэ къатырикIагъ. НэгъэупIэпIэгъу
закъокIэ псэлыхъо насыпынчъэм иджанэ мыстхъу
машIом фэдэу кызэкIэнагъ, Iэнэтехъори машIом
зэлыштагъ. Бырысырышхом зыкьиIэтыгъ. Ащы-
щхэм пчъэмкIэ задзыгъ, нэмыкIхэр шъхьангъуп-
чъэмкIэ кыпкIыщтыгъэх. Къэзыщцагъэр куом хэтэу
лъаIощтыгъэ IэпыIэгъу фэхъунхэу, лыузымрэ гузэ-
жъогъумрэ къахэкIэу Iанэм дэпкIэягъ, нэужым
къепкIэхыжыгъ, джэхашъом зытыридзи, мэшIоб-
зыир зыпиутыным пае зыщигъэукIорэеу ригъэжъагъ.
НысакIэм ащ ыдэжъкIэ зидзыгъ ежъ ыIэхэмкIэ
машIор ыгъэкIосэнэу, ау ипшъэшъэгъухэм ар ыбгъу-
кIэ кIэралъэшъунэу игъо ифагъэх.

Нэбгырэ заулэмэ зыкъашIэжьи, Iанэм псы тыра-
кIэу аублагъ, нэмыкI ешъуагъэ горэм аркъ бэ-
шэрэбыр кышти, ащ итыр псэу кышIошIыгъэти,
машIом пикIэу ыублагъ. Нахъ лъэшыжыыхэу
мэшIотхъуабзэм джыри зыкьиIэтыгъ.

Ащ дэжъым Мефодие унэм кыльэдагъ. Ащ
ыIыгыгъ шъхъэрыхъошхо гъэуцIыныгъэ ыкIи
мэшIобзыим зэлыштэгъэ псэлыхъом кIэрылъади,
пытэу ар кыырищэкIыгъ ыкIи ащ дэжъым машIор
кIосагъэ. Ау унэ кIоцIым машIор нахъ макIэ
щыхъуштыгъэп. Куом хэтэу цIыфхэр унэм кыльэ-
тыштыгъэх. Iугъо Iужъумрэ стырымэ Iаемерэ чыир
зэпаубытыкIыштыгъ ыкIи ерагъэкIэ пстэуми ашъхъэ
унэм кыырахыжыштыгъ.

НысакIэр мэхыгъэу унэм кыырахыгъ, къэзыщэрэ

кІалэр Мефодие кырыльэшугъ ыкІи шагум дэтыгъэ цІыфхэм къаритыгъ. ЕтІанэ ежыр икІэрыкІэу унэу стырэм илъади, шъхъангъупчъэхэр фишІыжыгъэх. МэшІобзыйхэр бгъу пстэумкІи ащ кылыбыбанэщтыгъэх ыкІи щынэгъуагъэ ежымы кыкІэнэнкІэ. ЗыгъэпсынкІэгъэн фэягъэ. Арыти, псынкІэу унэм зыщиплтыхъагъ. КъыпщІэм хэшІыкІыгъэ аркъ бэшэрэбитІу ылъэгъугъэти, ахэр къыпхъуатэхи унэм къилъэтыжыгъ ыкІи пчъэхэр зэфішІыжыгъэх. Ащ къыпэгъокІыгъэхэу къачъэщтыгъэх Петрач лІыжымырэ нахъ мыутэшъуагъэхэу цІыфхэм ахэтыгъэхэмрэ псыр зэрыз щалъэхэр аІыгъыхэу.

– Тыдэ шъухыра мы псыр? – Мефодие ахэмэ якууагъ. – Псым машІор мызыгъэгум фэгъэкІосэщтэп. Аркъэу икІутыгъэ щыІэмэ, ар остыфэкІэ ежэгъэн фае. ЕтІанэ дгъэкІосэн тлгъэкІыщт. Нэужым гъэкІосэным ыуж уихъэмэ хъуцт. ТхъэмкІэ шыкур, мы бэшэрэбитІур къисхынэу Ар ІэпыІэгъу кызэрэфэхъугъэм пае. Армырмэ, машІор албыІэсэу ахэр къыгъэогъагъэхэмэ, хъун ылгъэкІыщтыгъэр кызышІобгъэшІынкІэ шынагъо.

Ары, джэгум къыпыкІыгъэр тхъамыкІагъу. ЗэкІ пІоми хъунэу ащ къекІолІэгъагъэхэм ящыгъынхэр ыгъэкІодыгъэх. Мыдрэ къэзыщэщтыгъэ кІалэр армэ! Псэлтыхъо тхъамыкІ! Ар зэрэхэстыхъэгъагъэмкІэ угу ыгъэкІодыщтыгъэ уеплтынкІэ. Насыпгъэшхоу щытыгъ мэшІобзыир унэ кІоцІым кызэрымкІыгъэр, ар жыр зэрымкъуцтыгъэм пае Іугъом зэрэхэкІосахыжыгъэр. Ауцтэу хъугъэми, унэм итыгъэр зэкІ пІоми хъунэу хэстыхъагъ. Ежъ унэр зэрэпсаоу къэнэгъагъ ныІэп.

– Зыпари къэнэжыгъэп, къэзыщэрэ кІалэри хэстыхъаныгъи ащ дэжымы Ондрачик ичырэкІо кІалэ

кырымыхылыгъагъэмэ, – яцыхъэ телъэу бэрэ зэкIэм
ми кыаIощтыгъэ.

Бэрэ а джэгум зыфагъэхъазырыгъагъ, ау ащ щы-
хъугъэр ащ нахы нахыбэрэ агу къэкIыжьыщтыгъ.

БлэкIыгъэ тхъэмафэм Петрач ишъуз ныом игъу-
нэгъухэм ариIощтыгъэ:

– Ондрачикхэр Тхъэм игъогу техъагъэх, ау ахэмэ
яунэ сымаджэр изыбз. Енэгуягъо, Тхъэм игъогу зэрэ-
техъагъэхэм макIэу ишIуагъэ къакIокIэ, зэхъокIыгъэ
афэхъугъэу пIон плъэкIыщтэп!

Джы ежым иунэ тхъамыкIагъор изыбзэ хъугъэ,
ар кызыхэкIыгъэр а унэм исхэм Тхъэм игъогу
техъагъэхэу е Тхъэм кыатырилъхъагъэу пщыныжькIэ
арэу пфэIохэнэп. А IофымкIэ Тхъэм игугъуи пшIы
хъунэу щытыгъэп. Тхъэр арэп яджэгугу хэтынэу кы-
рагъэблэгъагъэр, ащ ычIыпIэкIэ кырагъэблэгъа-
гъэхэр шэйтанымрэ аркъымрэ арых нахкIэ. Ащ
хъантхъупс фагъэхъазырыгъ, ау ар стырыщэу кы-
чIэкIи, пстэури зэхистахыгъэ.

Анахъэу Iаеу ыстыгъэр къэзыщэгъэ кIалэр
ишIупщ игъусэу шэйтан шъоныр кызыщагъэхъазы-
рыщтыр унэгъуакIэм кыщызыIузыхынэу ыкIи зэрэ-
къуаджэу зыгъэунэзэн зыгу хэлъыгъэр ары. Ар
къинышхо хэтыгъ. Чэщи мафи гупсэф ымыгъотэу
лыузым ыгъэкуоштыгъэ. Унагъом исхэм IэзакIом
сыд кыфыритхыкIыгъэми, нyo Iэзэ зэфэшъха-
фхэм зэкIэ кыраIощтыгъэри рашIэфыщтыгъэ нахь
мышIэми, иIоф нахышIу хъуштыгъэп.

Ящэнэрэ мафэм Мефодие ибысым Ондрачик
ыдэжь къэкIуагъ ыкIи моуштыгъэу кыриIуагъ:

– МэфищкIэ сытIупщ. Петрачхэм адэжь сыщы-
Iагъ, сымаджэм зэрэдзекIохэрэр зэбламышъумэ
узым кыыхэкIэу ышъхъэ зэкIокIыщт е лIэщт. Сэ ащ

сыкІэрысынэу сыфай. СыптІупщымэ, сэ сшъхъэкІэ ащ сынаІэ тезгъэтыщт ыкІи сыкІэлъырысыщт.

– Тхъэр гъусэ къыпфэсэшІы! КІо. Щэч хэлъэп зэкІэми анахъышІоу о ащ укъыдекІокІын зэрэплъэкІыщтым. Сигуапэу сэ сшъхъэкІэ уиІоф зэшІосхын, кІэлэ сымаджэм уишІуагъэ ерэкІыри ары ныІэп. Лъэшэу гукъао хъушт ныбжьыкІэр ащ илІыкІымэ.

Мефодие унэм икІыгъ. Петрачхэм адэжь кІуи яунэ зехъэм, зэкІэ ащ исыгъэхэр лъэшэу гушІуагъэх къызыфэкІуагъэр зареІом. ЗэкІэми анахъэу гушІуагъэр ІэзакІоу кІалэм икъулайныгъэрэ игульытэрэ псынкІэу гу къалъызытагъэр ары. А сыхъат дэдэм ІэзакІом унашъо унагъом фишІыгъ иІэпыІэгъу кІалэу къэкІуагъэм ишІэ хэмылъэу сымаджэм зыгорэ Іэзэгъу уц рамытынэуи зыпари рамышІэлІэнэуи.

А сыхъатым къыщцублагъэу Іофыр нахъышІоу кІэкІы хъугъэ. Сымаджэм къызэхишІэщтыгъэ джы нэмыкІыІэхэр къызэрэнэсыхэрэр ыкІи нахъ рэхъат хъугъэ. ЦыхъэшІэгъоу ыкІи ІорышІэу рашІалІэрэм къезэгъыщтыгъэ.

Ары шъхъаем, мэфыщыр мэкІалІоу къычІэкІыгъ ыкІи тхъэмэфэ псэум къыкІоцІ Петрачхэм адэжь Мефодие щыІэн фаеу хъугъагъэ. Петрач ишъуз ежъым ышъхъэкІэ Ондрачикхэм адэжь кІогъагъэ ыкІи джыри мэфэ заулэкІэ Мефодие ядэжь къыгъэнэнэу ялъэІугъ.

– Тхъэм ихъатыркІэ сыолъэІу, сигъунэгъу лъапІ. Ежь Тхъэр ары уичыракІо мэлэИич-гъэхъужьакІор игъусэу къытфэзыгъэкІуагъэр. Ащ итхъэмэфэ лэжьапкІэ, Іо хэмылъэу, тэ къыоттыщт.

Ондрачик къеуцолІагъ гъунэгъухэм адэжь иІофышІэ къыгъэнэнэу, ау лэжьапкІэр къыратыжъыныр ыдагъэп.

– ТхьамыкІэгъо уахътэм ар къош ІэпыІэгъоу орэхъу ыкІи ащ паекІэ пкІэ къаІыпхыныри псэкІод хъун. Арышъ, сигъунэгъу, ащкІэ сыбгъэдэІонэуи упымыхъ. Хъау, хъау, ащ фэдэ ІофкІэ ахъщэм игугъу пшІы хъунэу щытэп. Мефодие чэщи-мафи имыІэу шъуисымаджэ къызыкІыдекІокІырэр къыпэблэгъэ цІыфым шІульэгъу къабзэ зэрэфыриІэм пае. Ащ фэдэ шІульэгъум пае мэфэ лэжъапкІэр аІыпхы хъуна?

Тхьэмафэм ыкІэм сымаджэр ылъакъохэм атеуцон ылъэкІэу хъугъагъэ ыкІи изытет джы бэкІэ нахы-шІу зэрэхъугъэм гу лъытэгъоягъэп. Ары пакІошъ, Іоф тІэкІуи ышІэн ылъэкІыщтыгъ.

– А пстэумкІи, Мефодий, оры зишІуагъэ къысэзыгъэкІыгъэр, – Петрач имэхъульэ ныбжыкІэ ынэп-сыхэр къышІуакІохэзэ кІалэм къыриІоштыгъэ. – МашІом сыкъыхэпхыжьи о сыкъэбгъэнэжъыгъ ыкІи сиузи бгъэхъужъыгъэ.

Петрач нэжъ-Іужъхэми дэкІогъэ бзылъфыгъэ ныбжыкІэми Ондрачик ичыракІо фашІэжъыщтыр ашІэщтыгъэп.

– Сэрэп шІушІэр зифэшъуашэр Тхьэр ары нахъ, – пшІошъ ыгъэхъоу Мефодие ариІожъыщтыгъ. – Щытхъур ащ паекІэ тІэтын. Тхьэми тежъугъэлъэІу тызэгъусэхэу. НэужкІи тхьэлъэІур зыщыдгъэгъуп-шэнэп.

ЫкІи Петрачхэм яунагъокІэ апэрэу зэгъусэхэу Тхьэм зедельэІугъэх. Агу къыдеІэу, шІошъхъуныгъэ фыряІэу, агу фызэІухыгъэу Тхьэм ищытхъу аІуатэщтыгъ.

Самко гушІуагъом зэлъищтэгъагъ.

„Тэ типцІашъохэр къэзэрэугъоигъэх Тхьэм дэжъ быбынхэу, – егупшысэщтыгъ ар. – ЫкІи тиунагъо

джы зы зышІырэр шхэн закъомрэ ІофшІэн кьоды-
емрэ арэп, Тхьэм агукІэ зыфащэи зэрэхъугъэри ары“.

Ары, мы „щІэшхьо отэрыри“ гьогу тэрэзым те-
хьагъ, ау сыд фэдэ уасэкІэ? ...сыд фэдэ кьиныгъохэр
ыкІи хьэзабхэр ащ пае зэпачынхэ фаеу хъугъагъа?

ЯХЭНЭРЭШЪХЬ

КІымафэр икІи, гьатхэр кьэсыгъ. КьэкІуагъ ыкІи
джыри кІожьыгъэ бзыу шІагъоу, быбатэу, орэд кьэ-
зыІоу, гур зыгъэчэфэу, етІанэ нэгъэупІэпІэгъу закьо-
кІэ ошІэ-дэмышІэу кІодыжьырэм фэдэу.

ИлъэситІукІэ узэкІэІэбэжьмэ, Рузанскэ Мефодие
Ондрачикхэм адэжь кьызэкІом зэрэщытыгъэм
фэдэу джыри тыгъэнэбзый стырхэм кьагъэплъырэ
дунаим лэжьыгъэхэм ягъо кьыщыхъугъ.

Ондрачик имахъулъэ бэшІагъоу хъужьыгъагъэ
ыкІи джы щэджэгъошхэ ужым унэ пашъхьэм итэу
ар ишъуз кІыгъоу Америкэм ежьэным ыпэкІэ
Іошъхьэ теплъаджэр зыдэщытыгъэмкІэ плъэщты-
гъэ. Іуашъхьэр джы щыІэжьыгъэп, ащ ычІыпІэкІэ
чьыгхэтэ шІагъоу чэу шхъонтІэ дахэм фэдэм кьыу-
цухъэщтыгъэ унэр щытыгъ. Ар иныгъэп, ау шъхьа-
ныгъупчъэ шъуамбгъохэр хэлъыхэу, кІэракІэу гъэп-
сыгъагъэ. Къуаджэм ащ фэдэ унэ гори дэтыгъэп.

Хъугъэр пшІошъ гъэхъугъае! – Ондрачик имахъу-
лъэ ыгъэшІагъоштыгъ. – А кьамщІыч гомыІум фэдэу
тапашъхьэ итыгъэм рэхьатэу тэ теплъэу тыщысыгъ
ыкІи зи етшІэщтыгъэп. Мыдрэ Мефодие кьинышхуи
тыримылъагъоу а зэкІэри унэ дахэкІэ зэрихъокІы-
гъэ. Сынэгу кьыкІэзгъэуцожьын слъэкІыгъагъэмэ

ащ сыгу кыгъэкIыжьырэр. ЫнэгукIэ, итеплъэкIэ арэп, ымакъэкIэ ары нахь. Щэч хэмылгъэу а кIалэм нахыпэкIэ сэ зыгорэм сыщыIукIэгъагъ!

Ондрачик имахъулгъэ закъоп Мефодие иунэ зыгъэ-шIагъоштыгъэр, зэрэкъуаджэуи ары нахь. Гъатхэр кыызэрэсыгъэм лыпытэу псэолъэшIыным фежьэ-гъагъэх. Мефодие чырбыщзетельхъэхэр кыыригъэб-лэгъагъэх, ежым ахэмэ пэщэныгъэ адызэрихъэщ-тыгъэ псэолъэшI (архитектор) IэпIасэм фэдэу. Ащ унашъхъэр лъагэу аригъэIэтыгъ ыкIи кIашъом унэ-цIыкIу шIагъо ущыпсэун плъэкIынэу теты хъугъэ. ЧIыунэу ычIэгъ чIэтыри псэупIэм тегъэпсыхъагъэ хъугъэ. А хьалэмэтым еплъымэ ашIоигъоу мафэ къэ-си цIыфхэр къакIоштыгъэх. Зы нэбгырэп ехъуапсэу зышъхъэ зыгъэсысыщтыгъэр ыкIи зыIоштыгъэр:

– Шъыпкъэр пIоштмэ, сэри моц фэдэ унэ сфэ-шIыгъэмэ сигопэныгъи. Ар унэ къодыеп, унэ хьалэ-мэт нахь. Уеплгъы зэпытыгъэкIи уезэщырэп. Адэ унэ кIоцIыхэри нэфынэхэшъ, етIани ахэр Iэрыфэгъухэу гоIоу гъэпсыгъэхэшъ!

Мефодие джыри Ондрачикхэм яунагъо щыпсэу-щтыгъ, ау джы ар афэчырэжьыщтыгъэп. Зыхэс уна-гъом фэтэрыпкIэр ыкIи зэрагъашхэрэм пае ыпкIэ ритыщтыгъ. Иунэ зышIыхэрэр Подгайскэм ишгъуз ыгъашхэщтыгъэх. Мефодие фэягъэп Ондрачикхэм ябзыльфыгъэхэм Iоф лые атыригъэкIэнэу, армырми ахэр хъызмэт инэу яIэм фырекъухэ къодый ныIэп.

Мефодие закъоп унэм ишIын пылгыгъэр, – Пет-рачхэри арых. Петрач ешъопIэ-сатыушIыпIэ кы-зэIуихыгъэп ыкIи кыызэIуихынэуи пылгыжьыгъэп. Тучанми джы ар егупшысэжьыщтыгъэп: ахъцэр икъуштыгъэп. КIымафэм мылгъу макIэп ныIа ыгъэ-кIодыгъэр: апэрэмкIэ, джэгу тхъамыкIагъор лъапIэу

къафьдэкІыгъ; ятІонэрэмкІэ, бэ пәлухьагъэр махъу-
лъэм иелэзэн, ыкІи, ящэнэрэмкІэ, зэкІэри икІэры-
кІэу зыпкъ игъэуцожьыгъэн фэягъэ. Тхъэм зэриІо-
нэу, сатыушыпІэкІэ агъэнэфэгъэгъэ унэр къызэте-
нагъ, ущыпсэун плъэкІынэу щытыгъ. Мыдрэ унэу
джэгур зыщыкІуагъэм икІашъуи, ипчъэхэри, ишъхьа-
ныгъупчъэхэри икІэрыкІэу шыжыгъэнхэ фэягъэ.

Гъунэгъухэр щыгъуазэ хъугъэх Петрач Мефодие
зэрэзэгъыгъэ иунэ ежъ зэрэщыпсэуцтым имыза-
къоу, Самко зэрысыщтыри, сатыу зыщишыщтыри
щигъэпсынхэу.

Давид лЫжъыр къэшІэжыгъоягъ. Ар нахъ ныб-
жыкІэ хъужыгъэм фэдагъ, тыдэкІи игъо щифэщ-
тыгъэ упчІэжъэгъу афэхъунэуи, ІофкІи ишІуагъэ
къэгъэкІонэуи. Цыфхэм агъэшІагъоцтыгъ ащ фэдэ
зэхъокІыныгъэу мо джурт лЫжъым фэхъугъэри.
НахыпэкІэ ащ зы гущыи къыІоу зэхэпхыныгъэп
шІуфэс кІэкІырэ гущыІэхэу „ары“ „арэп“ афэшъ-
хьаф. Джы ар гущыІэрые хъугъэ ыкІи пстэуми афэ-
нэгущу. Ынэгущы шъо тэрэз къытехъажыгъ ныбжы-
кІэм фэдэу, ежъыр зэрэщытэу къэраб хъугъагъэ нахъ
мышІэми.

– ГъэшІэгъонэу зэхъокІыгъэ хъугъэ! – аІощтыгъ
къэбарзехъэ бзылъфыгъэхэм. – КъыхэкІыщтыгъ
ушІоижыгъу, чэпатхъэу ар хэтыщтыгъэу, джы ар
къэбзэ зэпыт, щыгъын дэгъу фэшъхьафи къызы-
щилъэу плъэгъуцтэп.

Ар зишІуагъэу щытыгъэр Подгайскэм ишъуз
арыгъэ. Джурт лЫжъым фэдэщтми, фэгыкІэщтми
зыкІи щымэхъашэщтыгъэп. Бзылъфыгъэр пстэуми
алъыплъэщтыгъ ыкІи Давид иунэжъ цІыкІуи пылбы-
нэу уахътэ къыхигъуатэщтыгъ: ащ идэпкъыхэр
кІиижыгъэх, пІэкІэлъыхэр ыгыкІыгъэх, зэригъэзэ-

фэжыгыгъэх. Нахыбэу бзыльфыгыгъэхэр зыгъапэщтыгъэхэр джы Мефодие кырыкЮщтыр арыгъэ. Ар Ондрачикхэм ячыракЮу щэтыфэкЮэ пстэуми зэфэдэу афыщтыгыгъ. Ежым иунэ зычЮхьяжыхэкЮэ теплын зыкызыэришЮыщтым, зыфэпЮон фэдэхэр агу кыххэщтыгыгъэх. Ондрачик ыпху кыщэн шюу-Юа? Ауштэу хыугъагъэмэ, Ондрачик лъэшэу игопэныгыи.

Джауштэу гьунэгъу бзыльфыгыгъэхэр Юоржъорыщтыгыгъэх ыкЮи аЮорэм шыпкыагъэ гори хэлыгыгъ. Ондрачикхэм махульэкЮэ пхъэтэпэмыхъ ашЮэныеп ячырэкЮагъэр. Петрачышъ, гушЮозэ ащи иятЮонэрэпху кыыдигъэкЮоныгыи. Ау ежъ Мефодие ащ егупшысэщтыгыгъэп. Ондрачикхэм апхуоу унагъо исым ыЮощтыгыгъ ежыхэм адэжъ къэкЮагъэу Мефодие зэгорэм Самко пае Доркэ щыдэгущыЮагъэу.

– Самко иЮэпкыи-лъэпкыиКЮэ ащ фэдизэу мыпытэми, – Мефодие ибысымыгъэм риЮощтыгыгъ иныбджэгъу пае, – Тхъэм ынэшЮу кыыщифэу, сатыушЮыныр зыригъажьэкЮэ, амал иЮэу хуыщт ишюузи ибыни ыЮыгъынхэу. Самкоуи Дорки Тхъэр шЮу алъэгъу ыкЮи зэгурыЮохэу Тхъэм инабгъо екЮурэ гъогум рыкЮощтых.

Нымрэ тымрэ къезэгъыгыгъэх апху Самко дагъэкЮонэу, ежъ Доркэрэ Самкорэ ащкЮэ бэшЮагъэу зээгъыгъахэхэу щытыгыгъэх. Доркэ гъэшЮэгъон кыыщыхуыщтыгыгъэ закъор Юуашъхъэр Юуахы зэхъум зэрадэЮэпыЮагъэр, джы а чЮыпЮэм щагъэуцугъэ унэм щыпсэунэу зэрэхуыщтыр ары.

– Дунаем пстэури гъэшЮэгъонэу зэрэщызэкЮэлъыкЮохэрэр, – аЮощтыгыгъ гьунэгъу бзыльфыгыгъэхэм. ыкЮи ахэмэ тэрэз зыфаЮощтыгыгъэр.

ЯБЛЭНЭРЭШЪХЪ

Джыри гьэмэфэ пчыхъэ шлагьор чыгум кышь-хьаруцогъагъ. Тыжын Іудэнэкіэ псыгьохэмкіэ мазэм инэфыпсыхэм кьуаджэхэр, чыгхатэхэр, шьофыхэр ыкіи мэзыхэр кьызэлъагьэнэфыщтыгьэх. Мээнэбзый зырызхэм Давид лыжьым иунэжъ цы-кІуи ар зытесыгъэ тетІысхьапІэу дэшхо чІэгьым чІэ-тыгьэри тыжыныпс хэгъэуагьэм фэдэу кьашыщ-тыгьэх.

Лыжьыр мэфэкі теплэ иІэу фэпэгъагъэ, гушІо нэфэу чэфыгьор кьызыхэщырэр ынэгу кІэплъа-гьощтыгъ. Ежьми ышІэщтыгьэп непэ ар зыкІэгу-шІощтыгьэр. Ар кьэзыгьэчэфырэр Самко сатыу-шыпІэр кьызэІуихынэу джы кьызэрэдэхьугьэр ыкіи ежьыми мымакІэу ащ ишІуагъэ зэрэхэлъыр ары шьуІау? Давид ыгу ихъыкІырэр ежьыми кьыгу-рыІожьыщтыгьэп. Сыда кьызыхэкІыгьэр а шІулъэ-гьур джы цыфхэм афишыныр? Джырэ нэс цыф хымэхэм ыгукІэ рэхъат дэдэу афыщтыгъ: ахэмэ ягумэкІи кьылъыІэсыщтыгьэп, ягушІуагьуи чэфы-гьо кьыхилъхэщтыгьэп. ЗэкІэм ошІэ-дэмышІэу, мыщ хэткіи щыхымэ лыжьыр, гушІуагьом кьыгъэ-гьыгъ пІоми хьушт, пхъэнтІэкІум тесызэ Доркэ кьы-кІэрыхьи кьызыреІом:

Самко фэпшІэгъэ пстэури Зиусхьанэу Исус Хрис-тосым шІукІэ кьыппигьохыжьыщт.

Лыжьыр ыгукІэ кьыдеІэу гушІощтыгъ ныбжьы-кІэхэу Самкорэ Доркэрэ шІу зэрэзэрэлъэгьухэрэм, ахэр зэгурыІохэу зэрэгоІухэм, насыпышІо зэрэхьушт-хэм ыкіи Іуми ІэпыІэгьу афэхьун зэрилъэкІыгьэм пае.

Самкоуи Мефодии зэрэфэразэхэр Давид зэрэра-

Ющтыгъэми нахь иныжьыхэу лыжьыр ыгъэгущыщтыгъ. Ар тетлысхьаплэм тесэу егупшысэщтыгъ:

– Сизакъоу сыпсэущтыгъ, зэкIэ гумэкIыгъоу сиIагъэр сэ сшъхъэ закъокIэ зэшIосхыщтыгъ ыкIи сына-сыпынчъагъ. Къэгъэзаплэ горэ Iофым фэхъугъ: цIыфхэм нахь апэблагъэ сыхъугъ, зыгорэхэри ахэмэ афэсшIагъ ыкIи ошIэ-дэмышIэу насыпыри нахь къыспэблагъэ хъугъэ, сэри ар къысIугушIуагъ. Джы сэ къызгурэIо тигъунэгъу тэ тшъхъэ фэдэу шIу тлэгъун фаеу Тхъэм къызыкIытфигъэпытагъэр. Ахэмэ янасып – тэри тинасып.

„ЦIыф Лъэпкъым Ыкъо цIыфхэм яшIуагъэ ежъым зэригъэкIыжьыныр арэп къызфэкIуагъэр, ежъым ишIуагъэ цIыфхэм аригъэкIыныр, цIыфыбэхэм апае ыпсэ шъхъэщэфыжьэу ытыныр ары нахь” (Мф.20:28) – джауштэу ыIуагъ си КъэгъэнэжьакIо, – фай-фэмыеми Iушгъэшгъэ макъэкIэ къыжэдэкIыгъ джурт лыжьым ыкIи зыкъиузенкIыжьи, жъуагъохэр зэрыз ошгъогу къабзэм инэплэгъу фигъэзагъ:

– О Зиусхьанэу Адонай! Исус Христосыр си КъэгъэнэжьакIоу зэрэсIуагъэм пае сэ, О къыомыпэ-сыгъэм, къысфэгъэгъу ыкIи сыщымыгъэзый! Сэ зыгори зыкIуачIэ къымыхьырэ цIыф хьыбэеу сыщыт: Ерусалим щыIэжьэп, Тхъэм иунэшхо зэхэ-къутагъэ, къурмэншIыплэр ащыгъупшэжьыгъ ыкIи сэ мыхъунэу сIэкIэшIагъэхэм апае, ахэр къысфэб-гъэгъунхэу О сыкъызэрэолъэIун амал сIэкIэлъэп. Сэ сищыкIагъ псэ зыпыт горэ къурмэныпхъэкIэ. ЫкIи сэ сицыхъэ телъ чIыгум псэкIодэу щашIагъэм пае Исус Христосыр уашгъомкIэ анахь къурмэнышIоу зэрэщытым. ЗыгорэкIэ а сишIошъхъуныгъэ хэукъо-ныгъэу ыкIи гунахъэу къычIэкIымэ, ащыгъум О, сыкъызыхэкIыгъэхэм ыкIи Якъуб я Тхъэу щытым,

мы чыпІэм симыгъэкІыжъ. Псэр хэзыхырэ уи Мэ-
лэИич мазэм инэфыпс нэбзый чыІэхэм ыкІи зэщы-
гъохэм ащыщ горэмкІэ уашъом къерэхыри, сихъадэ-
гъу къерэгъэс. Ау сэ сишІошъхъуныгъэ шъыпкъэу
щытмэ, О Пкъоу Христосым шъыпкъэныгъэу къы-
Іуагъэхэмрэ хъэзабэу ыщэчырэмрэ къахэкІэкІэ кІэу
гу къысэт ыкІи гъэшІакІэ сэгъэгъоты. Сэ сицыхъэ
тель Ар, сэ си Христосэу, си КъэгъэнэжъакІоу къызэ-
рэкІуагъэм, цІыфхэр джэхънэмым къыхищыжъын-
хэм пае ащ иІоф зэригъэцакІэрэм. Сэ зэхэсшІэ сыгу
илъыр къызэригъэкІэжыгъэр, Ар сыгу щыщ зэрэ-
хъугъэр.

Джурт лЫжъым ыІитІу ыгу тыриубытагъ ыкІи
ежъым къыпкъырыкІырэ нэфыпсым къызэригъэнэ-
фыгъэм къыпшІуигъэшІыщтыгъэр Тхъэм итахътэ
къегъэтІысэкІыгъэ лЫжъхэм зыкІэ ащыщэу ары.

Джы лЫжъыр ежъ-ежъырэу зыдэгущыІэжыщ-
тыгъэп, Тхъэм зыфигъэзагъэу къыІоштыгъ нахъ:

– Сэ, Давид фэдэу, егъашІи сылъаІоштыгъ: „Сы-
нэхэр къысфызэкІэхых ыкІи джащыгъум О уихабзэ
хэлъ шІагъохэр слъэгъущтых“ (Пс.118:18). Сятэшхоу
Ибрахым, Исхъакъ ыкІи Якъуб я Тхъэр, – О ситхъэ-
лъэІу уедэІугъ ыкІи уи ГущыІэ имэхъанэ къызгурыб-
гъэІуагъ. Сэ къаигъагъэкІэ ськъезэгъыщтыгъэп:
СшІагъэп ыкІи сшІэнэу сыфэягъэп О Пкъо. Нахъы-
пэрэм джы сыфэдэжъэп. Саулэ фэдэу сыщытынэу
сыфаеп. Джы сэ зэхэсшІыкІы сыхъугъ Назарет
къикІыгъэ Исусыр Зэрэ Христосыр, Мессиеу О
Пкъоу зэрэщытыр ыкІи Ар чЫгум къызэрэтфебгъэ-
хыгъэр.

ЛЫжъым къыІорэр къыухыгъ. ЫШупшІэхэр арых
ныІэп хъублаблэщтыгъэхэр. Ахэмэ къапчбыщты-
гъэр ежъ джурт лЫжъымрэ мыкІодыжъын щыІэны-

гъэ зыбгъэдэкI Тхьэмрэ зэдыряшъэфэу къэнэжьыгъ. Ошъогум тегъэдыкъягъэу дэплъыештыгъэ ынэхэм нэпсыр къакIэчъыщтыгъ. Ахэр джырэ нэсы шъыгъо гукъяомрэ тхьамыкIэ щыIакIэмрэ ахэтызэ кыгъэшIэгъэ илъэсыбэхэм янэпсыгъэх, ятэ лъыхъугъэу ыкIи аужыпкъэм Тым шIу ылъэгъурэ, Ыгу рифызылIэгъэ сабыим инэпсыгъэх.

Джауштэу тхьэлъэIурэ гукъэбзэ IасэрэкIэ джурт лIыжъым зиIэтыгъ пцIашхъохэм ауж итэу Тхьэм ыдэжь гъогу тэрэзкIэ „быбынэу“. КIасэу, сыхъатыр пшIыкIутIум дэхыгъэу шъхъэзакъоу ыкIи нэшхъэу щытыгъэ игъашIэ псэр кыщыушыгъ, мыкIодыжьын щыIэныгъэм инэфыпсэу мыкIосэжърэм ыгу кызылIыгъэнэфыгъ.

Гупшысэ куум хильэсагъэу лIыжъыр бэрэ щысыгъ. Зэхихыгъэп ащ лъэмакъэу нахь пэблагъэ къэхъуштыгъэр, гу лъытагъэп ылъэгъункIэ зыкIэхъопсыщтыгъэу ыкIи джыдэдэм ишъыпкъэу ыгукIэ Тхьэм зыфелъэIуштыгъэ кIалэр пэмычыжьэу кызырэуцугъэр.

ОшIэ-дэмышIэу къуаджэм куо макъэ кыщыIугъ. Ешъуагъэ горэм урамыр зэжъоу кыщыыхъугъ ыкIи къыкIэдаоштыгъ урамыр нахь шъуамбгъо фашIынэу, унэхэр IуагъэкIотынхэу. ЛIыжъым зыкъишIэжьыгъ, ышъхъэ кыгъэзагъ ыкIи ылъэгъугъ зэримызакъор. КъыIухъагъэм ыгъэгушIуагъ, кызыгуигъэтIысхьи, Руф зэгорэм Ноемин зэрэриIогъагъэм фэдэу ащи Мефодие риIуагъ:

– О уи Тхьэ – сэри си Тхьэ. О уи КъэгъэжьэнакIо – сэри си КъэгъэнэжьакIу.

– Тхьэм щытхъур ыдэжь! – Мефодие ыгу кыдеIэу кыыIуагъ джурт лIыжъым ыгукIэ зэхъокIыныгъэу фэхъугъэр зэхэугуфыкIыгъэу кызыеIуатэм. –

Тхэм щытхур ыдэжь! Ащ тыкызэригъэгугъагъэр мыкЮдыжбын щыІэныгъэ ыкІи ар зышІошъ зыгъэхурэр кІэгъожбыщтэп. Сэ, мары Тхэм селъІуштыгъэ Ащ о сэ укыисигъэлъэгъунэу . . .

– Сэры, – ыгъэшІэгъуагъ лЫжбым.

– Ары, оры. Сятэ лъапІ, непэ, о Иус Христосым ибын узыщыхугъэм, сэ джы кыюсІон слъэкІыщт ыкІи кыюсІон фае мы къуаджэм ущымыпсэуштыгъэмэ, сэ ныбжыи сыкызэрэдэмыхъэщтыгъагъэр. УмыгъэшІагъо. Ащ фэдизэу кыбгурымыІоуи укыисэмыплъ, о уитхэлъэІу джыдэдэм игугъу кыщыпшыгъ, сэ о Христосым игъогу утехъанэу сыкызэрыоджагъэу, Филипп Нафанаилэ Христос игъогу кызэреджагъэм фэдэу. Ар тэрэз, Филипп лыхъуштыгъ Нафанаилэ Христос игъогу ар тыригъэхъаным пае. Сэри о сыплыхъуштыгъ.

– Укыислыхъуштыгъэу пІуагъэя? О сэ укыислыхъуштыгъэу?.. НахыпэкІэ о сыпшІэщтыгъэуи? КъызгурыІорэп... Сыда сэ о сызэрэуищыкІагъэр?

– Джыдэдэм кыпфэсІотэщт. НэІуасэ горэ сиІагъ, ар зэрэщыІэр о умышІэщтыгъэми, ежбым иаужырэ жыккъэщэгъу нэс шІу уилъэгъуштыгъэ. Зэгорэм кыпфэсІотэгъагъ шыпкъэныгъэм илъагъо сытезыщэгъэ джурт нэІуасэ зэрэсиІагъэр. Ныбжыи зыщІэ щытху фэшъхъафкІэ есымыІоштыгъэу шІу кыисфэзышІагъэм ыщІагъэр Рувим Соколов. Ар урыс джурт бай горэм ыкъуагъ, янагъэр зыфэдэ къэмыхъугъэ уисабый шІагъоу джырэ нэси о бгъаерэ ппхъоу Эсфир арыгъэ.

– Мефодий! – къэкуагъ лЫжбыр ыкІи Іэчъэлъачъэу ригъэжыагъ. – Мефодий, о пшІэщтыгъа спхъу, сисабый дышъэ? Ар о плъэгъугъа? УинэІуасэу щытыгъа? Сыд фэдэу ар щытыгъа?..

– Ары, сә ар сшІәщтыгъэ, ау ныбжьи сытеп-
лҕагъэп. Ащ исурэт ныІәп слъэгъугъэр, нысакІәу
зыщэт лъэхъаным тырахыгъагъэу. Рувим Соколовым
нәІуасә сыфэхъункІә бә къэмынэжьиыгъэу ежьи
лҕагъэ.

– Лҕагъәуи? Ащыгъум слъэгъужьиыщтәп ныІа?

– Плъэгъушт: мыкІодыжьиын шыІәныгъэм, Тхъэм
ыдәжъ щыплъэгъужьиыщт. Мы тигъашІә ар щылҕагъ
ош пае Тхъэм елӕІузә, о пцІә ыбзәгу темыкІәу.

– Сә къысәхъылҕагъәу ащ зыгорә ышІәщтыгъа?

– ЗәкІәри ышІәщтыгъ. Янә, уишъхъагъусагъэм,
ппхъу зәкІәри фиІотагъ ыкІи шІу уилъэгъунәу ышІу-
гъагъ.

– Сишъхъагъусагъәми?

– Ары, уишъхъагъусагъэр ары. А тхъамыкІәм
ежьиым ифәшъуашәу тефәщтыгъэм нахьи нахьибәу
хъазаб ыщәчыгъ. Ащ имысагъә псынкІәу зыдишІә-
жьи, къыгъәзәжьиымә шІоигъуагъ, ау къатІупщы-
гъәп. Ащ раІогъагъ о Іәе дәдәу уфәгубжьиыгъәу ыкІи
шъузәрәзәгокІыжьиырәм узәрәзәгъырә тхылъыр зыф-
яогъәхъым, ежьи ар ышІошъ хъугъә ыкІи дәзы-
хъыхыгъэм дәкІуагъ. Ау ар насыпышІо хъугъәп ыкІи
шъупхъоу дакІуи, нәужым илІы игъусәу Канадә кІо-
жьиыгъагъэм джәгу фашІынкІә бәу къэмынэжьиыгъәу
лҕагъэ.

Ащ шыІәхәзә, Зиусхъанәу Христосым шыпкъа-
гъэм ишъхъагъусә къырищәлҕагъ, нәужым ежъ
ппхъуи ащ лъыІәсын ылъәкІыгъ. Ащ ишІуагъәкІә
акъоу Рувим аумәхъыгъ. Ялфыгъә ипІун ахәмә кІо-
Іабә тырагъәкІодагъ, чІәнәгъаби ашІыгъ ыкІи ащ
фәдиз зыкІашІагъэр зызакъо: ежьиым, иджурт лъәп-
къыкІә ар КъәбарышІур ариІотәнәу арыгъә. ЗыкІә-
хъопсыщтыгъәхәри къадәхъугъ. Аужыпкъәм тыми

зэхихынэу хьугъэ, охътабэ ащ ымыкьудынгъэми, ыкьо Исус Христос фэгъэхьыгъэ къэбархэр къафиуатэхэрэр. ЕтІанэ а кІалэм сэри, зыкьэхьукІэрэ зыщІэрэ фэшъхьафрэкІэ чыристанэу щымытыгъэр, сыгукІи сыпсэкІи чыристан сишыгъ. Ащ ыуж бэ темьшІэу ятэ лагъэ ыкІи зятэ-зянэхэр зимыІэжь синыбджэгъу сыригъусэу сыкьэнэгъагъ. Ар сэ шІу зэрэслэгъуцтыгъэр! Ау ежым нахь лъэшыжьыхьэу сэ шІу силъэгъуцтыгъ. Ащ ышІэцтыгъ Венгрием щыщ словакэу сызэрэщытыр ыкІи кыисфиІотагъ Венгрием ежым ятэжьи зэрэщыпсэурэр ыкІи тэтэжьыр кыгъотынэу янэу дунаем ехыжьыгъэм унашъо кыызэрэфишІыгъагъэр. Ащ пае тызэкІыгъоу мафэ къэси тхьэлъэу тшы зыхьукІэ, ар пстэуми апэу Тхьэм зэрелъэуцтыгъэр ятэжь шІоу щыІэр кыдэхьунэу ыкІи ар кыгъотыным пае амал кыыритынэу арыгъэ.

Зэгорэм ащ Венгрием къыкІыгъэ словакыбэ къэ-кІуагъэу зэхихыгъэти, Пенсильванием сигъэкІо-гъагъ. Тызыщыгугъыщтыгъэр ахэр тиІэпыІэгъухэу Давид лЫжьым фэгъэхьыгъэу зыгорэ зэдгъэшІэнэу арыгъэ. Тхьэм ишІоигъоныгъэу щытыгъ охътабэрэ сызэлъыхъо нэужым Ондрачикхэм ямахъулъэ ныбжьыкІэ зэрэсымаджэм пае мышц, ихэгъэгу, къэзыгъэ-зэжьыгъэм сызэрэІукІэгъагъэр. Ар зыхьугъагъэр Америкэм кызыкІуагъэм бащэ темьшІагъэу ары. Ащ кыысиІуагъ Давид лЫжьэу зишъхьэгъусэ зыг-кІыжьыгъэм фэгъэхьыгъэу тІэкІу-шъокІухэр. Джащыгъум тыкыыпкІэупчІэу Градовэ письмэ къэдгъэ-хьыгъагъ ыкІи кытІукІэжьыгъэ джэуапым пстэуми тащигъэгъозагъ. Давид лЫжьэу, Давид тэтэжьэу тызылъыхьуцтыгъэр мышц щыІагъ. Рувим игушІуа-гъо гъунэ иІагъэп ыкІи ащ ышІэцтыгъэп Тхьэм

ищытхъу зэрэфиоштыр ятэжъ кыгыотыжынышъ, Христосым икъэбар ригъэшIэнэу амал кызэрэритыгъэм пае. Рувим мышц къэкIонэу тыриубытэгъагъ. Ау Зиусхъаным, тищыIэныгъи тилIэныгъи ЗыIэ Илтым, нэмыкIэу рихъухъагъ. Рувим Тхъэм иIофыгъохэм апылъзэ, уахътэ хигъуатэщтыгъэп, джашц пае игъом псынкIэу гъогум зыфигъэхъазырын ылъэкIыгъэп. Нэбгырэ мин пчъагъэхэр Рувим щыгуыщтыгъэхэти, ахэр кыгъэнэнхэмкIэ фитныгъэ имыIэу ылбытагъ. Нэужым тхъамыкIагъо къехъулагъ – лъэшэу чыIэр къегоуагъ ыкIи уипхъурэльфыр, сигъунэгъу лъапI, лагъэ. Ыпсэ къабзэу, хъарамыгъэ зымышIэщтыгъэр ежбыр опсэуфэкIэ зыкIэхъопсыщтыгъэ уашъом кIожыгъэ.

Сэ кызгурыIоштыгъ КъэбарышIум инэфыпс ятэжъ зэрэлъымыIэсышъуцтыгъэр ащ ежбыркIэ гукъэошхоу зэрэщытыгъэр. Ау ар ежбым кыдэмыхъугъэмэ, а шIоигъоныгъэр згъэцэкIэнымкIэ сэ сыда пэрыохъу кыисфэхъун ылъэкIыщтыгъэр? ЫкIи ыпсэ зыхэкIыщтыгъэ сыхъатым Тхъэм ыпашъхъэ ащ гушыIэ щестыгъагъ зэкIэ кIуачIэу сиIэр зэресхылIэщтыр ятэжъ Христосым фэсцэнэу, ащ ыпхъурэ ипхъурэльфырэ мы дунаем щимылъэгъугъэхэми, адрэ дунаем ащыIукIэжбын ылъэкIыным пае. Рувим Христосым ыцIэ ыжэ дэмыкIэу лагъэ. Ар дгъэежыгъэ ыкIи дгъэтIылыжыгъэ, нэужым ащ кыисфишыгъэгъэ пшъэрылгыр згъэцэкIэнэу, иIоф сырилIыкIоу сызэрэщытым елбытыгъэу Градовэ сыкъежъагъ.

Сэ кызгурыIоштыгъ Давид лIыжъэу моц фэдиз шъхъакIорэ гукъаорэ зигъашIэ щызыщэчыгъэм аукъодыеу ыдэжъ укъакIоу ипхъурэльф иосыет еоIуатэкIэ укызэрэзэхимышыкIыщтыр. Е сIорэр

ышшошь хьуштыгъэп, е кысэдэунэу фаештыгъэп: Давид джуртыгъэба, ежым ипхурэльф чыристанэу лагъэ. Иофыр кыхьэ-лыхьэ хьункІэ щынэгъуагъэ.

Лыжым нахь пэблагъэ сыхьуным пае Ондрачик дэжь чыракІоу сылухьэгъагъ ыкІи Тхьэм селъэуштыгъ джурт лыжыыр Христосым игъогу рытесщэным пае Ащ кІуачІэ кысхилъхьанэу. Дэгъоу зэкІэри кызыэпыфагъ. ИофышІэ кызыэрыкІом джуртыр зыкІи егуцэфагъэп. Ау а сыхьатым цыфым цыхьэрэ лытэныгъэрэ кызыфебгъэшІын плъэкІыштытэп ныІа. Уахътэ ищыкІагъэу щытыгъ, сэ сыещыныхьэщтыгъэ Ондрачик имахъулъэу Пенсильванием кыкІыжыи мыщ къэкІожыгъэм ськыишІэжынкІэ. Синасыпти, ащ ськыишІэжыгъэп. Арырэ сэрырэ апэ тызызэІокІэм сэ жакІэ-пакІэ стетыгъ ыкІи сищыгыни фэшъхьафыгъ – сэ ИофшІэкІо щыгы-нэп сщыгыгъэр.

Петрачхэм яджэгу зыщыІэгъэ пчыхьэм зэкІэри кыпфэслуатэ сшшоигъуагъ, ау кыыздэхъугъэп. Ащыгъум исхухьэгъагъ синыбджэгъу ятэжым Христосэу Мессьер кызыэригъотыгъэр ыкІи ар и КъэгъэнэжыакІокІэ зериштагъэр ежыыр шъыпкъэм кыІоу зэхэсэхыфэкІэ Градовэ сьдэмыкІыжыынэу. Джы зэкІэри кыысІотагъ ыкІи си Зиусхьан шІушІэ щытхъу фэсэІо гушыІэу стыгъагъэр згъэцэкІэжыынэу Ащ кІуачІэ кызыэрэситыгъэм, мыщ пкІэнчъэу илъэситІур зэрэщысымыгъэкІуагъэм пае. Джы сыгукІэ сырэхьатэу мыщ сьдэкІыжыын слъэкІыштыт: уипхурэльф илъэІу згъэцэкІэгъахэ.

Мефодие къэтэджыгъ, Давид лыжыыри къэтэджыгъ зэхихыгъэм нэмыз-Іумыз ышшыгъэу. ПкІыхьэпІэм хэтым фэдэу иныбджэгъу ныбжыкІэ ыуж итэу унэм ихьагъ. Унэм зехьэм, Мефодие пчъэр кыри-

гъэти, шэф остыгъэр хигъэнагъ ыкIи ибгъэджыбэ кырихыгъэх лЫжымкIэ лъэпIэ дэдэу щыт сурэтхэр. ГукъэошхокIэ ыгъаехэрэ ыпхъу, ащ илIэу Соколовыр, пхъурэльф зэрытхэ сурэтхэр арыгъэх ар. Ипхъурэльфым ынэгу кыкIэщыщтыгъэ ащ ипсэ-нэфыгъэ.

– Мары, сигъунэгъу лъапI, уимылькоу уасэ зимыIэхэр джыри зэкIэмэ анахь лъэпIэжыр – Рувим Христос икъэбар цIыфхэм зэраригъашIэщтыгъэ тхылъэу КъэбарышIур (Новый Завет). Едж ащ. ЗэкIэми ядж, Тхъэм шIоигъоу тыпсэоу нэф тыкыригъэкIымэ, сэ джыри уадэжь сыкъэкIошт ыкIи нычэпэ уеджэ зэхъум кыбгурымыIуагъэхэр кыпфызэхэсфыщтых.

Мефодие ядэжь кIожыгъэ, мыдрэ лЫжыр изакъоу къэнагъ имыльку ыкIи и Тхъэмрэ игъусэхэу. Ащ ишIулъэгъоу гъунэ зимыIэр икъу фэдизэу апэрэу непэ зэхишIагъ.

Ыужырэ мафэм ипчэдыжъ жьэу Мефодиерэ Андрейрэ мэзым пхъашIэ кIуагъэх. Ахэмэ чыгъэе шъэджашъэ кыраупкIыгъэти, пчыхъэ хъугъахэу къагъээзэжыгъ. ТIури пшъыгъэхэу, мэлакIэ лIагъэхэу щытыгъэти, шхэхи гъолбыжыгъэх. Пчэдыжым шхэнхэу загъэхъазырынэу рагъэжъэгъэ къодыеу чыгхатэм иIофышIэ Ондрачик зыкыщыIуигъакIи кыриIуагъ:

– КъедэIу, мыдэ кыуасIорэм: тыгъуасэ тадэжъ Давид лЫжыр къэкIогъагъ ыкIи ащ кыIотэгъэ къэбар хъалэмэтыр сшIошъ згъэхъун слъэкIырэп.

– Сыда пшIошъ бгъэхъун умыльэкIырэр? – Мефодие чэфэу еупчIыгъ.

– Адэ шъыпкъэна о джурт лЫжым пае мыш, Градовэ, укъэкIуагъэу зэриIорэр?

– Ары, ащ паекІэ.

– Ащ фэдэ хъун ылъэкІыщтэп! – Ондрачик
имахъульгъу къакІэрыхъагъэм ыгъэшІэгъуагъ.

– Адэ о джыри сыкъэпшІэжырэба? – зэрэчэфэу
ІугушІукІызэ, Мефодие ащ еупчІыгъ.

– УкъэсшІэжынынэуи?.. Ори?..

– Ары, сэры. КъэошІэжъа адэ кІэлакІэу Пенсиль-
ванием ущыІэзэ уадэжъ къэкІогъагъэр, уикъуаджэ
ыкІи аш щыпсэурэ Давид лІыжъым пае кыюупчІы-
гъагъэр?

– О си Тхъэ! – мэкъумэщышІэ ныбжыкІэм ыІэгү-
шъохэр зэтыригъэуагъэх. – Джы зэкІэри кыызгурэІо:
хъаулыеу о ренэу зыгорэм уфэзгъадэщтыгъэп. Ау о а
лъэхъаным жакІэ птетыгъэба, уишыгъын кІэракІи
нэмыкІ шъыпкъагъэба, джыры адэ?..

– Сыда адэ, о угу сырихъырэп, ара? – къэщхыгъ
Мефодие.

– Зэ,зэ! – зэпигъэугъэ Ондрачик. – Ащыгъум, Да-
вид лІыжъым кыІотагъэр шъыпкъэмэ, егъашІи о
чыракІоу ущытыгъэп ыкІи мэкъумэщышІэ Іофы-
шІэн бгъэцэкІэнэуи уищыкІэгъагъэп, арба?

– Ар тэрэз. Сятэ-сянэхэм къакІэныгъэу мылкъуш-
хо кысфагъэнагъ ыкІи сэ сфырикъунэу мылкъу сиІ.

– Сыдэуштэу адэ тэ укъыддэпсэун плъэкІыгъа
ыкІи джуртым ихъатыркІэ зыбгъэцІыкІуштыгъа?

– Ащ зыпари бгъэшІэгъон хэлъэп!.. Сэ сэшІэ
пачъыхъэхэм я Пачъыхъэ Ыкьо горэ, шъори Шъу-
шІэрэр, Ащ ипщышІэ кыгъани, шІулъэгъоу кыт-
фыриІэм пае илъэситІоп, илъэс 33-рэ зигъэцІыкІузэ
къулыкъу тфишагъ. Ащ нэужым сэ илъэситІоу зы
нэбгырэ закъом къулыкъу зэрэфэсшагъэм урыгу-
щыІэнэу екІуа? Ащ нэмыкІэуи мыщ сэ сигуапэу

сыщыпсэуцтыгъ, шъори зэкIами шIу сышгульэ-
гъугъ, сыхэмыукъорэмэ, сэри сишIуагъэ шъосы-
мыгъэкIэуи цытэп. ЕтIани, хэта зышIэрэр джыри
щыIэныгъэм сапэкIэ кыщысажэрэр? ЧыракIоу
нахыбэкIэ сыщымытыжынкIи мэхъу, ау зы сыщы-
гъуаз: илъэситIоу IофышIэу сыхъызэрэжъудэпсэу-
гъэр сищыIэныгъэкIэ анахъ илъэс насыпышIохэу
къэнэжыщтых.

ЧырэкIо кIалэм инэшIо-гушIо нэгоу щхыпцIым
зэлыштэгъагъэр пхъашэ къэхъугъ ыкIи нахыбэрэ
ащ рыгущыIэжыгъэхэп; пчэдыжышхэ ашIынэу
къяджагъэх. Iанэм пэсыфэхэ Доркэрэ Самкорэ уна-
кIэм чIэсхэу зэрэпсэуцтхэм рыгущыIэцтыгъэх.

ЯЕНЭРЭШЪХЪ

Джыри тхъаумафэм ищэджэгъо охътагъ. Бжыхъэ
пцагъор къушъхъэхэм, психъо кIэйхэм къашъхъа-
рыуцогъагъ, чъыг тхъапэхэр къапытэкъужыщты-
гъэх. Чъыгэе мэзым, джа чIыпIэ дэдэм пцIашхъохэр
ядэжъ къэбыбыжынынхэу зызэрагъэхъазырыщтыгъэр
къафиIуатэ зэхъум кIэлэцIыкIухэм хъураеу „татэ“
къызыщауцухъэгъагъэм, джы Самко изакъоу цы-
сыгъ. Мефодие Градовэ дэсыжыгъэп ыкIи кIэлэ-
цIыкIухэр нахыбэрэ ащ лыкуожыщтыгъэхэп:
„Тата Мефодий, тата Мефодий!“ аIозэ. Мефодие
кIожыгъэ. Ондрачикхэм адэжъ къулыкъур щу-
хыгъ, унэ ыгъэуцугъ, ар ежым пае зэримышIыгъым
джы пстэури цыгъозагъ. Унэ тэрэз зэрэпшIышъу-
цтыр Градовэ дэсхэм къаригъэлъэгъуным пае шъхъа-
хыгъэп, етIанэ нэужым бзэхыжыгъэ. ОшIэ-дэмы-

шIэу кыызэрэКIогъагъэм фэдэу ар ошIэ-дэмышIэу ахэкIыжыгъ. Ар хэти зэтыриIэжэн ылъэкIыщтыгъэп. Сыда пIомэ ар мышц щыщыгъэп.

Самко ышгъхъэ еуфэхыгъэу ыIэхэм ателгъэу, зыми кымыльгъэу, ыгу хэкIыпэу гыщтыгъэ (тхьапшырэ ащ фэдэу кыхэкIыгъа!) иныбджэгъу паекIэ. Ащ ышIэщтыгъэ ащ фэдэ джы кыызэrimыгъотыжыщтыр. Хэта зышIагъэр илгъэситIум кыкIоцI зэкIэри нэмыкI шъыпккъэу зэхъокIыгъэ хъушцтмэ?! Джы сьдэу насыпышIуагъэха Петрачхэм яунагъо зэрэпсаоу: нэжъ-Iужъхэри, зэшыпхъухэри, махъульэри ыкIи Самкоу зигъусэу Мефодие ыгъэпсыгъэ унэ шIагъом щыпсэурэри! Адэ икIэрыкIэу къалгъыжыгъэу джы цIыф тэрэз хъужыгъэ ешъуакIоштыгъэу Подгайскэм иунагъо! Мыдрэ Ондрачик иунагъоу, пстэуми ягушцыIэ пэпчкIэ, Iофэу агъэцакIэрэмкIэ, ежъхэм ящыIэныгъэкIэ Тхъэм ищытхъу зыщаIуатэрэр! Хэта ахэр зиIэшIагъэр? Ондрачик ичырэкIуагъэр ары.

„Ары, шъыпккъэмкIэ, лэжъэкIо дэдэу ар щытыгъ, – егупшысэщтыгъэ Самко, – Ондрачик ичырэкIо къодыягъэп ар, Тхъэм илэжъакIо шъыпккъэуи щытыгъ нахъкIэ! ЫкIи сьдэу джыри Iофыба Тхъэм иIэр илэжъакIо кыпаплгъэу!“

Самко зыкыызэригъэээкIыгъ ыкIи ыгу къэкIыжыгъ: мары мышц дэжъым ахэр щысыгъэх ыкIи Мефодие кыIуатэщтыгъ пцIашхъохэм якъэбар. Джы ежъ Мефодие нахъ зыщыфэбэ хэгъэгум быбыжыгъэ. Ау ащ нахъыбэрэ набгъоу ежъым ышIыгъэм кыгъэээжыщтэп. Гъунэгъухэм ашIэщтыгъ унэу „темэным хэткIэ“ зэджагъэхэр Давид лIыжъым пае зэрашIыгъагъэр ащ ипхъурэльф мылькоу кыыфигъэнэгъагъэмкIэ. Давид кыыфэнэжыгъэ гъашIэр рэхъа-

тэу ащ щигъэкЮощт: ипхъурэлъф кыыфигъэнагъ ащ
фырикъун мылъкури.

Мефодие дэгъоу кыугупшысыгъ Самкорэ Доркэрэ
Давид иунэ щыпсэунхэу: джы ащ изэкъожьыщтэп
ыкИи зэшъхъэгъусэ ныбжьыкИэхэм лыплъэнхэ алъэ-
кИыщт. Ау Давид лЫжъыр ащ езэгъыгъэп. Ащ ыпхъу,
имахульгэ ыкИи ипхъурэлъф якъэхэр ылъэгъугъэ-
хэмэ зэрэшЮоигъом ыкИи опсэуфэхэкИэ акИэрысынэу
мыхъугъэми, ежьыри зылИэжъкИэ ахэмэ апэгъунэгъоу
зэрагъэтЫлгыжыщтым ихъопсапИэу зыдиЫгъым
рэхъатыгъо кыыритыщтыгъэп. Джаущтэу къуаджэм
къэбар щызэрахъэщтыгъ. Ау Самко нэмыкИ зэрегуп-
шысэщтыгъэр. Ащ ышИэщтыгъ Мефодие кИэрычыгъэ
хъумэ, лЫжъым ыгукИэ зэрэфэмыщтэчыщтыр, лЭн
зэрилъэкИыщтыр. Ар Самко ыгъэшИагъоштыгъэп
ыкИи кыгурыЮощтыгъ. Ежьыри бэрэ егупшысэщты-
гъэ янэ-ятэхэр ыкИи шЮу ылъэгъурэ ишъуз имыИагъэ-
хэмэ, иныбджэгъу ыуж зэрихъэщтыгъэм.

Джы Петрачхэмрэ Ондрачикхэмрэ зэгуахъэхи,
ялъфыгъэхэм апае унэр Давид кыыщащэфыжыыгъ.
ЛЫжъым зэкИэри осэныкъокИэ къарищагъ пЮоми
хъушт, мыдрэ иунэжъ цЫкИу Мартын янэ хъатырэу
ритыгъ. Подгайскэхэм яунэу сабыир зэрызы хъугъа-
гъэр нахъ хъоу-пщэу хъуным пае.

Давид лЫжъым гъогу чыжъэм техъанэу зигъэ-
хъазырыгъ. Ар зэрэкъуаджэу агъэкЮотагъ ыкИи игухэ-
лхэр кыдэхъунэу Тхъэм фелъэЮугъэх.

– ЗыгорэкИэ Мефодие уапэ кыифэмэ, тэ тцІэкИэ
шъхъащэ фэшИ, – раЮощтыгъ ащ градовцэхэм. –
Зэрэтщымыгъупшагъэри тфеЮожь.

„Зэрэтщымыгъупшагъэр“... Сыд фэдиз уахътэкИэ
шъуЮуа? ТапэкИэ Ондрачик ичыракЮощтыгъэр градов-
цэхэм агу къэкИыжыын шъуЮуа? Хэта зышИэрэр.

Ыццэ ащыгъупшэжынкцц хъун. Ау агу къэкцц-
жыщт ыкцц зым адрэм рццотэжъзэ ышццщт зэгорэм
чыракцц горэ къазэрэфэкццогъагъэр ыкцц зэкццэ ящы-
ццэныгъэ нэмыкцц шъыпкъэу зэрэзэблихъугъэр. Ежыр
якъэшццэжъ хэзыжыщт, ау ахэмэ ящыццэныгъэ къы-
хэнэжыщт ащ шъыпкъэныгъэм инэфыпсэу ыкцц
шццццлэгъум ифэбагъэу мыщ къыщццгъэнагъэхэр.